



Univerzita Palackého
v Olomouci

Genius loci

Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení orchestru Zatrestband

1) Smluvní strany

a) Petr Píša,

Kontaktní adresa :

Na vyhlídce 92/2, 589 01 Třešť

IČO : 40472779

DIČ : CZ 6509091743

E – mail :

Tel.: +

Bankovní spojení:

(dále jen agentura)

b) Pořadatel: Univerzita Palackého v Olomouci

Kontaktní adresa :

Křížkovského 511/8, 771 47, Olomouc

Telefon , fax : +

E – mail : [www: www.upol.cz](http://www.upol.cz), www.konferencniservis.upol.cz

Bankovní spojení , č. účtu :

IČO : 61989592 DIČ : CZ 61989592

Zastoupen: prof. Jaroslavem Millerem, M.A., Ph.D., rektorem, který je dle svého prohlášení oprávněn uzavřít tuto smlouvu (dále jen pořadatel)

společně dále též jako „smluvní strany“,

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s § 1746 odst. 2 z. č.89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jako „občanský zákoník“), tuto Smlouvu o zajištění vystoupení orchestru Zatrestband (dále jen jako „smlouva“)

2) Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek agentury dle požadavků pořadatele zajistit v dohodnutém termínu, na dohodnutém místě a za smluvními stranami výslovně sjednaných podmínek kulturní program pro akci pořádanou pořadatelem.
2. Smluvní strany se dohodly, že účinkující zajistí pro Reprezentační ples pořadatele (dále jako „akce“) konaný dne 24. 2. 2018 v NH Collection Olomouc Congress, Legionářská 1311/21, 779 00, Olomouc v době od **19:30 do 01:30** vystoupení **orchestru Zatrestband**, přičemž zvuková zkouška proběhne ve stejný den a na stejném místě od **16:30 do 17:15**. Odpovědnou osobou v místě konání akce na straně pořadatele je



Univerzita Palackého
v Olomouci

Genius loci...

3) Smluvní cena

a) Pořadatel se zavazuje zaplatit orchestru ZATRESTBAND za umělecké vystoupení

51.300,- + 15% DPH (tj. 7.695,-Kč)

(úhrada dopravy je již započtena v honoráři)

b) Smluvní strany se dohodly, že výše uvedená částka bude hrazena pořadatelem na základě faktury vystavené agenturou po nabytí účinnosti této smlouvy, se splatností 14 dní ode dne jejího vystavení, přičemž agentura je povinna tuto fakturu doručit na adresu pořadatele uvedenou záhlaví této smlouvy.

c) Smluvní strany se dohodly, že v ceně dle písm. a) tohoto článku smlouvy jsou zahrnuty veškeré náklady agentury a orchestru Zatrestand, a to včetně dopravy na místo konání akce. Osvětlení koncertu a další technické podmínky zajistí na vlastní náklady pořadatel dle dodaných technických podmínek, které tvoří přílohu č.1 – „STAGEPLAN“, která je nedílnou součástí této smlouvy.

d) Faktura agentury musí mít náležitosti daňového a účetního dokladu podle účinných právních předpisů, obsahovat požadavek na způsob provedení platby, bankovní spojení, formou a obsahem musí odpovídat zákonu o účetnictví v účinném znění a zákonu o dani z přidané hodnoty v účinném znění a musí mít náležitosti obchodní listiny podle § 435 občanského zákoníku.

e) Agentura prohlašuje, že na sebe přebírá nebezpečí změny okolností podle 1765 odst. 2 občanského zákoníku, § 1765 odst. 1 a § 1766 se tedy nepoužije.

f) Pokud nebude faktura uvedená v čl. 3 písm. b) smlouvy pořadatelem uhrazena v souladu s touto smlouvou, má agentura právo od této smlouvy odstoupit. Účinky odstoupení nastávají dnem doručení písemného vyrozumění o odstoupení od této smlouvy na adresu pořadatele uvedenou v záhlaví této smlouvy.

4) Zvláštní ustanovení

a) Agentura se zavazuje:

- 1) Zajistit, že se orchestr Zatrestand dostaví v den konání akce na zvukovou zkoušku, která bude probíhat od 16:30 do 17:15 v místě konání akce dle této smlouvy.
- 2) Zajistit vystoupení orchestr Zatrestand v souladu s ustanovením této smlouvy.
- 3) Zajistit, že orchestr Zatrestand bude připravena na místě konání akce nejpozději 15 minut před zahájením zvukové zkoušky (16:30) a dále, že tato skupina bude připravena k vystoupení nejméně 15min před jeho plánovaným začátkem (19:30).
- 4) Zaslát pořadateli repertoárový list pro OSA nejpozději 14 dní před konáním koncertu.
- 5) Informovat před konáním akce příslušné členy orchestru Zatrestand o zákazu požívání alkoholických nápojů a omamných a psychotropních látek po celou dobu trvání vystoupení kapely, případně před ním, a zajistit splnění této povinnosti jednotlivými členy kapely.



Univerzita Palackého
v Olomouci

Genius loci...

- 6) Nést plnou odpovědnost za případné škody způsobené při vystoupení orchestru Zatrestand členy této skupiny na nástrojové aparatuře a zařízeních dodaných dle této smlouvy pořadatelem.
- 7) Nést plnou odpovědnost a uhradit pořadateli náhradu za případné škody způsobené členy této orchestru Zatrestand na vybavení šatny v místě konání akce.
- 8) Nést plnou odpovědnost za dodržení předpisů BOZP, PO a hygienických předpisů v době konání vystoupení skupiny v místě vyhrazeném (podium) pro hudební vystoupení této skupiny, a je případně povinen plnit sankce uložené příslušným orgánem za porušení těchto předpisů.

b) Pořadatel se zavazuje

- 1) Zajistit veškeré náležitosti vystoupení uvedené v příloze č. 1 „STAGEPLAN“. Veškeré dotazy a připomínky k zajištění technických podmínek produkce ZATRESTBANDU lze konzultovat a případně dořešit s vedoucím bandu- [REDACTED] <http://www.zatrestband.cz/kontakt/>
- 3) Zajistit nápoje (jemně perlivá voda) a občerstvení pro orchestr max. 22 lidí.
- 4) Zajistit bezpečné parkování pro autobus (příp. dva mikrobusey a tři osobní auta).
- 5) Předat orchestru scénář akce (časy produkce bandu).
- 6) Zajistit přítomnost odpovědné osoby, přístup do sálu min. 2 hodiny před požadovaným ukončením zvukové zkoušky.
- 7) Uzamykatelnou šatnu pro účinkující v blízkosti místa produkce.
- 8) Kvalitní ozvučení pro daný prostor, vše dle input listu, úpravu místa produkce – dostatečně velké pódium, dále tzv. praktikably vše dle podle „stageplanu“.
- 9) 10 kusů obyčejných židlí bez bočních opěrek.
- 10) Řádně a včas zaplatit honorář za vystoupení, které je předmětem této smlouvy.
- 11) Zaslát repertoárový list s ohlášením akce na OSA. Pořadatel se zavazuje v souladu s příslušným zákonem v případech tímto zákonem uvedených informovat Ochranný svaz autorský o akci a uhradit příslušné poplatky.
- 12) Zabezpečit pořadatelskou službu tak, aby nebyl ohrožen průběh vystoupení a nedošlo k újmě na zdraví nebo majetku skupiny, včetně venku zaparkovaných automobilů.
- 13) Zajistit veškeré náležitosti vystoupení uvedené v příloze č.1 – „STAGEPLAN“

5) Zánik závazku

1. Závazkový právní vztah založený touto smlouvou může zaniknout s výjimkou níže uvedeného odstavce 2, 3 a 4 a čl. 3 písm. f) této smlouvy pouze dohodou smluvních stran.
2. Neuskuteční-li se vystoupení orchestru Zatrestand z důvodů na straně pořadatele, které nejsou závislé na jeho vůli (tzv. vyšší moc) a pořadatel neprodleně oznámí agentuře nemožnost konání vystoupení, nevzniká agentuře žádný nárok vyplývající z této smlouvy a agentura je povinna vrátit pořadateli částku uvedenou v čl. 3 písm. a), b) této smlouvy, a to do 14 dnů ode dne doručení takového oznámení agentuře. Pokud pořadatel danou skutečnost agentuře neoznámí, je agentura oprávněna ponechat si částku uvedenou v čl. 3 písm. a), b) jako smluvní pokutu za nesplnění povinnosti pořadatele.
3. Neuskuteční-li se vystoupení orchestru Zatrestand ze závažných důvodů na straně kapely či agentury, které nejsou závislé na vůli kapely či agentury (tzv. vyšší moc), a oznámí-li agentura tyto skutečnosti



neprodleně pořadatel, je agentura povinna vrátit pořadatel zaplacenou odměnu dle čl. 3 písm.a), b) této smlouvy, a to do 14 dnů ode dne, kdy k závažnému důvodu na straně kapely či agentury došlo. Pokud tyto skutečnosti agentura neprodleně neoznámí pořadatel, případně neuskuteční-li se vystoupení orchestru Zatrestband z jiných důvodů na straně skupiny či agentury než uvedených v předchozí větě (jiné důvody než vyšší moc), je agentura kromě vrácení zaplacené odměny dle předchozí věty navíc povinna uhradit pořadatel vzniklou škodu a zaplatit pořadatel smluvní pokutu ve výši 58 000,- Kč.

4. Agentura je oprávněna odstoupit od této smlouvy v případě, že pořadatel nedodrží podmínky této smlouvy či nezajistí orchestru Zatrestband na místě konání akce technické podmínky uvedené v příloze č. 1 této smlouvy. Účinky odstoupení nastávají dnem doručení písemného vyrozumění o odstoupení od této smlouvy na adresu pořadatele uvedenou v záhlaví této smlouvy.

6) Smluvní pokuty

1. Agentura je povinna zaplatit pořadatel smluvní pokutu za podmínky a ve výši uvedené v čl. 5 odst. 3 této smlouvy.
2. Agentura je povinna zaplatit pořadatel smluvní pokutu ve výši 20.000,- Kč pro případ, že kterýkoliv člen orchestru Zatrestband poruší zákaz požívání alkoholických nápojů a omamných a psychotropních látek po celou dobu trvání vystoupení kapely, případně před ním.
3. Agentura je povinna zaplatit pořadatel smluvní pokutu ve výši 20.000,-Kč, a to v případě, že orchestru Zatrestband nebude připravena na místě konání akce nejpozději 15 minut před zahájením zvukové zkoušky anebo v případě, že tato skupina nebude připravena k vystoupení nejméně 15min před jeho plánovaným začátkem.
4. Sjednáním smluvních pokut podle této smlouvy není dotčeno právo pořadatele na náhradu škody, a to i ve výši přesahující sjednanou smluvní pokutu. Smluvní strany se dohodly, že ust. § 2050 občanského zákoníku se nepoužije

7) Závěrečná ujednání

1. Změnit tuto smlouvu je možné jen písemnými, datovanými pořadově číslovanými dodatky podepsanými oprávněnými osobami obou smluvních stran.
2. Právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené a z této smlouvy vyplývající se řídí příslušnými ustanoveními zákona zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
3. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva včetně všech jejích příloh a případných dodatků podléhá povinnému uveřejnění podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v aktuálním znění.
4. Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oprávněnými osobami obou smluvních stran a nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zmíněným zákonem.
5. Tato smlouva byla vyhotovena ve čtyřech exemplářích, z nichž dva obdržel pořadatel, dva orchestr. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Změny v této smlouvě jsou možné jen



Univerzita Palackého
v Olomouci

Genius loci...

formou písemného dodatku a to za bezvýhradného souhlasu obou smluvních stran stvrzeného podpisem.
Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č.1 :“ Stageplan „

6. UP, která uveřejnění smlouvy v registru zajistí, informuje druhou smluvní stranu o jejím uveřejnění neprodleně po něm na kontaktním e-mailu druhé smluvní strany uvedeném v záhlaví této smlouvy.
7. Smluvní strany berou na vědomí, že si nezačnou poskytovat žádné plnění na základě této smlouvy přede dnem její účinnosti.

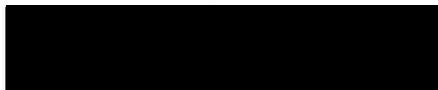
V Olomouci dne : 2. 1. 02. 2010



Petr Piša
za agenturu



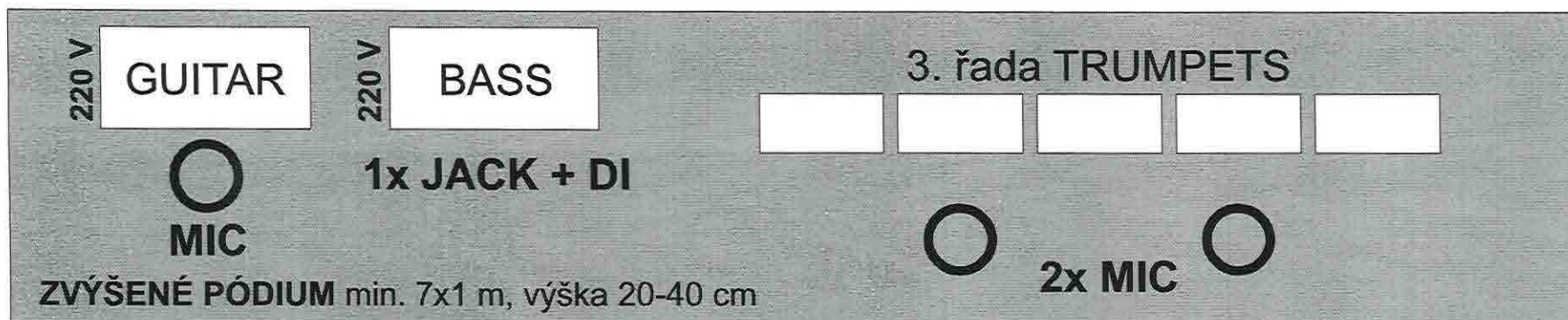
prof. Jaroslav Miller, M.A., Ph.D.
za pořadatele



Příloha č. 1 – STAGEPLAN ORCHESTRU ZATRESTBAND



ZATRESTBAND - STAGEPLAN



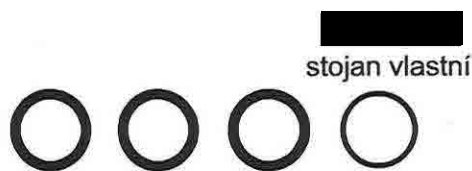
↑ side field
2. cesta
ve výšce 160-180 cm

DRUMS
standardní ozvučení
min. bassdrum, snare,
1x OH



↑ side field
2. cesta
ve výšce 160-180 cm

220 V
↑ KEYBOARD
2x JACK + DI



mon. 1. cesta mon. 1. cesta

Kapela potřebuje osvětlení, které bude TRVALE svítit do not.

Technické záležitosti DOPORUČUJEME PŘEDEM ověřit s kapelními zvukaři

Zatrestband – play list

Název skladby	Hudba	text
Už nikdy milovat nebudu	B. Nikodém	V. Dubský
Vy byste pořád seděla	J.Šlitr	J.Suchý
Chtěl bych mít kapelu	J.Bažant	
Blue Moon	R.Rodgers	
Až budeš má	M.Ducháč	
Slunečnice	S.E.Nováček	
Secret Love	S.Fain	
Black cofee	F.J.Burke	
Touhle ulicí	F.Loewe	
Oer the Rainbow	H.Arlen	
I Wanna by Love by You	H.Stothart	
Samba v kapkách deště	Burma Jones – Bohouš Josef	
Život je jen náhoda	Jaroslav Ježek	
Bugatti step	Jaroslav Ježek	
Jednou ráno	Buty - Radek Pastrňák	
Lady Carneval	Karel Svoboda	
Jako kotě si příst	Jiří Grossman	
Jezdím bez nehod	Jaroslav Kopáček	
Černá kára	J.Kainar	
David a Goliáš	Jaroslav Ježek	
Šaty dělaj člověka	Jaroslav Ježek	
Little Darling	Sammy Nestico	
Sing Sing Sing	L.Prima	
Buona Serra	L.Prima	
Šaškové počmáraní	P.Hapka	
Wake me up be for you go go	G.Michael	
Wattermelonmann	H.Hancok	
V opeře	J.Šlitr	
Bossa Nova	J.Bažant	
New York, New York	F.Sinatra	
Škoda Lásky	J.Vejvoda	
Tmavomodrý motýl	I.Hlas	
Rock and roll pro Bethovena	I.Hlas	
Cabaret	L.Armstrong	
Motýl	J.Šlitr	
Loudá se půlměsíc	M.Kubišová	
Toulavej vůz	Karel Hála	
Chci zapomenout	K.Hála	
Druhý břeh	E.Olmerová	
My Way	F.Sinatra	
Svítá	J.Ježek	

Nový playlist vzniká, bude dodán, jakmile bude doplněn.....