

QUEENIE – world Queen tribute band

<http://www.queenie.cz>

(dále jen Skupina)

zastupovaný

Michalem Kluchem, [REDACTED]
[REDACTED]

bankovní spojení: [REDACTED]
[REDACTED]

(dále jen Management)

a

Pořadatel: Statutární město Brno – MČ Žabovřesky
IČ, DIČ: 449 92 785
Se sídlem: Horova 28, 616 00 Brno
Zastoupený: Ing. Pavlem Tyralíkem - starostou
Spisová značka:
(dále jen Pořadatel)

uzavírají následující

S M L O U V U

o p r o v e d e n í u m ě l e c k é h o v ý k o n u

s těmito podmínkami:

1. Skupina si vyhrazuje právo k uvádění svého názvu v podobě „**QUEENIE – world Queen tribute band**“ nebo jen „**QUEENIE**“ ze strany Pořadatele, a to na veškerých propagačních materiálech souvisejících s vystoupením i v průběhu vystoupení samotného.
2. Vystoupení se uskuteční dne 20. 2. 2018 v KD Rubín na Makovského nám. 3, Brno – Žabovřesky od 19:30 hod., zvuková zkouška bude umožněna od 15:00
- 3.
4. Vystoupení bude provedeno za těchto finančních podmínek:
 - a. honorář celkem = 52.000,- CZK (Umělec není plátcem DPH)
 - b. pořadatel nesráží z honoráře žádné daně ani jiné poplatky
 - c. honorář bude vyplacen v hotovosti na základě faktury bezprostředně před vystoupením / honorář bude vyplacen bezhotovostně na základě zálohové faktury se splatností 5 pracovních dnů před plánovaným vystoupením

WORLD QUEEN TRIBUTE BAND
QUEENIE

5. Pořadatel se zavazuje v místě konání (na pódiu) zajistit dostatečné hygienické a technické zázemí (na základě všeobecně uznávaných norem) pro zvukovou zkoušku a samotné vystoupení. Pořadatel dále garantuje zajištění krytého pódia, odpovídající zvukové a světelné aparatury a její kompetentní obsluhy, což výslovně znamená:
 - a. Pódium o velikosti 70 m, vstup na pódium musí být řešen zezadu nebo/i po stranách pódia. Pódium musí být osvětlené pro stavbu i demontáž nástrojů.
 - b. PA vykrývající kvalitním zvukem (tj. bez zkreslení) celý prostor hlediště hlasitostí minimálně 115 dB a stůl o šířce 130 cm pro mixážní pult v krytém stanovišti zvukaře.
 - c. Přítomnost osvětlovače s programovatelným osvětlením sestávajícím z moderních inteligentních světél apod. techniky. Ne pouze tzv. „párty světla“.
 - d. Konstantní přítomnost všech odpovědných osob za koncert, technický tým a vybavení.
 - e. Předání Technického Rideru Skupiny technickému dodavateli akce.
6. Nedílnou přílohou této smlouvy jest Technický Rider, z něhož následně plyne rozmístění nástrojů, technické a další nároky nutné pro uskutečnění vystoupení Skupiny, které pořadatel musí zajistit.
7. Pořadatel je dále povinen:
 - a. Zajistit bezpečnost Skupiny, jejího technického personálu, jakož i vozidel, které Skupina používá, a to před, během (zabezpečení před jevištěm) a po koncertu. Pořadatel nese hmotnou zodpovědnost za vybavení Skupiny od okamžiku příjezdu do koncertního místa až do doby, kdy Skupina z koncertního místa odjede.
 - b. Zajistit vlastní uzamykatelnou a čistou šatnu vybavenou osvětlením, židlemi, stolem, elektrickými zásuvkami a zrcadlem, stejně jako lehkým občerstvením pro 6 osob se studenými a teplými nápoji. Prostor na převlékání musí být osvětlený a nesmí být situován bezprostředně na trávě, betonu a jiném povrchu, bez dodatečné podlahové krytiny.
 - c. Zajistit na pódium 10 x neperlivou nechlazenou vodu v 0,5l PET balení.
 - d. Na vlastní náklady získat veškerá nezbytná povolení k realizaci koncertu.
 - e. Vzít na vědomí a zajistit, že pouze Skupina a technický tým mají právo být na pódiu během zvukové zkoušky a koncertu. Skupina má 100 % kontrolu nad svým vystoupením.
 - f. Vzít na vědomí a zajistit, že moderátor (nebo jiný mluvčí) může vstoupit na pódium pouze dle předem domluveného a odsouhlaseného scénáře Managementem.
 - g. Informovat Management o skutečnosti, zda je koncert zaznamenáván a k jakým účelům, event. nechat odsouhlasit Managementem případný pohyb příslušných osob na pódiu a v jeho blízkosti.
 - h. Zajistit, že během koncertu Skupiny nebude na pódiu docházet ke stavbě nebo demontáži spojené s vystoupením jiného interpreta.
 - i. Vzít na vědomí a tomu přizpůsobit harmonogram akce, že sklízení pódia může kapela uskutečnit až po převlečení se z kostýmů po ukončení vystoupení. Do té doby smí s nástroji manipulovat pouze technický tým Skupiny.
 - j. Předložit k autorizaci vizuály propagačních materiálů, jakožto i doprovodné texty k události, na nichž figuruje název nebo logo Skupiny.
 - k. Garantovat, že koncert není žádným způsobem spojen s událostí s politickou povahou, respektive s událostí určené k propagaci nějaké politické strany. V opačném případě má Management právo koncert kdykoli zrušit, aniž by nesl právní a finanční důsledky, přičemž si ponechá právo na plnou odměnu uvedenou v bodě č. 3.
 - l. Zaslát Managementu dramaturgii akce a veškeré informace i kontakty sloužící k dopravení Skupiny na místo konání (pokyny, mapa, souřadnice) nejpozději týden před akcí.

WORLD QUEEN TRIBUTE BAND
QUEENIE

8. Pro využití všech rekvizit je nezbytné, aby se šatna nacházela bezprostředně u pódia. V případě, že je šatna dále od pódia a u pódia se nachází volně přístupné zázemí, je pro toto zázemí třeba zajistit ostrahu. Šatna nebo kryté zázemí (kryté ve smyslu proti vlivům počasí a proti zrakům diváků) musí být u vstupu na pódium vždy a musí být osvětlená.
9. Během zvukové zkoušky a především po jejím skončení až do začátku koncertu je zakázáno bez předchozího souhlasu kapely manipulovat s již připravenými nástroji, stojany na mikrofony a vybavením sloužícím k realizaci vystoupení jako takovým. Toto platí i po skončení vystoupení. Není-li domluveno jinak, pouze Skupina může manipulovat se svým vybavením (!!!).
10. Závazek smluvních stran dle této smlouvy zaniká, nastane-li důvod zakládající objektivní nemožnost plnění. V těchto případech nevzniká žádné straně nárok na náhradu škody, pokud závazná smluvní strana nemožnost plnění nezavinila. Důvody nemožnosti musí být však sděleny druhé straně neprodleně, jakmile se o důvodu dozví závazná strana, jinak odpovídá strana, která tuto oznamovací povinnost nesplnila, za škodu, která tím druhé straně vznikne.
11. Nepříznivé počasí, malý zájem o vystoupení apod. nejsou důvodem ke zrušení této smlouvy. V případě nepříznivého počasí, byla-li akce plánována na venkovním jevišti, je pořadatel povinen zajistit odpovídající sál nebo jiné odpovídající kryté prostory.
12. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení zaviněním Pořadatele, je tento povinen uhradit Managementu plnou odměnu uvedenou v bodě č. 3, vyjma důvodů uvedených v bodě číslo 9.
13. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení zaviněním Skupiny nebo Managementu, je tento povinen uhradit Pořadateli ztrátu v plné výši, vyjma důvodů uvedených v bodě číslo 9.
14. Obě smluvní strany berou na vědomí, že Pořadatel je výlučně odpovědný za splnění svých povinností jako provozovatel veřejné produkce na straně jedné a Skupina je výlučně odpovědná za splnění svých povinností jako interpret na straně druhé.
15. Pořadatel se zavazuje zajistit pro vystoupení nekuřácké prostory, přičemž vyvine maximální snahu, aby se před a v průběhu vystoupení nekouřilo. V opačném případě může Management od smlouvy odstoupit s plným nárokem na odměnu uvedenou v bodě č. 3. U venkovních vystoupení je tento bod irelevantní. Použití mlhy nebo hazeru bude upřesněno dle dohody se Skupinou před vystoupením.
16. Management výslovně prohlašuje, že smlouvu uzavírá jménem všech členů Skupiny „QUEENIE – world Queen tribute band“ a na základě jejich zmocnění.
17. Skupina se zavazuje vykonat program Skupiny s největší péčí ve smyslu potřeb tohoto typu umělecké činnosti.
18. Za případný vznik škody v důsledku neplnění smluvních povinností odpovídají všichni členové Skupiny společně a nerozdílně.
19. Práva Skupiny spojená s provedením uměleckého výkonu jsou právy výkonného umělce, a proto, nestanoví-li tato smlouva jinak, se řídí obsah práv a povinnosti mezi smluvními stranami příslušnými ustanoveními autorského zákona, případně občanského zákoníku.

WORLD QUEEN TRIBUTE BAND
QUEENIE

20. V případě nesplnění některého z bodů, lze s nárokem na plnou odměnu uvedenou v bodě č. 3 od Smlouvy odstoupit.
21. Spory o nárocích vyplývajících z této smlouvy se obě strany budou snažit řešit dohodou. Nedospějí-li k ní, rozhodují příslušné soudy.
22. Všechny strany se zavazují smluvní ustanovení řádně a ve stanovených lhůtách plnit.
23. Změny a doplňky k této smlouvě musí být provedeny písemně a potvrzeny smluvními stranami.
24. Obě strany se dohodli, že obsah této smlouvy neposkytnout žádné třetí straně.
25. Tato Smlouva se uzavírá ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jednom z nich; Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

V Praze dne 13. prosince 2017


Michal Kluch


Pořadatel

Ing. Pavel Tyralík - starosta

Statutární město Brno
městská část Brno - Žabovřesky
02