

**Smluvní strany:**

**Galerie výtvarného umění v Hodoníně, příspěvková organizace Jihomoravského kraje**  
se sídlem: Úprkova 2, 695 01 Hodonín  
IČ: 00373290 DIČ: CZ00373290  
zastoupená: **Mgr. Josefem Fanturou, ředitelem**  
na straně jedné jako „půjčitel“,

a

**Městské muzeum a galerie Hořice, organizační složka Města Hořice**  
se sídlem: Náměstí Jiřího z Poděbrad 342, 508 19 Hořice  
IČ: 00271560  
zastoupené: **Mgr. Václavem Horákem, ředitelem**  
na straně druhé jako „vypůjčitel“,

uzavírají v souladu s ust. § 2193 až 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

## **SMLOUVU O VÝPŮJČCE Z 3/2018**

### **I. Předmět a účel výpůjčky**

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem sbírkových předmětů, které jsou v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zapsány v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR jako Sběrka GVV v Hodoníně. Vlastník předal na základě zřizovací listiny půjčitelu právo se sbírkovými předměty hospodařit.
2. Půjčitel má na základě zřizovací listiny předanou do správy k vlastnímu hospodářskému využití sbírku zapsanou v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR pod ev. č. GVH/001-10-23/034001, jejíž součástí jsou sbírkové předměty dle přiloženého seznamu, viz příloha č. 1.
3. Půjčitel dočasně a bezúplatně přenechává vypůjčitelu sbírkové předměty na základě předávacího protokolu, viz příloha č. 2, která je nedílnou součástí této smlouvy, za účelem jejich umístění ve výstavních prostorách Městského muzea a galerie v Hořicích na výstavě *Jaroslav Krepčák 1880-1959, sochař, malíř, grafik a restaurátor* v termínu 24. 6. - 31. 8. 2018.
4. Veškerá práva vlastníka i půjčitele ke sbírkovým předmětům zůstávají touto smlouvou nedotčena.
5. Smluvní strany prohlašují ve shodě, že sbírkové předměty budou po restaurování provedeném na náklady vypůjčitele způsobilé pro účel výpůjčky.

### **II. Doba výpůjčky**

1. Smlouva o výpůjčce se sjednává na dobu určitou, a to od doby převzetí od Městské galerie Hasičský dům v Telči do 10. září 2018.
2. O případné prodloužení výpůjčky sbírkových předmětů je vypůjčitel povinen požádat půjčitele nejpozději 15 dnů před ukončením původní lhůty.

### **III. Přeprava sbírkových předmětů**

1. Smluvní strany se dohodly, že nakládku, přepravu a vykládku sbírkových předmětů včetně jejich předání dalšímu partnerovi výstavy zajišťuje na svůj náklad a na svou odpovědnost vypůjčitel. Přeprava sbírkových předmětů bude tedy uskutečňována bez účasti půjčitele.
2. Půjčitelu bude zaslána kopie předávacího protokolu mezi Městskou galerií v Telči a Městským muzeem a galerií v Hořicích s vyznačením aktuálního stavu výtvarných prací při předání.

#### IV. Povinnosti vypůjčitele

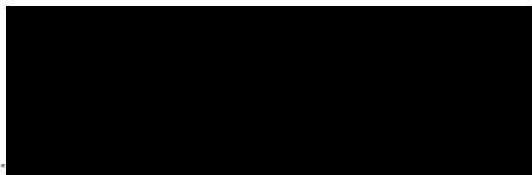
1. Sbírkové předměty může vypůjčitel užít výhradně k účelu uvedenému v čl. I. odst. 3 této smlouvy a nesmí je bez písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání žádné třetí osobě.
2. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele sbírkové předměty umístit na jiném než sjednaném místě (viz čl. I. odst. 3 této smlouvy), ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení hrozící škody na sbírkových předmětech.
3. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost sbírkových předmětů včetně dodržování platných protipožárních a jiných předpisů vztahujících se k předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel se zavazuje zabezpečit vhodné klimatické podmínky ve výstavním prostoru, kde jsou sbírkové předměty umístěny.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli průběžnou kontrolu sbírkových předmětů a řídit se jeho připomínkami.
6. Vypůjčitel od okamžiku převzetí až do předání sbírkových předmětů zpět půjčiteli nese objektivní odpovědnost za jejich poškození, zničení nebo ztrátu, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli vzniklou škodu, přičemž výše vzniklé škody bude vyčíslena do výše předem udané pojistné hodnoty, dle dohody mezi půjčitelem a vypůjčitelem.
7. Za řádné pojištění sbírkových předmětů zodpovídá vypůjčitel. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčených sbírkových předmětů od doby jejich převzetí až po jejich předání. O jakékoliv změně v této věci bude vypůjčitel bezodkladně informovat půjčitele.
8. Pokud vypůjčitel poruší jakoukoliv povinnost vyplývající pro něj z této smlouvy, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V případě, kdy půjčitel odstoupí od smlouvy, je vypůjčitel povinen sbírkové předměty bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli.
9. Půjčitel má právo žádat, aby mu i jednotlivé vypůjčené sbírkové předměty byly vráceny před sjednanou lhůtou výpůjčky.
10. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovování kopií a replik sbírkových předmětů či jejich použití k jakýmkoliv jiným účelům než je uvedeno v čl. I. odst. 3 smlouvy, podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
11. Vypůjčené sbírkové předměty bez písemného souhlasu půjčitele nesmějí být fotografovány, filmovány ani jinak reprodukovány a využívány pro komerční účely. Reprodukce sbírkových předmětů poskytne půjčitel vypůjčiteli za následujících podmínek, nedohodnou-li se strany písemně jinak:
  - a) reprodukce budou použity za účelem vytvoření katalogu výstavy uvedené v čl. I. odst. 3 smlouvy nebo publikace s ní související,
  - b) zveřejnění reprodukcí vypůjčitelem (kromě celkových fotografických záběrů výstavy a prezentaci stálé expozice v tisku) je možné jen na základě předchozí písemné dohody obou stran.Jiný způsob reprodukce (rozmnožování či rozšiřování) sbírkových předmětů vypůjčitelem nebo jinými třetími stranami je zakázán. Za plnění této povinnosti plně odpovídá vypůjčitel.
12. Při jakémkoliv zveřejňování sbírkových předmětů nebo jejich reprodukcí je vypůjčitel povinen uvádět, že sbírkové předměty pocházejí ze sbírek Galerie výtvarného umění v Hodoníně. (např. v katalogu, publikacích, popiskách aj.).
13. Nedohodnou-li se smluvní strany jinak, vypůjčitel předá půjčiteli bezplatně 1 výtisk pozvánky, plakátu k výstavě.
14. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu sbírkových předmětů, zejména jejich poškození, zničení nebo ztráty.



## VI. Závěrečná ustanovení

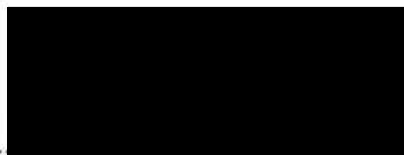
1. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými číslovanými dodatky, odsouhlasenými oběma smluvními stranami a podepsanými zástupci obou smluvních stran.
2. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno vyhotovení obdrží GUV Hodonín a jedno Městské muzeum a galerie v Hořicích.
3. Smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv a platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
4. Tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejní pouze půjčitel. Přílohy č. 1 a 2 této smlouvy mají důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochranu kulturního dědictví a sbírek půjčitele a nejsou určeny ke zveřejnění. Provede-li zveřejnění příloh č. 1 a 2 této smlouvy vypůjčitel, nebo zveřejní-li citlivé údaje v pojistné smlouvě, které mohou vést k ohrožení sbírkových předmětů půjčitele (viz. odstavec III. této smlouvy, bod č. 1), odpovídá půjčiteli bez omezení za veškerou újmu, která půjčiteli v souvislosti s tímto (neoprávněným) zveřejněním vznikne a půjčitel je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit.

V Hodoníně dne 6.2.2019

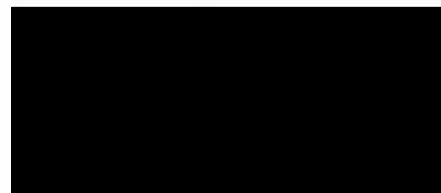


Půjčitel: Mgr. Josef Fartura, ředitel

V Hořicích dne 13.2.2019



Vypůjčitel: Mgr. Václav Horák, ředitel



Přílohy:

1. Seznam vypůjčených sbírkových předmětů
2. Protokol o předání a převzetí sbírkových předmětů