

Dodatek č. 4 ke smlouvě č. 5/2016/OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje).

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika – Ministerstvo kultury** – organizační složka státu
Adresa: Malešická 2706/12, 130 00 Praha 3
IČ: 00023671
Zastoupený: Mgr. Daniele Hermanem, ministrem kultury
(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce: **Národní filmový archiv**
Právní forma: státní příspěvková organizace
Adresa: Malešická 2706/12, 130 00 Praha 3
IČ: 00057266
Zastoupený: PhDr. Michalem Bregantem, generálním ředitelem
(dále jen „příjemce - koordinátor“)

3. Příjemce: **Univerzita Karlova**
Právní forma: veřejná vysoká škola
Sídlo: Ovocný trh 560/5, 116 36 Praha 1
IČ: 00216208
Organizační jednotka, která zajišťuje řešení projektu v rámci subjektu, který je příjemcem:
Filozofická fakulta
Zastoupený zmocněným zástupcem doc. Mirjam Friedovou, děkankou Filozofické fakulty
(dále jen „příjemce“)

4. Příjemce: **CESNET, zájmové sdružení právnických osob**
Právní forma: zájmové sdružení právnických osob
Adresa: Zikova 4, 160 00 Praha 6
IČ: 63839172
Zastoupený: Ing. Janem Gruntorádem, CSc., ředitelem, na základě písemného pověření
(dále jen „příjemce“)

5. Příjemce: **České vysoké učení technické v Praze - Fakulta elektrotechnická**

Řešitelské pracoviště: Fakulta elektrotechnická

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: Zikova 1903/4, 166 36 Praha 6

IČ: 68407700

Zastoupený: prof. Ing. Petrem Konvalinkou, CSc., rektorem
(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany Česká republika – Ministerstvo kultury – organizační složka státu, **Národní filmový archiv**, státní příspěvková organizace, **Univerzita Karlova**, veřejná vysoká škola, **CESNET**, **zájmové sdružení právnických osob**, zájmové sdružení právnických osob a **České vysoké učení technické v Praze - Fakulta elektrotechnická**, Fakulta elektrotechnická, veřejná vysoká škola uzavřely smlouvu č. 5/2016/OVV (dále jen smlouva), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022 (NAKI II) – kód programu DG – formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu **„Laterna magika. Historie a současnost, dokumentace, uchování a zpřístupnění“**, identifikační kód projektu **DG16P02H005** (dále jen projekt).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně Smlouvy, **Článek 1, bod 5, v Příloze č. I. smlouvy, kapitole V. Popisu projektu, bod 6. a 9., a dále v kapitole VI. Náklady projektu (rozpočet)**

Článek 1, bod 5

Původní komentář:

předpokládané výsledky projektu	počet
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	0
B - odborná kniha	2
C - kapitola v odborné knize	0

D - článek ve sborníku (z konference)	2
J - recenzovaný odborný článek	4
M - uspořádání konference	0
W - uspořádání workshopu	0

se ruší a nově nahrazuje textem:

Nový komentář:

předpokládané výsledky projektu	počet
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	0
B - odborná kniha	2
C - kapitola v odborné knize	0
D - článek ve sborníku (z konference)	3
J - recenzovaný odborný článek	4
M - uspořádání konference	0
W - uspořádání workshopu	0

Zdůvodnění:

V rámci projektu *Laterna magika. Historie a současnost, dokumentace, uchování a zpřístupnění* dochází k doplnění nového výstupu typu D - článku [REDACTED] „*Laterna magika: 60 years later. A Short Story with a Long History*“. Článek se věnuje historii vzniku, vývoji a současnému stavu Laterny magiky, analyzuje její tvůrčí možnosti a pozici v současném světě performativního umění a bude vydán v angličtině v roce 2018 ve sborníku, který připravuje Bulgarian Academy of Sciences – Institute of Art Studies (<http://artstudies.bg/?lang=en>).

V. Popis projektu, bod 6. Specifikovat výsledky projektu (výčet všech očekávaných výsledků)

Původní text:

se nově doplňuje o text:

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	D
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	vedlejší
předpokládaný název výsledku	Laterna magika: 60 years later

krátká charakteristika výsledku	Článek popisující historii, vývoj a současný stav Laterny magiky a analyzující její možnosti a pozici v současném světě performativního umění.
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2018
předpokládání budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	odborná veřejnost
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	výlučně NAKI II

Zdůvodnění:

Text zdůvodnění je shodný s textem zdůvodnění uvedeném v článku 1, bodu 5.

9. Etapy projektu

Původní text:

a) Číslo, název a cíl etapy

2. Zavedení a testování

- rekonstrukce inscenací Laterny magiky
- příprava a publikace dílčích studií
- příprava konceptu výstavy a shromažďování předmětů
- dokumentace algoritmů, příprava publikace o metodách
- zpracování dat, vytvoření postupů a směrnic pro přenosy dat

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2017-07-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2018-08-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

průmyslový výzkum, vývoj

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

1. H_{neleg} – Procesy zpracování a katalogizace multimediálních dat
2. H_{neleg} – Procesy přenosu a dlouhodobé ochrany multimediálních dat
3. J – Laterna magika jako experiment
4. J – Laterna magika a prezentace národního umění v zahraničí
5. J – Hudba Laterny magiky
6. J – Laterna magika jako divadelní tvar
7. D – Poloautomatická anotace pohybu ve scénických projektech

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

1. a 2. H_{neleg} – text směrníc v písemné a elektronické podobě
3. až 6. J – bibliografické údaje a samotný text výsledku budou předány v písemné a elektronické podobě
7. D – bibliografické údaje a samotný text výsledku budou předány v písemné a elektronické podobě

g) Termín odevzdání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace; ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-12-31

se ruší a nově nahrazuje textem:

Nový komentář:

a) Číslo, název a cíl etapy

2. Zavedení a testování
 - rekonstrukce inscenací Laterny magiky
 - příprava a publikace dílčích studií
 - příprava konceptu výstavy a shromažďování předmětů

- dokumentace algoritmů, příprava publikace o metodách
- zpracování dat, vytvoření postupů a směrnic pro přenosy dat

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2017-07-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2018-08-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

průmyslový výzkum, vývoj

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

1. H_{neleg} – Procesy zpracování a katalogizace multimediálních dat
2. H_{neleg} – Procesy přenosu a dlouhodobé ochrany multimediálních dat
3. J – Laterna magika jako experiment
4. J – Laterna magika a prezentace národního umění v zahraničí
5. J – Hudba Laterny magiky
6. J – Laterna magika jako divadelní tvar
7. D – Poloautomatická anotace pohybu ve scénických projektech
- 8. D – Laterna magika: 60 years later**

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

1. a 2. H_{neleg} – text směrnic v písemné a elektronické podobě
3. až 6. J – bibliografické údaje a samotný text výsledku budou předány v písemné a elektronické podobě
7. D – bibliografické údaje a samotný text výsledku budou předány v písemné a elektronické podobě

g) Termín odevzdání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace; ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-12-31

Zdůvodnění:

Text zdůvodnění je shodný s textem zdůvodnění uvedeném v článku 1, bodu 5.

Rok řešení projektu: 2017

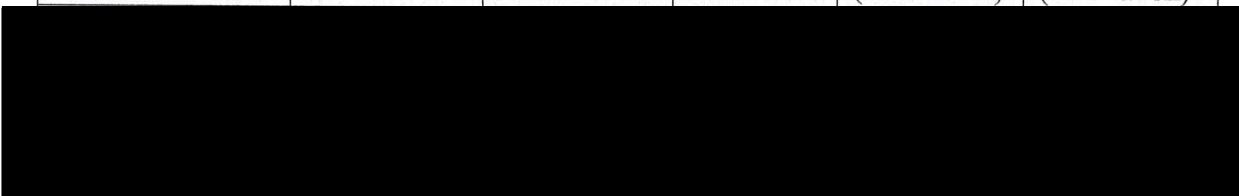
1. Osobní náklady nebo výdaje

Původní komentář:

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1

Komentář účastníka projektu v roli **příjemce-koordinátora**: Mzdy jsou oproti předchozímu roku počítány na celý kalendářní rok (12 měsíců), odtud zdánlivé navýšení. Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly NFA, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.

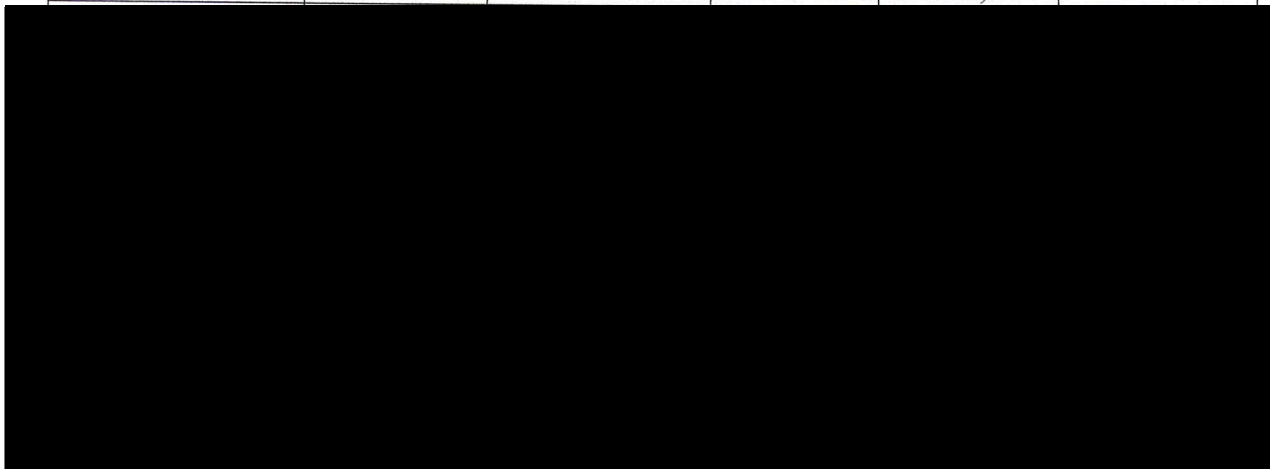
Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)
--	-----------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	--	--



Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1

Komentář účastníka projektu v roli **příjemce**: Oproti předchozímu kalendářnímu roku (projekt začal 1. 3. 2016 a trval v roce 2016 pouze 10 měsíců) jsou mzdy v roce 2017 počítány na 12 měsíců – odtud relativní meziroční nárůst. Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly UK, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.

Název příjemce:		Univerzita Karlova v Praze			
Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)



		kinematografie , publikační výstupy a výstava			
--	--	--	--	--	--

se ruší a nově nahrazuje textem:

Nový komentář:

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1					
Komentář účastníka projektu v roli příjemce-koordinátora : Mzdy jsou oproti předchozímu roku počítány na celý kalendářní rok (12 měsíců), odtud zdánlivé navýšení. Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly NFA, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.					
Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1					
Komentář účastníka projektu v roli příjemce : Oproti předchozímu kalendářnímu roku (projekt začal 1. 3. 2016 a trval v roce 2016 pouze 10 měsíců) jsou mzdy v roce 2017 počítány na 12 měsíců – odtud relativní meziroční nárůst. Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly UK, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.					
Název příjemce :		Univerzita Karlova v Praze			
Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)

Zdůvodnění:

Dochází k doplnění titulu [REDACTED], která byla dne 1. 3. 2017, na základě habilitačního řízení, jmenována docentkou. Veškeré pracovní povinnosti týkající pracovní činnosti vedoucí historického výzkumu za NFA zůstávají beze změny. [REDACTED] byla dne 1. 5. 2017 na základě habilitačního řízení jmenována docentkou. Veškeré pracovní povinnosti týkající pracovní činnosti vedoucí historického výzkumu za UK zůstávají beze změny. [REDACTED] odešla ke dni 25. 5. 2017 na mateřskou dovolenou. Pracovní povinnosti týkající se publikačních výstupů a výstav přebírá do 31. 12. 2017 [REDACTED]. Celková výše finančních prostředků zůstává nezměněna.

Rok řešení projektu: 2018

1. Osobní náklady nebo výdaje

Původní text:

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1

Komentář účastníka projektu v roli **příjemce-koordinátora**: Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly NFA, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.

Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)
[REDACTED]					

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1

Komentář účastníka projektu v roli **příjemce**: Oproti předchozímu kalendářnímu roku (2017) plánujeme navýšení zapojení některých řešitelů do projektu a tedy také jejich průměrného měsíčního úvazku na projektu. Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly UK, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.

Název příjemce :		Univerzita Karlova v Praze			
Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)

se ruší a nově nahrazuje textem:

Nový komentář:

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1

Komentář účastníka projektu v roli **příjemce-koordinátora**: Výše mzdy každého zaměstnance je v souladu s pravidly NFA, přičemž odpovídá náročnosti práce na projektu a míře podílu na jednotlivých výstupech.

Titul, jméno, příjmení/pracovní pozice	Role na projektu (GP/RP/DP)	Specifikace předmětu činnosti	Průměrný měsíční úvazek na projektu	Navrhované mzdové náklady celkem (tis. Kč/rok)	Požadované náklady z účelových výdajů MK (tis. Kč/rok)
--	-----------------------------	-------------------------------	-------------------------------------	--	--

Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů - řádek A1