

Licenční smlouva

Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu
nezapisuje se do obchodního rejstříku
se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2
zastoupený xxxxxxxxxxxxxxxx, ředitelem Výroby
IČ 45245053, DIČ CZ45245053
bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxx
zástupce pro věcná jednání xxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen jako „**ČRo**“)
na straně jedné

a

Název: **ČESKÁ FILHARMONIE, příspěvková organizace**

Sídlo: Alšovo nábřeží 12, PSČ 110 00, Praha 1

IČ: 00023264

DIČ: CZ00023264

Bankovní spojení – název banky, číslo účtu, kód banky: xxxxxxxxxxxxxxxx

Zastoupená: xxxxxxxxxxxxxxxx, generálním manažerem České filharmonie

Plátce DPH

Právnícká osoba je oprávněna k uzavření této smlouvy, protože vykonává majetková práva **České filharmonie** jako zaměstnavatel výkonných umělců a umělecké výkony, kterých se tato smlouva týká, jsou výkony zaměstnaneckými.

(dále jen „**umělec**“)

na straně druhé

(dále společně jen jako „**smluvní strany**“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto licenční smlouvu (dále jen „**smlouva**“):

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je udělení svolení a poskytnutí oprávnění (licence) umělcem k užití tohoto výkonu v rozsahu, a způsoby a za podmínek dle této smlouvy: **Koncert České filharmonie** s tímto programem:

Nikolaj Rimsij-Korsakov: Noc před Vánoce, suite z opery

Wolfgang Amadeus Mozart: Houslový koncert č. 3 G dur K 216

Petr Iljič Čajkovskij: Louskáček, výběr z baletu

(dále jen „**výkon**“).

Umělec vytvoří Výkon jako umělecké těleso a to s následujícím názvem: Česká filharmonie. Umělec je povinen provést výkon osobně, v nejlepší kvalitě dle svých nejlepších možností a schopností, s maximálním nasazením a způsobem, který odpovídá standardům profesionálních uměleckých výkonů, resp. v případě, že umělec je amatérem, standardům uměleckých výkonů příslušné amatérské kategorie.

Výkon bude vytvořen dne: **18. prosince 2016; Dvořákova síň Rudolfiny**

17. 12. 2016 10.00 – 13.00 hod. *generální zkouška*

18. 12. 2016 15.00 – 17.00 hod. *přímý přenos koncertu*

2. Výkon za účelem užití dle této smlouvy si ČRo sám na vlastní účet a vlastním jménem zaznamená na zvukový záznam, k čemuž se mu umělec zavazuje poskytnout nezbytnou součinnost. Okamžik zaznamenání výkonu na zvukový záznam se pak považuje za okamžik předání výkonu.

II. Licence

1. Umělec touto smlouvou poskytuje ČRo svolení a oprávnění (licenci) ke zveřejnění výkonu, k jeho spojení s jinými autorskými díly a uměleckými výkony, k jeho zaznamenání na zvukové či zvukově-obrazové záznamy a jejich zařazení či spojení s jinými zvukovými či zvukově-obrazovými záznamy, k jeho zařazení do souboru děl nebo výkonů, k jeho úpravě a editaci nutné pro užití výkonu dle této smlouvy a k jeho užití jak v původní tak upravené podobě vcelku i po částech těmito způsoby:

- vysílání
- sdělování veřejnosti prostřednictvím zpřístupňování na internetu umožněním zhlédnutí či jiného vnímání – nelineární streaming na webu ČRo po dobu 6 měsíců od vysílání

Licence pro výše uvedené způsoby užití je poskytnuta v tomto rozsahu:

časový rozsah: 7 let (do 18. 12. 2023)

místní rozsah: neomezený

množstevní rozsah: 1x přímý přenos; 4x vysílání ze záznamu

2. Umělec dále uděluje ČRo svolení k poskytnutí výkonu do mezinárodní výměny programů EBU (Evropská vysílací unie) při respektování pravidel EBU pro tuto výměnu v rozsahu místně neomezeném, množstevně omezeném na 3 jednotlivá vysílání každým členem EBU a časově omezeném na dobu 1 roku ode dne přenosu Výkonu datovou sítí EBU MusiPOP, resp. satelitní sítí EBU či jinou přenosovou cestou EBU.
3. Součástí licence dle této smlouvy není oprávnění ČRo udělovat třetím osobám podlicence i ve shodném rozsahu s poskytnutou licencí, případně postoupit práva nabytá touto smlouvou třetí osobě.
4. Licence poskytnutá ČRo dle této smlouvy je licencí nevýhradní pro všechny výše uvedené způsoby užití,
5. ČRo není povinen licenci využít.
6. Umělec poskytuje licenci ČRo dle této smlouvy úplatně. Cena a platba se řídí články III. a IV. této smlouvy.
7. Cena za licenci dle čl. II. odst. 6. a dle čl. III. této smlouvy zahrnuje odměnu za všechny způsoby užití dle této smlouvy, s výjimkou vysílání, kdy cena za licenci zahrnuje pouze odměnu za první vysílání. Za druhé a každé další užití výkonu dle této smlouvy vysíláním bude ČRo vyplácet umělci reprízní prostřednictvím kolektivního správce práv INTERGRAM ve výši, rozsahu a způsobem určeným vlastními smluvními vztahy ČRo s INTERGRAM.

III. Cena

1. Cena za licenci dle této smlouvy (dále jen „**cena**“) je stanovena dohodou umělce s ČRo s respektováním pravidel vycházejících z platného Honorářového sazebníku ČRo jako cena celková a jednorázová ve výši **80.000,- Kč** (slovy: osmdesát tisíc korun českých).

2. Cena se sjednává s přihlédnutím k účelu licence a způsobu a okolnostem užití výkonu a k územnímu, časovému, technologickému a množstevnímu rozsahu licence.
3. U umělce, který je plátcem DPH, bude k ceně sjednané v čl. III. odst. 1 této smlouvy připočtena DPH v souladu se zákonem o DPH.
4. Umělec, který není plátcem DPH se zavazuje, že v případě, že se po dobu trvání této smlouvy, resp. před poskytnutím plnění dle této smlouvy stane plátcem DPH, pak tuto skutečnost neprodleně oznámí ČRo. V případě nesplnění této povinnosti mu nebude vyplaceno DPH v odpovídající výši nad rámec ceny sjednané v čl. III. odst. 1. této smlouvy a cena se v takovém případě považuje za cenu včetně příslušné sazby DPH.

IV. Platba

1. ČRo uhradí sjednanou cenu umělci vcelku na základě faktury / daňového dokladu vystaveného Umělcem po dni, v němž došlo k přijetí výkonu ČRo dle článku I. této smlouvy, případně po dni, v němž došlo k nabytí platnosti této smlouvy má-li ČRo již výkon k dispozici. Splatnost takto vystavených faktur / daňových dokladů je 24 dní od data jejich doručení. Vystavené daňové doklady budou mít všechny náležitosti dle platných právních předpisů.
2. Cena bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet umělce uvedený ve faktuře / daňovém dokladu.
3. Umělec jakožto poskytovatel zdanitelného plnění prohlašuje, že není v souladu s § 106a zákona č. 235/2004 Sb., o DPH v platném znění (ZoDPH) tzv. nespolehlivým plátcem. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že Český rozhlas jako příjemce zdanitelného plnění bude ručit v souladu s § 109 ZoDPH za nezaplacenou DPH (zejména v případě, že bude poskytovatel zdanitelného plnění prohlášen za nespolehlivého plátce), je Český rozhlas oprávněn odvést DPH přímo na účet příslušného správce daně. Odvedením DPH na účet příslušného správce daně v případech dle předchozí věty se považuje tato část ceny zdanitelného plnění za řádně uhrazenou. Český rozhlas je povinen o provedení úhrady DPH dle tohoto odstavce vydat poskytovateli zdanitelného plnění písemný doklad. Český rozhlas má právo odstoupit od této smlouvy v případě, že poskytovatel zdanitelného plnění bude v průběhu trvání této smlouvy prohlášen za nespolehlivého plátce

V. Vady výkonu

1. Umělec prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy a že jeho práva k výkonu nejsou a nebudou nijak – právně ani fakticky – omezena. Umělec dále prohlašuje, že jím vytvořený výkon je z právního pohledu bezvadný a případné užití citací uvnitř výkonu je v souladu s autorským zákonem. Umělec prohlašuje, že vůči ČRo nebudou uplatněny nároky z jakýchkoli autorských práv, práv výkonných umělců či oprávněné nároky třetích osob v souvislosti s předmětem a účelem této smlouvy. Budou-li vůči ČRo takové nároky uplatněny, umělec se zavazuje, že nároky neprodleně uspokojí a neprodleně uhradí ČRo veškeré prokazatelně vzniklé škody. Smluvní strany se dohodly, že se tento odstavec ani jiné ustanovení této smlouvy nevztahuje na notové materiály, které si Umělec pro účely akce pronajme a/nebo vypůjčí od třetích osob a u kterých vypořádá požadavky pronajímatelů a/nebo půjčitelů notových materiálů pouze pro účely vytvoření živých uměleckých výkonů v rámci akce.
2. Umělec je v případě, že se skutečnosti jím tvrzené v odst. 1 tohoto článku ukáží jako nepravdivé, povinen zaplatit ČRo smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové ceny dle článku III. této smlouvy. V takovém případě je ČRo oprávněn od smlouvy odstoupit. Uplatněním či úhradou smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Odstoupením od smlouvy nezaniká povinnost k zaplacení smluvní pokuty. Umělec souhlasí se započtením vzájemných pohledávek při uplatnění smluvních pokut a s odečtením smluvních pokut z ceny před

