Muzeum Novojičínska,

příspěvková organizace

ulice 28. října 12, 741 11 Nový Jičín

tel.: 556 701 156, fax: 556 705 393

e-mail: sekretariat@muzeumnj.cz, web: www.muzeumnj.cz

**Smlouva o výpůjčce**

č. j.MuzNJ/00085/2018

uzavřená podle § 2193-§ 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění mezi

půjčitelem:

**Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace**

se sídlem: 28. října 12, 741 11 Nový Jičín

IČ: 00096296, DIČ: CZ00096296

bankovní spojení: KB Nový Jičín 836801/0100

zastoupen: PhDr. Sylvou Dvořáčkovou, ředitelkou

kontaktní osoba: Mgr. Renáta Jašková

(dále jen půjčitel)

a

vypůjčitelem:

**Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace**

se sídlem: Valdštejnské náměstí 162/3, 118 01 Praha 1 - Malá Strana

IČ: 75032333, DIČ: CZ75032333

jednající: Ing. arch. Naděždou Goryczkovou, generální ředitelkou

**kterou zastupuje:**

**Územní památková správa v Kroměříži**

se sídlem: Sněmovní nám. 1, 767 01 Kroměříž

jednající: Ing. Janem Slezákem, ředitelem

kontaktní osoba: Mgr. Petr Havrlant

(dále jen vypůjčitel)

1. **Předmět výpůjčky**

1. Půjčitel touto smlouvou přenechává k bezúplatnému užívání vypůjčiteli sbírkové předměty uvedené v příloze č. 1 této smlouvy.

**II. Účel výpůjčky**

1. Vypůjčitel je oprávněn předmět výpůjčky užívat za účelem jeho prezentování ve xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

2. Vypůjčitel se zavazuje, že předmět výpůjčky nebude použit pro jiný než sjednaný účel.

**III. Doba výpůjčky**

1. Výpůjčka se sjednává na dobu do 31. 12. 2018.

2. Půjčitel má právo z vážných důvodů zkrátit dobu výpůjčky. Vážným důvodem je především vlastní potřeba půjčitele, nepředvídané zhoršení fyzického stavu předmětů, nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem.

3. Oznámení o zkrácení doby výpůjčky učiní půjčitel písemně. Je-li důvodem vlastní potřeba půjčitele, půjčitel oznámí vypůjčiteli nový termín ukončení doby výpůjčky nejméně 15 pracovních dnů předem. Je-li důvodem nepředvídané zhoršení fyzického stavu předmětů nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem, může půjčitel vyžadovat okamžité vrácení vypůjčených předmětů.

4. Vypůjčitel je povinen předmět výpůjčky vrátit jakmile jej nepotřebuje, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky. O případném prodloužení doby výpůjčky musí vypůjčitel požádat písemně nejméně 15 pracovních dnů před původně stanoveným datem ukončení výpůjčky. Prodloužená doba výpůjčky se stanoví písemným dodatkem k této smlouvě.

**IV. Přeprava a předání předmětů**

1. Přepravu vypůjčovaných předmětů na místo určení a zpět k půjčiteli nebo na místo, které půjčitel určí a balení předmětů pro přepravu, obstará vypůjčitel na své náklady, není-li určeno jinak.

2. Půjčitel má právo určit způsob přepravy a způsob balení předmětů.

3. Vypůjčované předměty musí být doprovázeny při přepravách odborným pracovníkem vypůjčitele, který předměty osobně přebírá od půjčitele a při ukončení výpůjčky půjčiteli předává.

4. Při předání předmětů mezi půjčitelem a vypůjčitelem a zpětném převzetí předmětů mezi vypůjčitelem a půjčitelem bude vyhotoven písemný záznam.

5. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě.

**V. Bezpečnostní, klimatické a světelné podmínky**

1. Vypůjčitel je povinen chránit předmět výpůjčky před poškozením, zničením, ztrátou či odcizením a zajistit po celou dobu užívání ochranu a bezpečnost předmětů elektronickým zabezpečovacím systémem s výstupem na pult centrální ochrany Policie České republiky.

2. Vypůjčitel je povinen pojistit předmět výpůjčky a odpovídá za škodu na vypůjčených sbírkových předmětech, ať už k ní došlo jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen. O případném zániku pojištění v době trvání výpůjčky je vypůjčitel povinen neprodleně uvědomit půjčitele. Odpovědnost za škodu vzniká okamžikem podpisu zápisu o předání a trvá do okamžiku podpisu zápisu o převzetí předmětu výpůjčky.

3. V případě poškození, zničení, ztráty či odcizení předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen neprodleně nejpozději však následující pracovní den od nastalé události o této skutečnosti písemně informovat půjčitele.

4. Všechny prostory, ve kterých budou vypůjčené předměty umístěny, musí odpovídat požadovaným klimatickým a světelným podmínkám uvedeným v příloze č. 2 této smlouvy.

5. Půjčitel má právo určit způsob instalace předmětů a vyslat v odůvodněných případech pověřené pracovníky k odbornému dohledu při instalaci předmětů na náklady vypůjčitele.

6. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky umožnit pověřeným pracovníkům půjčitele inspekci a revizi vypůjčených předmětů, kontrolu dodržování klimatických a světelných podmínek, kontrolu bezpečnostních opatření a způsobu instalace. V případě zjištění závažného porušení těchto podmínek si vypůjčitel vyhrazuje právo odstoupení od smlouvy a může požadovat okamžité vrácení předmětu výpůjčky.

**VI. Ostatní ujednání**

1. Vypůjčitel nesmí na předmětech provádět žádné konzervátorské, restaurátorské, preparátorské ani jiné zásahy, změny či úpravy.

2. Předmět výpůjčky nesmí být bez písemného souhlasu půjčitele fotografován, filmován a nesmí se z něj pořizovat jakékoliv kopie. Vypůjčiteli je povoleno pouze pořizování celkových záběrů instalace výstavy pro dokumentační a propagační účely.

3. Vypůjčitel je povinen uvést u předmětů, kterou jsou veřejně prezentovány, viditelnou informaci, že vystavované předměty pochází ze sbírek Muzea Novojičínska, příspěvkové organizace. Vypůjčitel je také povinen Muzeum Novojičínska, příspěvkovou organizaci uvádět jako zapůjčitele v příslušných tiskových materiálech a na tirážním panelu výstavy, kde musí být také uvedeno logo příspěvkové organizace Moravskoslezského kraje.

4. Vypůjčitel se zavazuje, že předá půjčiteli bezplatně dva výtisky všech tiskovin vydaných v souvislosti s naplněním předmětu výpůjčky.

**VII. Závěrečná ujednání**

1. Vypůjčitel souhlasí se zveřejněním smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. v platném znění.

2. Právní vztahy touto smlouvou výslovně neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.

3. Smluvní strany se dohodly na tom, že tuto smlouvu lze změnit jen písemně, a to formou písemných dodatků k této smlouvě.

4. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými osobami obou smluvních stran.

5. Smluvní strany prohlašují, že si text smlouvy přečetly a nemají k němu žádné připomínky. Dále strany prohlašují, že text smlouvy odpovídá jejich svobodné, vážné vůli, což stvrzují svými podpisy.

6. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž dva si ponechá půjčitel a jeden obdrží vypůjčitel.

V Novém Jičíně dne 29. 1. 2018 V Kroměříži dne 1. 2. 2018

Za půjčitele: Za vypůjčitele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PhDr. Sylva Dvořáčková, Ing. Jan Slezák,

ředitelka Muzea Novojičínska, ředitel NPÚ, ú.p.s. v Kroměříži

příspěvkové organizace

Příloha č. 1

**Seznam zapůjčených sbírkových předmětů**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Poř. č. | Př. č./inv. č. | Sbírkový předmět | Stav | Pojistná cena |
| 1. | xxxxxxx | Obraz – Bitva u Katzbachu, autor Bleibtisch, olej na plátně, 66 x 97 cm | Dobrý | 200 000,- Kč |

Celková pojistná cena: 200 000,- Kč

Příloha č. 2

**Normy optimálních klimatických a světelných podmínek pro vystavování sbírkových předmětů**

(rozdělení materiálu je klasifikováno podle citlivosti vůči světlu dle CIE 157:2004)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiál | Teplota (0C) | Relativní vlhkost (%) | Světlo(lx) | Světelná expozicelxh/rok |
| **Vysoce citlivé:** hedvábí, nestálá barviva, grafická díla a fotografie | 18 ± 2 | 50 ± 5 | 50 | 12 000(4 týdny) |
| **Středně citlivé:** textilie, papír, pergamen, vodové barvy, pastely, tisky a výkresy, miniatury, rukopisy, kožešiny, malované a barvené dřevo i useň, přírodovědné a botanické sbírky, apod. | 18 ± 2 | 50 ± 5 | 50 | 50 000 (12 týdnů) |
| **Mírně citlivé:**olejové a temperové barvy, nebarvené dřevo a useň, rohovina, kost, slonovina, některé plasty, apod. | 18 ± 2 | 50 ± 5 | 150 | 180 000(24 týdnů) |
| **Necitlivé:**kámen, kovy, neglazovaná keramika, většina skel, většina minerálů (s omezením dlouhodobého silného osvětlení - smalty, drahé kameny, barevné glazury) apod. | 18 ± 2 | 45 ± 5 | 300 | bez omezení |