



Správa
Pražského hradu

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

Čj. SPH 105/2018
ID RS

Smluvní strany:

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1
právní forma: příspěvková organizace
zřizovací listina: Č. j.: 401.495/93 z 19. 4. 1993
zastoupená: **Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem**
IČO: 49366076
DIČ: CZ49366076
(dále jen „půjčitel“)

a

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně

se sídlem: 14/15 Baťův institut, Vavrečkova 7040, 760 01 Zlín
právní forma: příspěvková organizace
zastoupená: **PhDr. Václavem Milkem, ředitelem**
IČO: 00094889
(dále jen „vypůjčitel“)

(půjčitel a vypůjčitel společně též jako „smluvní strany“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, tuto

smlouvu o výpůjčce:
(dále jen „smlouva“)

I.

1. Půjčitel přenechává k dočasnému bezplatnému užívání vypůjčitelu tyto předměty (dále jen „předměty výpůjčky“):

1. Zátíší s ovocem

olej, lepenka, 56 x 79 cm

inv. č. HS 589

pojistná hodnota: xxx,- Kč (slovy: xxx korun českých)

2. Krajina s lesem

olej, lepenka, 30 x 22 cm

inv. č. HS 1368

pojistná hodnota: xxx,- Kč (slovy: xxx korun českých)

Celkem 2 (dva) předměty.

2. Příslušnost půjčitele hospodařit a nakládat s předměty výpůjčky zůstává nedotčena a není možné je užívat vzhledem k jejich skutečné i právní povaze k jinému účelu než níže uvedenému. S předměty výpůjčky nesmí být bez předchozího písemného souhlasu půjčitele jakýmkoliv jiným způsobem disponováno a vypůjčitel je bez předchozího písemného souhlasu půjčitele nesmí přenechat k užívání třetí osobě.

3. Předměty výpůjčky jsou vypůjčovány na výstavu Otakara Lebedy (1877 - 1901) pořádanou v hlavním výstavním prostoru zlínské galerie, v přízemí budovy 14, ul. Vavrečkova 7040 v termínu 20. 2. 2018 – 6. 5. 2018.

4. Místem předání předmětu výpůjčky vypůjčitelu je sídlo půjčitele.

5. Doba výpůjčky je sjednána od 10. 2. 2018 **nejpozději do 16. 5. 2018**. Předmět výpůjčky bude na základě výpůjční smlouvy (č.j. SPH 106/2018) přímo předán dalšímu vypůjčitelu, kterým je Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě (dále jen „Galerie“). Galerie si převezme předmět výpůjčky u vypůjčitele v termínu od 6. 5. do 16. 5. 2018. O předání předmětu výpůjčky Galerii se vypůjčitel zavazuje vyhotovit předávací protokol, který podepsaný vypůjčitelem i zástupcem Galerie bez zbytečného odkladu odešle půjčitelu. Z protokolu bude patrné zejména to, v jakém stavu byly předměty výpůjčky předány a od kterého dne za ně přebírá odpovědnost Galerie.

II.

1. Předměty výpůjčky musí být vráceny do termínu uvedeného v čl. I., odst. 5 této smlouvy. V případě zájmu o prodloužení doby výpůjčky musí vypůjčitel doručit písemnou žádost o její prodloužení, a to nejméně jeden měsíc před původně stanoveným termínem ukončení doby výpůjčky. Pokud písemný souhlas půjčitele nebude doručen nejpozději 2 týdny před stanoveným termínem ukončení doby výpůjčky vypůjčitelu, je vypůjčitel povinen předměty výpůjčky vrátit v původním termínu. Smluvní strany mezi sebou vylučují automatické prodloužení doby výpůjčky.

2. Půjčitel má právo požadovat vrácení předmětů výpůjčky i před skončením stanovené doby výpůjčky, jestliže vypůjčitel neužívá předměty výpůjčky řádně, anebo jestliže tyto užívá v rozporu s účelem, ke kterému byly vypůjčeny, či v případě, že vypůjčitel užívá předměty výpůjčky v rozporu s touto smlouvou, a dále také v případě, že půjčitel bude předměty výpůjčky potřebovat k plnění svých povinností či pro své potřeby před uplynutím doby výpůjčky, nebo v případě, že půjčitel bude předměty výpůjčky potřebovat mít ve svém držení i dříve z důvodu, který nemohl při uzavření této smlouvy předvídat. Vrácení se uskuteční za stejných podmínek, které jsou sjednány pro vrácení předmětů výpůjčky k uplynutí doby výpůjčky.

3. Předčasné vrácení je možné po včasném předchozím upozornění vypůjčitele. Vrácení se uskuteční za stejných podmínek, které jsou sjednány pro vrácení předmětů výpůjčky k uplynutí doby výpůjčky.

III.

1. Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost předmětů výpůjčky. Na předmětech výpůjčky nesmí být činy žádné úpravy ani restaurátorské zásahy.

2. Vypůjčitel nebude s předměty výpůjčky samostatně manipulovat. Jakékoliv přemístění předmětů výpůjčky, s výjimkou hrozby ztráty jejich integrity, může být provedeno pouze za účasti odpovědného pracovníka půjčitele.

3. Vypůjčitel je povinen zacházet s předměty výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv jejich poškození, zničení nebo ztrátě.

IV.

1. Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, na výstavních štítcích a všech dalších informačních formách uvádět původ předmětů výpůjčky v této formě: *Sbírky Pražského hradu*.

2. Vypůjčitel předá půjčiteli bezplatně dva výtisky katalogu výstavy, je-li katalog k výstavě vydáván, i všech dalších tiskovin vydaných při příležitosti vystavení předmětů výpůjčky, a to nejpozději k datu vrácení předmětů výpůjčky půjčiteli.

3. Nezbytné fotografie a ektachromy předmětů výpůjčky pro výstavní tiskoviny poskytne půjčitel vypůjčiteli proti úhradě, jejíž výši určuje půjčitel.

4. S výjimkou celkových fotografických záběrů výstavy nesmí vypůjčitel fotografovat předměty výpůjčky ani nesmí umožnit jejich fotografování dalším osobám.

5. Užití poskytnutých fotografií pro komerční publikace, pohlednice, plakáty a jiné formy reprodukování není dovoleno bez předchozího písemného souhlasu půjčitele. V případě souhlasu podléhá užití zvláštní úhradě, jejíž výši stanoví půjčitel. Za komerční se považují věci, předměty či jiné výstupy určené k prodeji zboží či prodeji služby, které by výrazně zachycovaly předměty výpůjčky.

V.

1. Vypůjčitel je zcela odpovědný za jakoukoliv újmu vzniklou na předmětech výpůjčky, a to po celou dobu trvání výpůjčky, a to i tehdy, jestliže k újmě došlo bez jeho zavinění. Tato

odpovědnost se vztahuje ke všem rizikům, včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů, nebo jinému zásahu vyšší moci, a to až do výše stanovené pojistné hodnoty.

2. Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistnou hodnotu kteréhokoli z předmětů výpůjčky při změnách na trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistné hodnoty vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna bez výhrad závazná.

3. Vypůjčitel je povinen předměty výpůjčky chránit před poškozením, ztrátou nebo zničením. V případě, že by došlo k jakémoliv změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě kteréhokoli z předmětů výpůjčky, tedy počínaje předáním předmětu výpůjčky vypůjčiteli a konče vrácením předmětu výpůjčky půjčiteli, musí vypůjčitel bezodkladně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození kteréhokoli z předmětů výpůjčky stanoví půjčitel písemně další postup, který je pro vypůjčitele závazný.

4. Vyčíslení škody závisí na charakteru poškození a nákladu na restaurování. Půjčitel si vyhrazuje určení restaurátora, který by restauroval případné škody na některém z předmětů výpůjčky. V případě zničení nebo ztráty kteréhokoli z předmětů výpůjčky platí jeho pojistná hodnota uvedená v čl. I. odst. 1 této smlouvy.

5. Půjčitel nepožaduje, aby vypůjčitel pojistil předměty výpůjčky na celou dobu trvání výpůjčky, jelikož veškerá rizika spjatá s újmou na předmětech výpůjčky nese i bez takového pojištění po celou dobu výpůjčky dle odst. 1 tohoto článku vypůjčitel. Případné pojištění předmětů výpůjčky je tudíž ponecháno na vůli vypůjčitele.

6. Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly předmětů výpůjčky stanovených touto smlouvou po celou dobu trvání výpůjčky. Kontrola a její četnost bude stanovena podle okamžité potřeby.

VI.

Přepřevu předmětů výpůjčky ze sídla půjčitele na místo konání výstavy dle čl. I. odst. 3 a dále předání předmětů výpůjčky dalšímu vypůjčiteli dle čl. I. odst. 5 obstará na svůj náklad a nebezpečí vypůjčitel. Předměty výpůjčky budou doprovázeny odpovědným pracovníkem půjčitele.

VII.

1. Tato smlouva je vyhotovena v pěti exemplářích, z nichž vypůjčitel obdrží po dvou a půjčitel po třech vyhotoveních.

2. Smluvní strany se zavazují, že veškeré informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání této smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy smluvní straně vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace smluvní strana požádána svým zřizovatelem. Smluvní strany výslovně identifikují jako informaci, kterou nebudou uveřejňovat v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, či dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, pojistnou hodnotu předmětů výpůjčky.

3. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran. Jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

4. Tato smlouva je uzavřena podpisem oprávněných zástupců smluvních stran s přihlédnutím k povinnostem stanoveným v zákoně č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Před sjednanou dobou je možné tuto smlouvu ukončit výpovědí jedné ze smluvních stran, a to i bez uvedení důvodu. Výpovědní doba se sjednává na čtrnáct kalendářních dnů a začíná běžet doručením výpovědi druhé smluvní straně.

5. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva odpovídá jejich pravé a svobodné vůli, je uzavřena jasně a srozumitelně, nepříčí se dobrým mravům a neodporuje zákonu a podepsaní zástupci prohlašují, že jsou oprávněni se za smluvní stranu zavazovat.

Ve Zlíně dne

V Praze dne

PhDr. Václav Mílek
ředitel

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně
vypůjčitel

Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel

Správa Pražského hradu
půjčitel