



Smlouva o spolupořadatelství koncertu

Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK,
zastoupený: Ing. Danielem Sobotkou, ředitelem
nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1
IČ: 00064475, DIČ: CZ00064475
bankovní spojení: PPF, a.s., č.ú. 2000990007/6000
(dále FOK)

a

Pražské jaro, o. p. s.
zastoupená Ing. Romanem Bělorem, ředitelem společnosti, sídlem Hellichova 18, 118 00 Praha
1, IČ: 25 77 31 94, DIČ: CZ 25 77 31 94, zapsaná v rejstříku o.p.s. vedeném Městským soudem
v Praze, oddíl O, vložka 143,
bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s., číslo účtu: 77 55 55 22/0800
(dále PJ)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto
smlouvu o spolupořadatelství koncertu.

I.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je spolupráce při přípravě a realizaci koncertu:

Datum a čas: **25. 11. 2017, 19:30 hodin**

Místo: Dvořákova síň, Rudolfinum, Alšovo nábřeží 12, Praha 1

Účinkující: **Pierre-Laurent Aimard**

Program:



Zkoušky: 25. 11. 2017 10:00 – 14:00, Dvořákova síň, Rudolfinum
další zkoušky mimo Rudolfinum v jednání

II.

Povinnosti smluvních stran

Závazky FOK:

1. zajistí propagaci koncertu ve všech svých běžných informačních a propagačních materiálech, kde uvede PJ jako spolupořadatele



formulace spolupořadatelství: Ve spolupráci s festivalem Pražské jaro / In cooperation with the Prague Spring Festival. + logo viz příloha

2. zařadí koncert do své koncertní sezony jako abonentní koncert cyklu Světová klavírní tvorba,
3. zajistí prodej vstupenek na koncert ve své prodejní síti,
4. zajistí na vlastní náklady dohled nad akcí: jeden zaměstnanec FOK v místě a době konání koncertu.

Závazky PJ:

1. zajistí a uhradí účinkování umělce vč. jeho honoráře a odvodu srážkové daně a DPH umělce, včetně zajištění vstupenek pro účinkující
2. zajistí a uhradí ubytování, mezinárodní a místní dopravu umělce, odvod srážkové daně a DPH za ubytování a dopravy umělce,
3. vypořádá veškeré povinnosti vůči OSA a uhradí poplatek za koncert vyměřený OSA,
4. zajistí a uhradí pronájem koncertní síně vč. pořadatelské služby a včetně DPH, dále zajistí a uhradí personální zajištění kontroly vstupenek do objektu Rudolfiny
5. zajistí a uhradí případné další pronájmy zkouškových prostor s klavírem
6. zajistí výrobu a prodej denních koncertních programů, kde uvede Koncertní jednatelství FOK jako spolupořadatele
7. zajistí propagaci koncertu ve všech svých běžných informačních a propagačních materiálech, kde uvede FOK jako spolupořadatele,
8. zajistí prodej vstupenek na koncert ve své prodejní síti,
9. zajistí večerní pokladnu, lékařskou službu a na vlastní náklady zajistí květiny pro účinkující
10. zajistí na vlastní náklady dohled nad akcí: jeden zaměstnanec PJ v místě a době konání koncertu.

III.

Zvláštní ujednání - vzájemné vypořádání nákladů na akci

Smluvní strany se dohodly, že se budou podílet rovným dílem na těchto nákladech:

- 1) honorář umělce včetně odvodu srážkové daně a DPH
- 2) ubytování, mezinárodní a místní doprava umělce vč. srážkové daně a DPH
- 3) poplatek za koncert vyměřený OSA
- 4) pronájem koncertní síně vč. pořadatelské služby, vč. DPH
- 5) náklady spojené s personálním zajištěním kontroly vstupenek do Rudolfiny

- 6) náklady spojené s pronájmem prostor a hudebního nástroje pro případné další zkoušky umělce

PJ vystaví pro FOK fakturu na 50% těchto nákladů a doručí ji FOK nejpozději do 15. 12. 2017.

IV.

Zvláštní ujednání – prodej vstupenek a vypořádání tržby

1. Cenové kategorie za jednotlivé vstupenky jsou následující: I. kategorie 900 Kč, II. kategorie 700 Kč, III. kategorie 550 Kč, IV. kategorie 250 Kč, V. kategorie 150 Kč (stání), empora 400 Kč. FOK bude koncert prodávat i svým abonentům cyklu Světová klavírní tvorba za zlevněné vstupné: I. kategorie 330 Kč, II. kategorie 280 Kč, III. kategorie 220 Kč, IV. kategorie 130 Kč.
2. Smluvní strany souhlasí s tím, že obě smluvní strany mohou prodávat vstupenky i prostřednictvím svých provizních prodejců a souhlasí s poskytováním svých standardních slev.
3. Smluvní strany souhlasí s tím, že prodej vstupenek bude realizován tak, že kapacita sálu bude formou kontingentů rozdělena 50% na obě smluvní strany.
Rozdělení kapacity sálu k prodeji mezi obě smluvní strany bude předmětem přílohy č. 1 smlouvy.
4. V případě vyčerpání kontingentu jedné smluvní strany, lze dle dohody si vzájemně předat neprodaná místa v sále.
V takovém případě obdrží strana, která předává neprodaná místa v sále do prodeje svému protějšku 75% celkové tržby, na kterou vystaví fakturu. Cena vstupného je osvobozena od DPH.
5. Každému ze smluvních stran náleží tržba prodaná v jeho prodejní síti.

V.

Všeobecné podmínky

1. Koncert podle této smlouvy požívá ochrany podle autorského zákona č. 121/2000 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků.
2. Bez předchozího písemného souhlasu výkonných umělců nelze pořizovat obrazové a/nebo zvukové záznamy koncertu a zkoušek, nebo provádět jejich přenosy s výjimkou zpravodajských šotů v délce trvání do 3 minut. Případná realizace obrazových a/nebo zvukových záznamů, rozhlasových a/nebo televizních přenosů a jejich eventuální šíření bude předmětem dalších smluv s autory a výkonnými umělci.
3. Dojde-li k odstoupení od smlouvy z důvodu porušení ustanovení této smlouvy, má smluvní strana, která byla jednáním druhé smluvní strany poškozena, nárok na náhradu škody, včetně nároku na náhradu prokazatelně vynaložených nákladů a ušlého zisku.

4. Jestliže koncert, který je předmětem této smlouvy, nebude moci být uskutečněn z důvodu vyšší moci, tj. např. z příčin přírodní katastrofy, nehody, oficiální stávky, epidemie, nařízení či výnosu příslušných úřadů jak místních, tak i národních, vydaných po podpisu této smlouvy, nebo i z jiných příčin, které nebylo možné předvídat nebo odpovídajícím úsilím odvrátit a které nebyly zapříčiněny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě na kterékoliv z nich požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovala, pak má každá smluvní strana právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoliv finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

VI. Ostatní ujednání

1. Vzájemné vztahy smluvních stran této smlouvy jí výslovně neupravené se řídí právními předpisy České republiky.
2. Pokud v této smlouvě není uvedeno v jednotlivých případech jinak, lze tuto smlouvu, měnit nebo rušit pouze písemnou formou.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden.
4. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.
5. Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.
6. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu.

V Praze dne: června 2017

V Praze dne: 21. června 2017

[Redacted signature]

Ing. Daniel Sobotka, ředitel
Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK



[Redacted signature]

Ing. Roman Bělor, ředitel
Pražské jaro, o.p.s.

