

Smluvní strany:

**Muzeum Brněnska, příspěvková organizace**

se sídlem Porta coeli 1001, 666 02 Předklášteří

IČ: 00089257

zastoupené Mgr. Antonínem Rečkem, ředitelem,

zmocněný zástupce k jednání o věcném plnění smlouvy: Mgr. Jiří David, Ph.D.

na straně jedné jako půjčitel,

a

**Masarykova univerzita**

se sídlem Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno

IČ : 00216224

Zastoupená Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., ředitelem Mendelova muzea MU

na straně druhé jako vypůjčitel,

uzavírají v souladu s ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

## **SMLOUVU O VÝPŮJČCE č. 1/2018/PPM**

### **I. Předmět a účel výpůjčky**

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem movitého majetku – 1 ks makety rukopisu „R 600 – Antifonář z r. 1317“, který na základě Zřizovací listiny Muzea Brněnska, příspěvkové organizace (dále jen Zřizovací listina) schválené Zastupitelstvem Jihomoravského kraje, byl předán k hospodaření Muzeu Brněnska, příspěvkové organizaci, se sídlem Porta coeli 1001, 666 02 Předklášteří, IČ: 00089257.
2. Muzeum Brněnska, příspěvková organizace je oprávněna na základě Zřizovací listiny zapůjčit výše uvedený movitý majetek vedený v účetní evidenci majetku.
3. Půjčitel dočasně a bezúplatně přenechává na základě této smlouvy vypůjčiteli maketu rukopisu „R 600 – Antifonář z r. 1317“, evidovaný v účetní evidenci DHM č. 2/10/10 za účelem umístění ve výstavě „Historie augustiniánského řádu“ [redacted] a to v době od 1. 2. 2018 do 4. 3. 2018.
4. Veškerá práva vlastníka i půjčitele k „maketě rukopisu“ zůstávají touto smlouvou nedotčena.
5. Smluvní strany prohlašují ve shodě, že „maketa rukopisu“ je způsobilá pro účel výpůjčky.

### **II. Doba výpůjčky**

1. Smlouva o výpůjčce se sjednává na dobu určitou, a to od 28. 1. 2018 do 9. 3. 2018.
2. Vypůjčitel se zavazuje „maketu rukopisu“ vrátit půjčiteli nejpozději do 9. 3. 2018 včetně.
3. O případné prodloužení výpůjčky „makety rukopisu“ je vypůjčitel povinen požádat půjčitele písemně nejpozději 10 dnů před ukončením původní výpůjční lhůty.

### **III. Přeprava zapůjčovaného předmětu**

1. Smluvní strany se dohodly, že nakládku, přepravu a vykládku „makety rukopisu“ včetně předání půjčiteli zajišťuje na svůj náklad a na svou odpovědnost vypůjčitel. Přeprava „makety rukopisu“ bude tedy uskutečňována bez účasti půjčitele.
2. Zapůjčená „maketa rukopisu“ má uzamykatelnou přepravní bednu, ke které vypůjčitel obdrží jeden exemplář klíče.

### **IV. Hodnota půjčeného předmětu**

1. Celková finanční hodnota půjčeného předmětu je: 450.000,- Kč; slovy:

čtyřstapadesátisíc korun.

Vypůjčitel plně akceptuje a souhlasí s finančním ohodnocením předmětu dle čl. I. této smlouvy.

2. Vypůjčitel je povinen na tuto částku zajistit a uhradit pojištění předmětu:
  - po dobu transportu a to formou pojištění přepravy věci umělecké, historické nebo sběratelské hodnoty – soubor včetně nakládky, vykládky a odcizení
  - po celou dobu výpůjčky a to proti všem dále uvedeným pojistitelným rizikům:
  - v případě umístění předmětu v interiéru: proti požáru, vodovodním škodám, výbuchu, úderu blesku, odcizení střežených věcí a vandalismu;
  - případně dalším rizikům uvedených v dodatečných podmínkách výpůjčky v bodě V.a předat půjčiteli kopii pojistné smlouvy popř. oznámit číslo pojistné smlouvy.

#### **V. Povinnosti vypůjčitele**

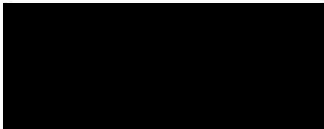
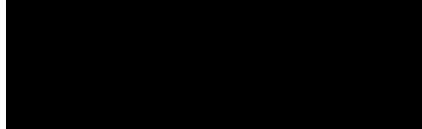
1. Vypůjčitel může „maketu rukopisu“ užívat výhradně k účelu uvedenému v čl. I. odst. 3 této smlouvy a nesmí ji bez písemného souhlasu půjčitele přenechat k užívání třetí osobě.
2. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele „maketu rukopisu“ umístit na jiném, než sjednaném místě (viz. čl. I. odst. 3 této smlouvy), ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení škody na „maketě rukopisu“.
3. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost „makety rukopisu“ včetně dodržování platných protipožárních a jiných předpisů, vztahujících se k předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel se zavazuje zabezpečit vhodné bezpečnostní podmínky ve výstavním prostoru, kde bude „maketa rukopisu“ umístěna. V případě, že „maketa rukopisu“ bude umístěna mimo uzavřenou vitrínu, je vypůjčitel povinen zabezpečit stálý dozor, aby bylo zamezeno především vyříznutí listů, či jinému úmyslnému poškození. Dále je povinen při vystavování používat přiložené podložky z molitanu, aby nedocházelo k poškození vazby a knižního bloku.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli průběžnou kontrolu „makety rukopisu“ a řídit se jeho připomínkami.
6. Vypůjčitel od okamžiku převzetí až po předání „makety rukopisu“ zpět půjčiteli nese objektivní odpovědnost za její poškození, zničení nebo ztrátu, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku ve znění pozdějších předpisů. Vypůjčitel je povinen uhradit půjčiteli vzniklou škodu, přičemž výše vzniklé škody bude vyčíslena dle aktuálního znaleckého posudku, zadaného půjčitelem. Úhradu za vypracování znaleckého posudku platí vypůjčitel.
7. Za řádné pojištění „makety rukopisu“ zodpovídá vypůjčitel. Vypůjčitel pro informaci prohlašuje, že „maketa rukopisu“ bude umístěna v budově na adrese Mendlovo nám. 1a Brno, na kterou má uzavřenu pojistnou smlouvu. O jakékoli změně v této věci bude vypůjčitel bezodkladně informovat půjčitele. Pojistná cena „makety rukopisu“ je stanovena ve výši 450 000,00 Kč.
8. Pokud vypůjčitel poruší jakoukoli povinnost, vyplývající pro něj z této smlouvy, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tím není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V případě, kdy půjčitel odstoupí od smlouvy, je vypůjčitel povinen „maketu rukopisu“ bez zbytečného odkladu vrátit půjčiteli.
9. Vypůjčitel má právo žádat, aby mu „maketa rukopisu“ byla vrácena před sjednanou lhůtou výpůjčky.
10. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovení kopie či použití „makety rukopisu“ k jakýmkoli jiným účelům, než je uvedeno v čl. I. odst. 3 smlouvy podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

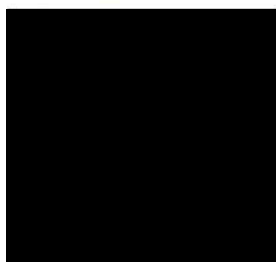


11. Při jakémkoli zveřejňování „makety rukopisu“ je vypůjčitel povinen uvádět, že „maketa rukopisu“ pochází od půjčitele – tj. Muzea Brněnska, příspěvkové organizace, (např. v katalogu, publikacích, výstavních štítcích aj.).
12. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu „makety rukopisu“, zejména jeho poškození, zničení nebo ztráta.

#### IV. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany se dohodly, že v případě naplnění zákonné povinnosti zveřejnit tuto smlouvu dle Zákona č. 340/2015 Sb., zákona o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv v platném znění – zveřejní tuto smlouvu Muzeum Brněnska, příspěvková organizace. Zveřejněním této smlouvy nejsou dotčena práva druhé smluvní strany ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění a oprávněná smluvní dává tímto souhlas Muzeu Brněnska, příspěvkové organizaci ke zpracování a zveřejnění osobních údajů druhé strany, dle § 5 zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění.
2. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými číslovanými dodatky, odsouhlasenými oběma smluvními stranami a podepsanými zástupci obou smluvních stran.
3. Tato smlouva je sepsána ve třech vyhotoveních, z nichž jedno vyhotovení obdrží vypůjčitel, dvě vyhotovení obdrží půjčitel.
4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
5. Smlouva nabývá právní účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.

V Brně dne <u>29.1.</u> 2018	V Brně dne <u>29.1.</u> 2018
 za půjčitele Muzeum Brněnska, příspěvková organizace zastoupená Mgr. Antonínem Rečkem, ředitelem	 za vypůjčitele Masarykova univerzita, zastoupená Mgr. Ondřejem Dostálem, Ph.D., ředitelem Mendelova muzea MU



Příloha č. 1: ke smlouvě o výpůjčce č. 1/2018/PPM  
(Zapůjčovaný předmět)

Příloha č. 2: ke smlouvě o výpůjčce č. 1/2018/PPM  
(Protokol o předání a převzetí „makety rukopisu“)