

## Smlouva o pohostinském divadelním vystoupení č. 15/2016

ve smyslu ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb. občanský zákoník. v platném znění.

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavírají na základě projevené vůle smluvní strany:

### 1. Zhotovitel / umělec

#### **BALET PRAHA o.p.s.**

se sídlem v ul. Wolkerově 24/3, 160 00 Praha 6

zastoupena ve věcech smluvních Mgr. Ladislavou Jandovou, ředitelkou

IČO: 28723724, DIČ: CZ28723724

bankovní spojení: ČSOB a.s., Praha 1, č. účtu: 232953548 / 0300

/dále jen zhotovitel/

a

### 2. Pořadatel / objednatel

#### **Městské divadlo Děčín**

se sídlem Teplická 75, 405 02 Děčín

zastoupené MgA. Jiřím Trnkou, ředitelem

IČO: 673692, DIČ: CZ00673692

bankovní spojení: KB Děčín, č.ú.: 28330-431 / 0100

/dále jen pořadatel/

tuto smlouvu o pohostinském divadelním vystoupení.

### I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je závazek zhotovitele/umělce spočívající v provedení celovečerního živého divadelního představení baletní inscenace „**POCTA PAVLU ŠMOKOVI**“ Pražským komorním baletem.

#### **Program:**

##### **A.Dvořák: HOLOUBEK (20')**

Choreografie: Pavel Šmok

Nastudování: Kateřina Dedková – Franková, Igor Vejsada

*pauza 20 minut*

##### **I.ZELJENKA: MUSICA SLOVACA (7')**

Choreografie: Pavel Šmok

Nastudování: Kateřina Dedková – Franková

##### **V.SOMMER: ČERNÉ ZRCADLO – 3. věta (10')**

Choreografie: Hana Polanská Turečková

##### **A.DVOŘÁK: SLOVANSKÝ KVARTET – 3. věta (9')**

Choreografie: Mário Radačovský

*pauza 20 minut*

##### **B.Smetana: Z MÉHO ŽIVOTA (30')**

Choreografie: Pavel Šmok

Účinkují: **sólisté Pražského komorního baletu (12)**

Videoprojekce a moderace: **Ondřej Kepka**

Termín vystoupení: **21.10.2016 v 19 hodin**

## II. Povinnosti smluvních stran

### A – Povinnosti zhotovitele:

1. Zhotovitel je povinen provést smlouvené představení dle I. odst. této smlouvy řádně, ve smlouveném termínu, v plném rozsahu a na odpovídající umělecké úrovni obvyklé při produkci na domácí scéně.
2. Zhotovitel je povinen zajistit umělecko-technický personál (1x moderátor, 12 sólistů, 1x baletní mistr a asistent choreografů, 1x produkce, 1x garderoba, 1x osvětlovač, 1x zvukař, 1x jevištní technik-inspicient, 1x řidič) potřebný k řádnému provedení smlouveného představení. V případě nemoci umělce, zajistí zhotovitel odpovídající náhradu.
3. Zhotovitel je povinen zajistit dekorace, rekvizity, kostýmy, příp. část světelného vybavení a další technické vybavení k provedení představení.
4. Zhotovitel je povinen zajistit osobní dopravu všech účastníků uměleckého vystoupení.
5. Zhotovitel je povinen zajistit nákladní dopravu divadelní inscenace.
6. Zhotovitel je povinen předat veškeré propagační materiály pořadateli k propagaci představení.
7. V případě použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. podá odpovědná osoba zhotovitele informace jevištnímu technikovi v místě hostování.
8. Zhotovitel potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používané při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení.
9. Zhotovitel se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO pořadatele, se kterými pořadatel hostující divadlo seznámí.

### B – Povinnosti pořadatele:

1. Pořadatel se zavazuje uhradit za představení celkovou částku ve výši [REDAKCE] včetně nákladů na dopravu (transportér a bus). Částka je splatná u Československé obchodní banky, a.s., **č.ú.: 23 29 53 548 / 0300** na základě faktury vystavené zhotovitelem nejpozději do dvou týdnů po uskutečnění představení.
2. Pořadatel se dále zavazuje uhradit za představení autorské poplatky za užití děl za choreografii (Holoubek 2%, Musica slovaca 1%, Z mého života 2%, Černé zrcadlo 0,5%, Slovanský kvartet 0,5%) v celkové výši 6% z hrubých tržeb na základě faktury vystavené zhotovitelem na základě hlášení hrubých tržeb pořadatelem nejpozději do dvou týdnů po uskutečnění představení.
3. Pořadatel se dále zavazuje uhradit za představení autorské poplatky za užití děl za hudbu společnosti Intergram ve výši cca 1.050,- Kč. Faktura bude vystavena Intergramem na základě hlášení zhotovitele o odehraném představení.
4. Pořadatel se zavazuje zajistit ubytování pro technickou složku zhotovitele – 3 osoby v termínu od 20.10. – 21.10.2016 v objektu Městského divadla v Děčíně.
5. Pořadatel je povinen zajistit technické podmínky obvyklé pro odehrání představení s tím, že budou vyspecifikovány v příloze č. 2 smlouvy mezi zhotovitelem a pořadatelem.
6. Pořadatel je povinen zajistit potřebný technický personál: osvětlovače, zvukaře a pomocného technika pro vykládku/nakládku dekorace a technického vybavení.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit, že bez předchozího svolení zhotovitele nebudou pořizovány obrazové ani zvukové záznamy pohostinského představení či jeho přenos rozhlasem či televizí, s výjimkou případů povolených autorským zákonem. Pořadatel se dále zavazuje upozornit před představením, vhodnou formou návštěvníky představení na tento zákaz.
8. Pořadatel se zavazuje zajistit pro zhotovitele 6 ks volných vstupenek na uvedené představení.

## III. Zvláštní ustanovení

1. Jakékoliv oznámení, které ve smyslu této smlouvy má být doručeno druhé smluvní straně, musí být písemné a musí být doručeno osobně, doporučeně poštou, faxem nebo e-mailem k rukám statutárního zástupce smluvní strany.
2. Tato smlouva může být zrušena po vzájemné dohodě obou stran. Pokud jedna ze smluvních stran podstatným způsobem poruší ustanovení této smlouvy, strana, která se porušení smlouvy nedopustila je oprávněna tuto smlouvu vypovědět a požadovat náhradu škody.
3. Tato smlouva nesmí být postoupena jakékoliv jiné straně bez předchozího písemného souhlasu všech zúčastněných stran.
4. Bude-li pohostinské představení podle této smlouvy zrušeno pro zásah prokazatelně vyšší moci (přírodní katastrofa, epidemie, občanských nepokojů nebo válek, zákonů či aktů vlád nebo

státních úřadů, výbuchu nebo teroristického útoku, stávkou, selhání veřejné dopravy, nebo z jakéhokoli jiného důvodu, který ani jedna smluvní strana nemůže ovlivnit), změny se termín pohostinského představení dohodou, nebo od smluvního, dílčího ujednání obě strany odstoupí bez nároku na náhradu škody.

5. Pokud jedna ze smluvních stran jednostranně odstoupí od již podepsané smlouvy a nebude dohodnut náhradní termín plnění, bude druhou stranou účtováno odstupné. Výše odstupného se v závislosti na časovém odstupu před představením stanovuje takto:
  - a/ při zrušení smlouvy do 5 dnů před stanoveným termínem - celou smluvní částku
  - b/ při zrušení smlouvy v době delší než 5 dnů a kratší než 30 dní před stanoveným termínem – 50 % z celkové smluvní ceny.
  - c/ při zrušení smlouvy v době delší než 30 dní před stanoveným termínem – 30 % z celkové smluvní ceny.
6. Nízký počet prodaných vstupenek není důvodem ke zrušení smluvní akce.

#### IV. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva vstupuje v platnost dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech s platností originálu, po jednom pro zhotovitele a pořadatele.
3. Změny a dodatky této smlouvy jsou přípustné pouze v písemné formě a jsou označovány číselnou řadou.
4. Všechny nejasnosti vyplývající z porušení této smlouvy a vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí českými obecně závaznými předpisy platnými v době porušení povinností. Smluvní strany tímto vylučují použití § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, který stanoví, že smlouva je uzavřena i tehdy, kdy nedojde k úplné shodě projevů vůle smluvních stran.
5. Na důkaz souhlasu s celým obsahem smlouvy, jakož i důkaz jednatelského oprávnění, určitosti, vážnosti, svobody a srozumitelnosti projevů smluvní vůle, stvrzují obě smluvní strany tyto listiny svými podpisy.

V Praze dne

V Děčíně dne

.....  
Zhotovitel:  
**BALET PRAHA o.p.s.**  
Mgr. Ladislava Jandová, ředitelka

.....  
Pořadatel:  
**Městské divadlo Děčín**  
MgA. Jiří Trnka, ředitel

