

SMLOUVA O VEŘEJNÉM PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU



S00AP00VEZC7

7VMU 9837/2018 20

(15)

I. Smluvní strany

1. RS Classico, s. r. o.
U Klavírky 1349/6
150 00 Praha 5
IČ: 06686028
(dále jen „umělec“)

a
2. Statutární město Prostějov
Odbor školství, kultury a sportu
Náměstí T. G. Masaryka 130/14
796 01 Prostějov
IČ: 00288659
DIČ: CZ00288659
zastoupené: Mgr. Petr Ivánek
(dále jen „pořadatel“)

II. Předmět smlouvy

1. Umělec se na základě této smlouvy zavazuje veřejně provést umělecký výkon - uměleckou činnost – **koncertní vystoupení**. Umělecký výkon provede takto: zpěv s doprovodem bandu.
2. Pořadatel se v souladu s touto smlouvou zavazuje umělci zaplatit odměnu podle čl. IV.

III. Datum a místo umělecké činnosti a požadovaná délka uměleckého výkonu:

místo konání: Prostějov

prostor akce: Náměstí T. G. Masaryka, Prostějov – před budovou muzea

datum konání: 25. března 2018

délka uměleckého výkonu (v minutách): 60 minut

čas vystoupení: od 15.30 hodin

zvuková zkouška: od 14 hodin

IV. Odměna

1. Za provedení uměleckého výkonu-umělecké činnosti dle této smlouvy přísluší umělci odměna **ve výši 52.000,- Kč**. Nejsme plátcí DPH.
2. Odměna je splatná tímto způsobem: zálohová faktura ve výši 52.000,- Kč se splatností 19. 3. 2018 (umělec zašle pořadateli zálohovou fakturu elektronicky na email posta@prostejov.eu 14 dní před splatností faktury), vyúčtovací faktura na částku 0,- Kč se splatností 25. 3. 2018 bude opět zaslána elektronicky na výše uvedený email. Pokud po předchozí dohodě s umělcem nebude vystavena zálohová faktura, bude celá částka odměny vyplacena na základě faktury

vystavené umělcem v hotovosti v místě konání akce, po skončení zvukové zkoušky. V případě, že odměna nebude umělci pořadatelem proplacena výše uvedeným způsobem, je umělec oprávněn od smlouvy odstoupit. Ustanovení čl.VII bod 5 zůstává tímto nedotčeno.

V. Povinnosti a prohlášení umělce

1. Umělec tímto prohlašuje, že v době uzavření této smlouvy nemá jiné smluvní či mimo smluvní závazky, které by mu bránily v řádném a včasném provedení umělecké činnosti podle této smlouvy. Umělec se zároveň zavazuje, že po podpisu této smlouvy nepřevzme žádný takový závazek, který by mohl ohrozit nebo znemožnit provedení umělecké činnosti podle této smlouvy.
2. Umělec se zavazuje provést umělecký výkon řádně a na základě důkladné přípravy.

VI. Povinnosti objednavatele

1. Objednavatel se zavazuje zaplatit umělci řádně a včas podle čl. IV. odměnu.
2. V rámci daných možností zajistit vhodné prostředí pro vytvoření umělecké činnosti - výkonu umělce po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické, zejména dle požadavků umělce pro zajištění provedení uměleckého výkonu.

Ozvučení včetně obsluhy ozvučení a osvětlení zajišťuje a hradí objednavatel. Požadavky na ozvučení: 1 mikrofón „handka“ + stojan na mikrofón, nazvučení bandu, ve složení: klávesy, kytara, baskytara a bicí, odposlechy pro zpěváka i band, 2 šatny a 2 parkovací místa.

3. Poskytovat umělci včas podrobnější dispoziční k vystoupení a včas jej informovat o případných změnách.

VII. Výpovědní lhůty a penále

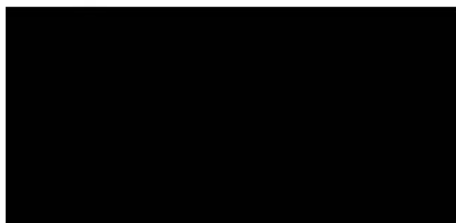
1. Smluvní strany jsou oprávněny zrušit vystoupení ve lhůtě 31 dnů a více před datem vystoupení dle smlouvy bez nároku na náhradu škody a na penále. V případě zrušení vystoupení umělcem ve lhůtě 31 dnů a více před datem vystoupení dle smlouvy je umělec povinen nabídnout firmě za podmínek dle čl.IV vystoupení v náhradním termínu dle dohody smluvních stran.
2. V případě zrušení vystoupení umělcem ve lhůtě 30 dnů a méně před datem vystoupení dle smlouvy je umělec povinen nabídnout firmě vystoupení v náhradním termínu dle dohody smluvních stran a za cenu ve výši 50% odměny dle čl.IV.
3. V případě zrušení vystoupení firmou ve lhůtě 30 dnů a méně před datem vystoupení dle smlouvy je umělec oprávněn firmě účtovat storno poplatků ve výši 50% odměny dle čl.IV, pokud se firma s umělcem písemně nedohodne na vystoupení v náhradním termínu za podmínek dle čl.IV.
4. Neuskuteční - li se vystoupení ve smluvním termínu v důsledku jakýchkoli důvodů na straně umělce, s výjimkou vyšší moci (přírodní katastrofa, epidemie, onemocnění umělce, autonehoda apod.) a s výjimkou důvodu odstoupení od smlouvy dle čl.IV, bod 2, je povinen uhradit škody, které firmě prokazatelně vzniknou, a umělci nepřísluší nárok na odměnu.
5. Neuskuteční-li se vystoupení ve smluvním termínu v důsledku jakýchkoli důvodů na straně firmy s výjimkou vyšší moci, je firma povinna uhradit umělci prokazatelně vzniklé škody a zaplatit umělci odměnu dle čl.IV, jako by se vystoupení konalo.

6. Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku vyšší moci, nepřísluší žádné ze smluvních stran náhrada škody a umělec nemá nárok na zaplacení odměny.

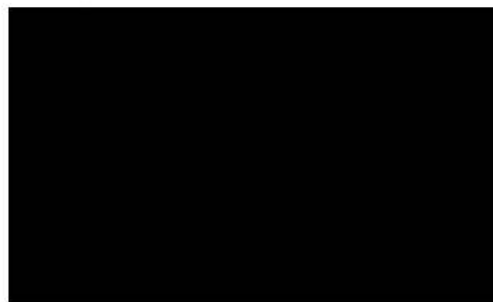
VIII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu.
2. Smlouva může být doplňována a měněna pouze písemně se souhlasem obou smluvních stran.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každé smluvní straně náleží po jednom.
4. Poskytnutí licence k pořízení zvukového, obrazového nebo zvukově obrazového záznamu uměleckého výkonu ani poskytnutí jakýchkoli dalších oprávnění k užití uměleckého výkonu není předmětem této smlouvy.
5. Poplatky ochranným organizacím autorů a interpretů nejsou předmětem této smlouvy, přičemž uvedené poplatky je povinna vypořádat firma.

V Praze dne: 5. ledna 2018



V Prostějově dne: 17. 1. 2018



STAGE PLANE

