



DIVADLO POD PALMOVKOU  
ZENKLOVA 34  
180 36 PRAHA 8

IČO 00064301  
DIČ CZ00064301

Č. Ú. 934081/0100  
KOMERČNÍ BANKA

## DIVADLO POD PALMOVKOU

Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

v zastoupení MgA. Ondřeje Kubišty, mail: [REDACTED]

a

### Divadlo Oskara Nedbala Tábor

zastoupené Mgr. Lindou Rybákovou, ředitelkou divadla

Divadelní 218/2, 390 01 Tábor

IČO: 65942434

č.ú. [REDACTED]

## Uzavírají tuto smlouvu číslo 13 / 2018 o zájezdovém vystoupení souboru Divadla pod Palmovkou

### 1) Úvodní ustanovení

**Název hry:** Don Juan **Autor:** Molière, **Úprava a režie:** Michal Lang, **Překlad:** Svatopluk Kadlec, **Scéna a kostýmy:** Jan Dušek, **Filmové dotáčky:** Martin Římánek a Pavel Hlavatý, **Hlasový poradce:** Regina Szymiková, **Dramaturgie:** Ladislav Stýblo

**Účinkující:** Ondřej Veselý, Radek Valenta, Barbora Valentová, Ondřej Volejník, Tomáš Dianiška, Ivan Jiřík, Jan Hušek, Tereze Dočkalová, Magdalena Wronková, Jan Kačer a další

**Místo vystoupení:** Divadlo Oskara Nedbala Tábor

**Datum / začátek / délka představení:** 12. 3. 2018 / od 19:00 / cca 2 h 15 m s přestávkou, **Počet nabízených míst:** 648

**Cena:** 74.000 Kč, slovy sedmdesát čtyři Korun českých **Doprava, autorské poplatky:**

**a)** dopravu osob a kulis (1x autobus + minibus a 1 x velký stěhovací vůz s vlekem nebo st. vůz a Iveco). Pořadatel souhlasí s tímto způsobem objednávky a úhrady výše uvedené dopravy: objednávku všech vozů provádí DpP, fakturu zasílají autodopravci DpP, které je přeposílá přímo pořadateli (Divadlu O. Nedbala Tábor).

**b)** Představení je zatíženo autorskými honoráři v celkové výši 10,5%. Pořadatel je povinen podat hlášení o výši hrubé tržby a následně uhradit vyfakturované tantiémy za odehrané představení takto: 7% + DPH + bankovní výlohy za překlad agentuře Dilia (Krátkého 1, 190 03, Praha 9), 2,5% za úpravu textu Michal Lang (č. ú.: [REDACTED]) a 1% + DPH + bankovní výlohy OSA (Československé armády 20, 160 56, Praha 6)

### 2) Pořadatel zajistí:

a) vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy před příjezdem techniky

b) volné herecké šatny pro 5 žen a 13 mužů

c) zázemí technického personálu pro 11 osob

d) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten

e) účast místního technického personálu: upřesnění po dohodě s technikou

**jevištní technika:** od: 9:00, p. Písařík [REDACTED]

**osvětlovač:** od: 11:00, p. Formánek [REDACTED]

**zvukař:** od: 11:00, p. Juráň [REDACTED]

**g)** technické podmínky potřebné pro vystoupení dané touto smlouvou:

tahy:

8

jeviště:

Šířka minimálně 8m, hloubka min. 9 m od portálu, forbína min. 3m, **Vrtání do podlahy**

Pro další případné informace se obraťte na šéfa UTP p. Špiška: tel. 720 651 133.

**Prosíme o přítomnost uklízečky od cca 18.00 hod. pro úklid postavené scény.**

světla:	<p><b>Světelný pult:</b> Připojení vlastního pultu systému DMX 512, VGA nebo UTP kabel z režie dozadu na jeviště <b>Světla z hlediště:</b> dobře vysvícený předeek + průvany na forbínu <b>Portály:</b> 6 reflektorů z každé strany (FHR 1000) <b>Most:</b> 6 reflektorů (FHR 1000), <b>Lávky:</b> 6 reflektorů z každé strany (FHR 1000) + 1 x profil z každé strany, <b>kontra:</b> 2x FHR 1000, <b>barvení scény</b> RGB nebo CHR + základní barevné filtry. <b>Prosíme o zaslání plánů světél včetně DMX adres. Kontakt:</b> David Janeček m 7 [redacted]</p>
zvuk:	<p>Nedílnou součástí této smlouvy je příloha se zvukovými podmínkami.  <b>Prosím o předchozí domluvu se zvukařem p. Přemkem Ondrou - tel:</b> [redacted]  nebo o zaslání popisu Vašeho vybavení na mail: [redacted]</p>

V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si DpP právo představení neodehrát, nebo odehrát s tím, že vzniklé náklady související s úpravami bude hradit pořadatel.

**h)** 6 ks volných vstupenek (pokud DpP nepotvrdí rezervaci vstupenek 10 dnů před představením, budou vstupenky uvolněny do prodeje)

**Závěrečná ustanovení:**

**a)** V případě onemocnění v souboru si DpP vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.

**b)** Divadlo pod Palmovkou zajistí potřebný počet programů, **prosíme o sdělení doporučeného množství.**

**c)** V zimním období je pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten.

**d)** Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této smlouvy.

**e)** V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Divadlo pod Palmovkou účtovat stornoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu.

**f)** V případě, že pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu pod Palmovkou smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

**g)** Jakákoliv další ujednání, či případné změny budou řešeny pouze písemným dodatkem k této smlouvě, potvrzeným oběma stranami.

**h)** Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv, pokud této povinnosti podléhá.

Jednu podepsanou kopii vraťte laskavě obratem na výše uvedenou adresu DpP.

Za Divadlo pod Palmovkou:

Za pořadatele:

Datum:

Datum: