

Horácká galerie v Novém Městě na Moravě

se sídlem v Novém Městě na Moravě, Vratislavovo nám. 1
tel. 566 654 211, fax 566 654 219, e-mail: reditel@horackagalerie.cz
zastoupená ředitelem PhDr. Josefem Chalupou
IČO: 00167959
jako půjčitel na straně jedné (dále jen „půjčitel“)

a

Muzeum města Brna, příspěvková organizace

se sídlem: Špilberk 210/1, 662 24 Brno
tel. 542 123 611, e-mail: muzeum.brno@spilberk.cz
zastoupené ředitelem PhDr. Pavlem Ciprianem
IČ: 00101427
DIČ: CZ 00101427
jako vypůjčitel na straně druhé (dále jen „vypůjčitel“)

uzavřeli podle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto

smlouvu o výpůjčce

č. 5NH/1/2018

I.

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou ve vlastnictví kraje Vysočina a která jsou uvedena v příloze č. 1 této smlouvy v počtu 5 děl a celkové pojistné částce 710 000 Kč.

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. této smlouvy vypůjčitelu, a to za účelem uspořádání výstavy:

název: **Atol a putující slunce. Pavel Navrátil v dialogu se Zdeňkem Macháčkem, Miroslavem Šimordou a Bohumírem Matalem.**

v termínu: 15. 2 – 29. 4. 2018

v budově: Muzea města Brna

a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání díla uvedená v čl. I. této smlouvy a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl, zachycený v protokolu o stavu děl, který je jako příloha č. 2 o 5 stranách nedílnou součástí této smlouvy.

IV.

Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od 11. 1. 2018 do 30. 6. 2018.

V.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla popsaná v čl. I. této smlouvy byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

VI.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčená díla budou užitá jen k účelu podle čl. II. této smlouvy

- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných, než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. V. této smlouvy a nesmějí na nich být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy
- vypůjčitel je povinen vrátit díla v ochranných obalech, byla-li v nich zapůjčena.

VII.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu děl, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše uvedené ceny. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčiteli. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckých děl, jakož i o způsobu nakládání s nimi.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí díla zpět na své náklady Horácké galerii v Novém Městě na Moravě. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčiteli prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoliv od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčená díla v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčená díla zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran, nebo výpovědí kterékoliv ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Vypůjčitel se zavazuje, že zašle půjčiteli katalog výstavy, pozvánku a plakát (pokud budou vydány).

X.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Vypůjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy v informačním systému veřejné správy – Registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní půjčitel.

Smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

V Novém Městě na Moravě dne

V

dne

PhDr. Josef Chalupa
ředitel Horácké galerie

PhDr. Pavel Ciprian
ředitel Městského muzea Brno