Smlouva o dílo č. **171376**

uzavřená podle ustanovení § 2586 a násl., § 2631 a násl., a podle § 2371 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění

Č.j.: 2017/5751/NM

**Článek I.**

**Smluvní strany**

1. **Objednatel:**

**Národní muzeum**,

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

|  |  |
| --- | --- |
| Se sídlem: | Václavské nám. 68, 115 79 Praha 1 |
| IČ: | 00023272 |
| DIČ: | CZ 00023272 |
| Zastoupené: | PhDr. Michalem Stehlíkem, |
|  | náměstkem generálního ředitele pro centrální sbírkotvornou  a výstavní činnost |
|  |  |
|  | (dále jen „objednatel“) |

**2. Zhotovitel:**

MgA. Petra Pavelková

|  |  |
| --- | --- |
| Se sídlem: | Frýdlant nad Ostravicí, Ondřejnická 706 |
| IČO: | 02091381 |
| DIČ: |  |
| Zastoupené: |  |
|  |  |
|  |  |
|  | (dále jen „zhotovitel“) |

**Preambule:**

Smluvní strany

1. prohlašují, že jsou subjekty oprávněnými podle příslušných právních předpisů provozovat činnosti, které jsou předmětem této smlouvy a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněné tuto smlouvu uzavřít, a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.
2. uzavírají tuto smlouvu, kterou se zhotovitel zavazuje k řádnému a včasnému provedení díla v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje za řádně a včas dodané dílo zaplatit sjednanou cenu podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

**Článek II.**

**Předmět smlouvy**

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit na svůj náklad a nebezpečí dílo: prostorově-výtvarné a grafické řešení výstavy **České a československé Exlibris** (dále jen „výstava“), projekt pro její realizaci a tiskovou přípravu grafiky dle požadavku objednatele. Výstava bude realizována ve výstavním sále Národního památníku Vítkov, U Památníku 1900, Praha 3.
2. Zhotovitel se dále zavazuje k realizaci činností dle čl. III. této smlouvy.
3. Dále je předmětem této smlouvy poskytnutí výhradní licence zhotovitele k oprávnění dílo objednatelem užít (čl. VI.).
4. Předmětem této smlouvy není dodávka tisku grafiky a audiovizuálních programů. Toto bude řešeno samostatně po konzultaci a odsouhlasení autory expozice s dalšími dodavateli.
5. Objednatel se zavazuje řádně a včas dodané dílo převzít a zaplatit odměnu v souladu s touto smlouvou.

**Článek III.**

**Povinnosti a termíny zhotovitele**

Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje:

1. Zhotovit veškerou výkresovou dokumentaci projektu pro realizaci výstavy, včetně návrhu výstavního mobiliáře. Realizační projekt bude proveden tak, aby mohl být použit jako zadávací dokumentace pro zhotovitele stavby výstavy. Jeho součástí bude úplná specifikace prvků (soupis položek) a technická zpráva včetně kontrolního rozpočtu vyplněného do tabulky *Výkazu výměr,* která bude dodána zhotoviteli zadavatelem. Projektová dokumentace bude provedena v měřítku 1:50, 1:25, 1:5, 1:10; detaily 1:1 (1:2). Dále v technické zprávě bude popsána a doložena spolupráce s autory, výtvarníky a realizátory výstavy. Zhotovitel je povinen si bez ohledu na dodané podklady přeměřit rozměry výstavních sálů.

Odevzdání PD ke korekturám: 8. 1. 2018

Odevzdání finální PD: 19. 1. 2018

1. Provádět pravidelný autorský dozor, a to zejména osobní přítomností (nebo přítomností oprávněného zástupce) při realizaci výstavy včetně instalace výstavní grafiky, výstavního mobiliáře a aranžování exponátů, a to po dobu od zahájení realizace výstavy, kterou se objednatel zavazuje započít nejpozději do 19. 2. 2018 až do kolaudace výstavy, která se uskuteční 22. 3. 2018. Zhotovitel se zavazuje poskytnout písemné a ústní konzultace a stanoviska dle potřeby objednatele tak, aby nedocházelo k prodlevám instalace.

Termín: 19. 2. – 24 .3. 2018

1. Vypracovat grafické řešení výstavy včetně DTP (velkoplošné obrazy/fotografie, výstavní panely a kompletní popisky k exponátům výstavy) vypracování výkazu výměr ceny grafiky tak i kontrolní výkaz výměr pro tiskárnu, grafické zpracování předloh dodaných autorským týmem (fotografie, kresby, mapy, grafy), přeměřit finální rozměry stavby pro kontrolu tiskových dat. Do jednoho měsíce od konání vernisáže se také zhotovitel zavazuje poskytnout grafické úpravy dat, vyplývající z průběhu přípravy výstavy.

Termín: 5. 2. 2018 odevzdání DTP výstavní grafiky (panely, popisky) ke korekturám.

1. Grafické zpracování a sazba tiskovin pro návštěvníky výstavy:
   * 1. 32 stran formátu A5 průvodce/katalogu přičemž obal průvodce/katalogu výstavy bude vycházet z plakátu a propagační grafiky k výstavě, kterou koordinuje oddělení marketingu Národního muzea a která není předmětem této smlouvy. Zhotovitel grafiky bude obal průvodce a katalogu, vždy konzultovat s marketingovým oddělením NM a brát ohled na připomínky tohoto oddělení.

Termín: 19. 2. 2018

* + 1. Pracovní listy (40 stran) pro tři věkové kategorie ve dvou jazykových mutacích. Ze zaslaných textových a obrazových podkladů k jednotlivým úkolům grafik vytvoří pracovní listy dle základů grafického designu. Grafické symboly, obrazce a grafy jsou součástí grafického zpracování stejně jako překreslení a úprava fotografií. Grafické zpracování pracovních listů by mělo odpovídat grafice výstavy a nárokům na grafický design pro dětského uživatele.

Termín: 12. 3. 2018

1. Dodat požárně - bezpečnostní řešení výstavy.

Termín: 19. 1. 2018.

1. Zhotovitel je povinen postupovat při přípravě díla v součinnosti s autorským týmem výstavy, výstavním oddělením a oddělením marketingu Národního muzea.
2. Ostatní požadavky zhotovitele budou řešeny formou písemných číslovaných dodatků k této smlouvě a budou pokládány za vícepráce.
3. Zhotovitel není oprávněn zavazovat objednatele vůči třetím osobám.

**Článek IV.**

**Povinnosti objednatele**

Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:

1. Zajistit zhotoviteli přístup do prostoru, kde bude výstava realizována, v termínech po vzájemné dohodě.
2. Předat podklady ke zhotovení požadovaných stupňů projektové dokumentace (plány výstavních prostor, seznam exponátů, scénář výstavy atd.).
3. Odsouhlasit výkresovou dokumentaci architektonické studie tak, že schválené řešení již nebude možno zásadním způsobem měnit.
4. Zahájit předávání podkladů ke zhotovení výstavní grafiky (texty s překlady, veškeré obrazové přílohy), a to ihned po podpisu smlouvy. Všechny podklady pro tvorbu výstavní grafiky budou zhotoviteli předávány průběžně avšak nejpozději do 19. 2. 2018. Podklady pro tvorbu pracovních listů objednavatel dodá nejpozději týden po dokončení hrubé stavby výstavy, tj. předběžně 5. 3. 2018. Objednatel prohlašuje, že je oprávněn podklady, které zhotoviteli předá, užít způsobem podle této smlouvy a že jejich začleněním do díla a dalším užíváním díla nebudou dotčena autorská práva nositelů těchto práv k podkladům (či práva související s právem autorským, či práva pořizovatele databáze) a dále práva nositelů práv k ochranné známce či jiná práva průmyslového vlastnictví. V případě nepravdivosti tohoto prohlášení se objednatel zavazuje uhradit zhotoviteli škodu, která mu tím vznikne, a podniknout kroky k odvrácení hrozící škody.
5. Vyplatit zhotoviteli odměnu dle čl. VII. této smlouvy.

**Článek V.**

**Předávání díla**

1. Objednatel si po převzetí vypracované výkresové dokumentace dle čl. III. odst. 1. této smlouvy vyhrazuje lhůtu 3 pracovních dnů na odsouhlasení dokumentace. Pokud objednatel vrátí dokumentaci dle čl. III. odst. 1. této smlouvy zhotoviteli k doplnění či přepracování, objednatel a zhotovitel sjednají nový termín pro odevzdání.
2. Realizační projekt výstavy předá zhotovitel objednateli ve třech vyhotoveních společně s technickými zprávami v paré naležato ve formátu A3, jednom vyhotovení ve složce A4 v deskách a v jednom vyhotovení v elektronické podobě.
3. Převzetí materiálů potvrdí objednatel zhotoviteli písemným protokolem, který podepíší oba účastníci smlouvy.
4. V případě, že materiál bude vrácen zhotoviteli k přepracování dle odst. 1. tohoto článku je zhotovitel povinen všechny požadavky, pokud nejsou v rozporu s ustanoveními této smlouvy splnit, přičemž objednatel je oprávněn pozdržet do doby, než bude materiál odevzdán, úhradu odměn dle čl. VII. této smlouvy, aniž by se tak dostal do prodlení.
5. Objednatel je oprávněn v případě, že zhotovitel nedodrží termíny dle čl. III. odst. 1. - 5. této smlouvy, od smlouvy odstoupit.

**Článek VI.**

**Udělení oprávnění užít dílo objednatelem (licence)**

1. Zhotovitel uděluje objednateli dle zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, výhradní licenci k užití díla dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy, a to na celou dobu ochrany práv k dílu dle příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským a dále bez jakýchkoliv teritoriálních omezení.
2. Zhotovitel uděluje objednateli touto smlouvou výhradní oprávnění užít dílo dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy všemi způsoby užití ve smyslu § 12 odst. 1 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským.
3. Dílo může být ze strany objednatele šířeno všemi formami propagace výstavy i objednatele.
4. Objednatel je oprávněn poskytnout dílo dle čl. III. odst. 1., 3. a 4. této smlouvy třetí osobě (podlicence).
5. Cena licence je zahrnuta v ceně díla.

**Článek VII.**

**Dohoda o odměně**

1. Zhotoviteli náleží odměna za vytvoření díla, poskytnutí licence k dílu dle této smlouvy a za realizaci dalších činností dle této smlouvy v celkové výši:

|  |  |
| --- | --- |
| Sjednaná cena díla | 80 000 kč |
| zhotovitel není plátce DPH |  |
| **Cena celkem včetně DPH:** |  |
| Slovy: osmdesát tisíc Korun českých 80 000 kč | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

1. Plná výše odměny je splatná při dodržení následujících termínů:

* předání výkresové a zadávací dokumentace realizačního projektu, včetně průvodní zprávy a výpisu prvků výstavy do 19. 1. 2018;
* autorský dozor při výrobě a instalaci výstavy, a to jak při instalaci mobiliáře, tak i instalaci exponátů do 24. 3. 2018;
* dodání všech tiskových dat výstavní grafiky a grafického zpracování tiskovin výstavy průběžně, nejpozději však do 19. 2. 2018 viz čl. III. odst. 3. a 4.

1. Odměna se skládá z těchto položek:

* za vytvoření realizačního projektu výstavy (čl.III. odst. 1. a 5. ) – 40.000 + DPH
* za autorský dozor při výrobě a instalaci výstavy (čl.III. odst. 2.) – 10.000 + DPH
* za výrobu grafického designu a přípravu tiskových dat (čl.III. odst 3. a 4.) – 30.000 + DPH

1. Odměna dle čl. VII., odst. 1. a 3. této smlouvy zahrnuje také odměnu za udělení licence dle čl. VI. odst. 1. a 2. této smlouvy.
2. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena (odměna) specifikovaná v čl. VII. odst. 1. této smlouvy je cenou konečnou a závaznou.
3. Odměna bude uhrazena objednatelem dle čl. VII. odst. 1 této smlouvy bezhotovostním bankovním převodem na bankovní účet zhotovitele na základě řádně vystavené faktury zhotovitele se splatností 21 dnů od převzetí poslední části díla a faktury objednatelem. Za každý den prodlení zaplatí objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy. Dnem úhrady daňového dokladu se rozumí den odepsání příslušné finanční částky z účtu objednatele.
4. Faktura bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak jsou stanoveny zákonem č. 235/2004 Sb. o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Tyto náležitosti jsou:
   * + označení: daňový doklad číslo
     + název a sídlo zhotovitele i objednavatele, r.č. nebo jiná identifikátor
     + rozsah a předmět plnění
     + číslo smlouvy
     + bankovní spojení zhotovitele
     + fakturovanou částku
     + označení díla a rozpis provedených prací
     + soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednavatelem
     + doklad o předání a převzetí díla nebo jeho části
     + datum zdanitelného plnění a další náležitosti daňového v souladu s § 28 zákona č. 235/2004 Sb., o DPH ve znění pozdějších předpisů (výpočet DPH na haléře)
5. V případě, že faktura nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo k ní nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn ji vrátit zhotoviteli a požadovat vystavení řádné faktury. Tím se přerušuje lhůta její splatnosti a doručením opravené, doplněné faktury začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení faktury uplatní objednatel do 7 pracovních dnů ode dne doručení faktury od zhotovitele.
6. V případě prodlení s předáním díla oproti touto smlouvou stanovenému termínu sjednává se smluvní pokuta ve výši 2000,- Kč za každý započatý den prodlení. Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu. Snížení odměny nezbavuje zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu.

**Článek VIII.**

**Závěrečná ujednání**

1. Smlouva se uzavírá s platností a účinností ode dne podpisu obou smluvních stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden.
3. Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
4. Zodpovědnými zástupci objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

* XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1. Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě (čl. III. a IV. této smlouvy), je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemnou formou včetně finančního vypořádání, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
2. Právní vztahy v této smlouvě neupravené se řídí občanským zákoníkem a autorským zákonem v plném znění.
3. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
4. Případné spory vzniklé z této smlouvy budou řešeny a rozhodovány před soudy ČR, a to v souladu s ust. zák. č. 99/1963 Sb.
5. Národní muzeum je právnickou osobou povinnou uveřejňovat příslušné smlouvy v předepsaném Registru smluv v souladu s ustanovením § 2 odst. 1 písm. c) zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a registru smluv (zákon o registru smluv. Druhá smluvní strana bere tuto skutečnost na vědomí, podpisem smlouvy zároveň potvrzuje svůj souhlas se zveřejněním smlouvy.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Praze dne |  | V Praze dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
| PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.  náměstek pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost  Národní muzeum  (objednatel) |  | MgA. Petra Pavelková  (zhotovitel) |