



číslo smlouvy:

S M L O U V A
o dodání uměleckého pořadu

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem
(dále jen „**Filharmonie**“)

a

2. **Pořádající organizace: Městské divadlo o.p.s.**
se sídlem: Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
IČO: 25034746, DIČ: CZ25034746
Zastoupena: Mgr. Pavlem Žurem, ředitelem divadla
Kontaktní osoba:
E-mail: divadlo@divadlojablonec.cz, literova@divadlojablonec.cz
(dále jen „**Pořadatel**“)

I.

Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly, že:
místem konání uměleckého pořadu je: **Městské divadlo Jablonec n. Nisou**
den: **1. ledna 2018,** hodina: **19:00**
2. Programem uměleckého pořadu je: **Novoroční koncert**

„J. Strauss ml., Lehár, Nedbal, Bernstein, A.L. Webber, Svoboda ad.....“

Nejznámější operetní a muzikálové melodie

Účinkují:

David Deyl zpěv, Nikola Uramová
Filharmonie Hradec Králové, Marek Štilec dirigent

III.

Povinnosti pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:
 - šatny pro účinkující (pánské a dámské pro orchestr , šatnu pro dirigenta)
 - teplotu v prostorech vystoupení účinkujících min. 18°C;
 - dostatečné koncertní osvětlení , židle pro orchestr v počtu cca 60 ks
2. Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
3. Pořadatel předá bezplatně Filharmonii **12** ks vstupenek, 2 ks výtisků programu uměleckého pořadu a 2 ks plakátů pro archiv Filharmonie Hradec Králové.
4. Pořadatel předá k odsouhlasení text do programu koncertu.

5. Pořadatel není oprávněn bez předchozího souhlasu Filharmonie pořídit jakékoliv zvukové nebo zvukově obrazové záznamy uměleckého pořadu (tj. zejména uměleckých výkonů účinkujících). Porušení tohoto bodu může vést k odstoupení od smlouvy ze strany Filharmonie.
6. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
7. Pořadatel zajistí naladěný klavír v místě koncertu
8. Půjčení notového materiálu a autorské tantiémy hradí pořadatel, pokud nebude dohodnuto jinak. Pořadatel je rovněž povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.

IV. Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících **135.000,- Kč**, slovy: **stotřicetpěttisícšestsetkorunčeských**.
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonií a splatné nejpozději do 14ti dnů od jejího vystavení.
 - Další ujednání: **Pořadatel umožní v den konání koncertu uskutečnění akustické zkoušky v místě konání koncertu od 17.30 hod., dále umožní přístup techniků Filharmonie na místo konání v 16.00**
 - **honorář v bodě 1 zahrnuje dopravu orchestru a nástrojů, honorář dirigenta a sólistů a příplatek 4 hráčům za provedení státní hymny v úvodu koncertu.**

V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení) pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V dne

V Hradci Králové dne 9.11. 2017

Pořadatel:

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....

.....
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK