

**SMLOUVA**

**o spolupráci při realizaci koncertu Moondance Orchestra  
uzavřená mezi**

**Filharmonií Hradec Králové o.p.s.**

IČO: 27504247 DIČ: CZ27504247, jedná se o plnění osvobozené od DPH dle § 61, pís. e českého Zákona o DPH – plátcí DPH - NE

se sídlem: Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové

zapsána: v rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Krajským soudem v Hradci Králové oddíl O, vložka 140

zastoupena: RNDr. Václavem Dernerem, ředitelem

bankovní spojení: Komerční banka v Hradci Králové

dále jen „zástupce“

a

**Promotérem, firmou: nova-Art s.r.o.**

**Adresa: Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice**

**IČ: 27443370 DIČ: CZ27443370**

Zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn.C103070

Banka:

**Zastoupena: Radoslavou Froňkovou - jednatelkou**

**Kontaktní osoba:**

**Předmět smlouvy**

1) Předmětem této smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného i neveřejného koncertu při projektu Michael Jackson Symphony .

**ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:**

**Datum vystoupení: 18.12. 2017**

**Název akce: Koncert Michael Jackson Symphony**

**Místo konání: PRAHA Žofín**

**Stavba nástrojového aparátu FHK : 18.12. od 10.00 hodin**

**Stavba nástrojového aparátu Moondance : 11.00 – Moondance Orchestra**

**Zvuková zkouška Moondance: 12.00**

**Zvuková zkouška tutti / nástup: 14.45**

**Generální zkouška tutti : 15.00 – 18.00**

**Začátek koncertu 19.30**

## **2) ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY**

Pořadatel se zavazuje uhradit Filharmonii Hradec Králové za vystoupení smluvní částku :

**95.000 Kč včetně dopravy,**

**faktura** bude uhrazeny převodem na účet **uvedený v hlavičce smlouvy** a to na základě daňového dokladu- faktury s termínem splatnosti k datu **18.12. 2017.**

## **3) PARKOVÁNÍ**

1x autobus pro FHK, **2 x auto pro nástroje do 3,5t**

## **4) PŘÍJEZD A VYLOŽENÍ ZAŘÍZENÍ**

Pořadatel zajistí 2 osoby pro pomoc s vyložením i naložením nástrojů FHK.

## **5) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY**

Viz. rider (příloha ke smlouvě)

Manipulace s vybavením orchestru na podiu (netýká se nosičů v době přemísťování kapely ) není povolena žádné jiné osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager,zvukař...).

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení kapely, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele ( tj. především v době, kdy se kapela vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení)..

Jakákoliv hudební produkce realizována dle této smlouvy musí být čistě apolitická, nesmí být bezprostředně spojena s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím či přímo politickým subjektům, a to i nepřímo. Taková produkce by pak nemohla být realizována na základě této smlouvy a tedy nezakládala stranám jakékoliv povinnosti z této smlouvy vyplývající.

## **6) ŠATNA**

Prostor pro FHK s běžným vybavením 2x šatna pro FHK cca 60 osob.

V šatnách budou k dispozici čisté ručníky.

## **7) OBČERSTVENÍ**

Občerstvení pro cca 60 osob, bagety, neperlivá voda.

## **8) LICENCE**

Zástupce touto smlouvou Pořadateli licenci:

- a) k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a/nebo zvukově obrazového záznamu není povoleno.
- b) k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedině za účelem zpravodajství o vystoupení k interním účelům pořadatele.

## **9) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ**

V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat pro komerční účely, vyjma akreditovaných novinářů, kteří jsou předem schváleni zástupcem orchestru.

## **10) PLAKÁTY A PR**

Pořadatel si zajišťuje tisk propagačních materiálů na svoje náklady dle dodaných fotografií Zástupcem orchestru, jejich korekturu a souhlas k uveřejnění vždy provede Zástupce.

Pokud Pořadatel vydává tiskové zprávy, edituje články, pozvánky či jakékoli texty v rámci PR aktivit

spojených s vystoupením, je povinen vše v kompletním rozsahu a s dostatečným předstihem předložit Zástupci kapely ke schválení. Zástupce kapely si vyhrazuje právo na změny v textech v zájmu šíření dobrého jména kapely a zajištění správnosti informací.

## **12) BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ**

Pořadatel zajistí co možná nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí tak vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob tj. např. střelné zbraně, výbušniny, nože.

## **13) UBYTOVÁNÍ**

Pro tuto akci nebude vyžadováno ubytování.

## **14) POVINNOSTI ZÁSTUPCE**

Zástupce je povinen zajistit příjezd orchestru i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných pořadatelem. Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení orchestru na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani orchestr nemohou ovlivnit, je Zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 2 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

## **15) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ**

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení orchestru v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle bodu 5 této smlouvy a technického rideru, který je přílohou této smlouvy nebo v případě dalších nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich zařízení. V případě nevystoupení z těchto důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře. Dále si Zástupce plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedodržení platebních podmínek dle bodu 2 této smlouvy.

V případě, že vystoupení orchestru bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny kapelou je Pořadatel povinen vyplatit celý honorář. Pořadatel se pojistí na tyto události, neučiní-li tak, nezabývá ho tento fakt povinností uhradit honorář v plné výši.

## **16) STORNO PODMÍNKY**

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

## **17) DALŠÍ USTANOVENÍ**

Smlouva podepsaná ze strany Pořadatele musí být vrácena na adresu Zástupce nejpozději do 10 dnů ode dne doručení Pořadateli.

Pořadatel je povinen dle přiloženého play listu podat ohlášení příslušným organizacím (OSA).

Pořadatel nese případné náklady spojené se zaplacením poplatku obci ve smyslu zákona o místních daních a poplatech, popř. náklady spojené se zaplacením jiných poplatků vyplývajících z obecních vyhlášek nebo jiných obecně závazných právních předpisů.

## **18) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom exempláři.

Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném zástupci.

Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami.

Smluvní strany berou na vědomí, že „Smlouva o hudební produkci orchestru“ bude pořadatelem po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy.

Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

V Hradci Králové dne 17.12.2017

Praze dne 17.12.2017

.....  
**RNDr. Václav Derner, ředitel**

.....  
**Pořadatel**