

Smlouva č. Z 13/2017

NG 1335/2017

## Smlouva o výpůjčce uměleckých děl

kteřou podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, uzavřeli

Galerie moderního umění v Hradci Králové, IČ: 00088404, Velké nám. 139/140, Hradec Králové, zastoupená ředitelem PhDr. Tomášem Rybičkou, jako půjčitel, a

**Národní galerie v Praze**, IČ: 00023281, Staroměstské náměstí 12, 110 15, Praha I, zastoupená generálním ředitelem Doc. Dr. et Ing. Jiřím Fajtem, Ph.D., jako vypůjčitel.

### I. Předmět smlouvy

1. Galerie moderního umění v Hradci Králové půjčuje touto smlouvou vypůjčitelovi umělecká díla uvedená na samostatném seznamu, který je nedílnou součástí této smlouvy. Stav jednotlivých uměleckých děl v době předání vypůjčitelovi je uveden v záznamu o stavu uměleckého díla.

2. [REDAKCE]

### II. Podmínky výpůjčky

Smluvní strany se dohodly na těchto podmínkách výpůjčky:

1. Vypůjčená umělecká díla budou umístěna v odpovídajícím prostředí a klimatických podmínkách (teplota 18 – 21 °C, relativní vlhkost 45-55%, osvětlení pro práce na papíře 60-90 luxů, pro ostatní zapůjčená díla max. 300 luxů). Vypůjčitel po celou dobu zápůjčky zajistí ochranu a bezpečnost uměleckých děl a učiní dostatečná opatření, aby nedošlo k poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátě uměleckých děl.

2. Vypůjčená umělecká díla nebudou použita pro jiný než sjednaný účel a bez písemného souhlasu půjčitele nebudou přenechána jinému uživateli.

3. Na vypůjčených uměleckých dílech nebudou prováděny žádné změny a úpravy, zejména kresby a grafické listy nebudou vyjímány z paspart a rámců, a nebudou na nich prováděny restaurátorské zásahy.

4. Vypůjčená umělecká díla nebudou bez písemného souhlasu Galerie moderního umění v Hradci Králové fotografována, filmována ani jinak reprodukována. Souhlas není nutný pro zpravodajství o výstavě v hromadných sdělovacích prostředcích.

5. Vypůjčitel odpovídá za poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátu vypůjčených uměleckých děl až do výše pojistných cen jednotlivých děl, a to od okamžiku převzetí až do jejich vrácení Galerii moderního umění v Hradci Králové. Vypůjčená umělecká díla budou na náklady vypůjčitele pojištěna po dobu přepravy podle pojistných cen uvedených v seznamu uměleckých děl a při přepravě budou doprovázena pověřeným pracovníkem vypůjčitele.

6. [REDAKCE]

7. Nevrátí-li vypůjčitel umělecká díla přímo Galerii moderního umění v Hradci Králové, nýbrž je na základě písemného souhlasu Galerie moderního umění v Hradci Králové předá jinému uživateli, zašle vypůjčitel Galerii moderního umění v Hradci Králové nejpozději do jednoho týdne po předání písemný zápis o předání uměleckých děl, ze kterého bude patrné zejména, v jakém stavu byla umělecká díla předána a od kdy za ně přebírá odpovědnost další uživatel. Spolu s uměleckými díly předá vypůjčitel dalšímu uživateli originál záznamu o stavu uměleckého díla, kopii tohoto záznamu připojí k zápisu o předání uměleckých děl.
8. Galerie moderního umění v Hradci Králové může po dobu výpůjčky ověřovat stav uměleckých děl, prostředí a klimatické podmínky, ve kterých jsou umístěna a způsob nakládání s nimi. Vypůjčitel je povinen umožnit pověřenému pracovníkovi Galerie moderního umění v Hradci Králové přístup do prostor, kde se umělecká díla nacházejí.

### III. Doba trvání smlouvy

1. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, [REDACTED]
2. Prodloužení výpůjčky je možné pouze na základě písemného dodatku k této smlouvě nebo nové smlouvy o výpůjčce uměleckých děl. Vypůjčitel je povinen požádat o prodloužení výpůjčky nejpozději 14 dnů před skončením doby stanovené v této smlouvě.
3. Galerie moderního umění v Hradci Králové je oprávněna od této smlouvy odstoupit v případě opakovaného porušení nebo zvláště hrubého porušení této smlouvy ze strany vypůjčitele, zejména pokud jde o podmínky výpůjčky v článku II. této smlouvy. Toto odstoupení je účinné dnem, kdy je písemné oznámení Galerie moderního umění v Hradci Králové o odstoupení od smlouvy s uvedením důvodu doručeno vypůjčiteli. Vypůjčitel je v takovém případě povinen do sedmi kalendářních dnů vrátit na svůj náklad umělecká díla zpět do sídla půjčitele.

### IV. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny v obsahu smlouvy, kterými se mění práva a povinnosti z ní vyplývající, lze provádět pouze písemně formou dodatku, na základě dohody obou smluvních stran. Dodatky k této smlouvě budou číslovány.
3. Na právní poměry touto smlouvou neupravené se vztahují příslušná ustanovení Občanského zákoníku (zákon č. 89/2012 Sb.).
4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

V Hradci Králové dne 19. července 2017

V Praze dne.....

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
PhDr. Tomáš Rybička  
ředitel Galerie moderního umění  
v Hradci Králové

[REDACTED]  
Doc. Dr. et Ing. Jiří Fajt, Ph. D.  
generální ředitel  
Národní galerie v Praze