

Mezinárodní hudební festival

**Petra**

Peter Dvorský International Music Festival Internationales Musikfestival Peter Dvorský

**Dvorského**

## SMLOUVA č. 20179008/JK

uzavřená mezi

### ARS/KONCERT, spol. s r.o.

Mezinárodní hudební festival Petra Dvorského

Grohova 32, 602 00 BRNO

Zastoupený Miroslavem Stehlíkem, ředitelem

zaps. u KS Brno, odd. C vl. 76.

IČO: 00542911, DIČ: CZ00542911

(dále jen ARS)

a

### Moravská filharmonie Olomouc, příspěvková organizace

Zastoupená Mgr. Vladislavem Kvapilem, ředitelem

Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc

IČO: 100617

(dále jen Umělec)

Datum a místo konání koncertu:

**5. srpna 2017 ve 20.00**

**Jaroměřice nad Rokytnou, zámecká zahrada  
„Zahajovací galakonzert“**

Program:

viz příloha smlouvy

Spoluúčinkující:

██████████, (soprán), ██████████ (tenor),  
██████████ (dirigent)

(Spoluúčinkující nejsou součástí této smlouvy.)

Zkoušky:

**čtvrtek 3. 8. 2017** – MFO, Horní nám. 23, Olomouc

9.00-12.00 a 13.30-16.30 – orchestrální zkoušky

**pátek 4. 8. 2017** – MFO, Horní nám. 23, Olomouc

13.00-17.00 – tutti

**sobota 5. 8. 2017** – Jaroměřice n. R.:

12.30 – příjezd orchestrální techniky

15.45 – příjezd orchestru

16.30-18.00 - akustická zkouška

Notový materiál:

ARS zajistí a uhradí pronájem notového materiálu, s výjimkou těchto skladeb, které Umělec poskytne ze svého notového archivu:

- Verdi: Aida - vítězný pochod (arr. Fr. Preisler jr. )
- Verdi: I Vespri Siciliani – předehra
- Bizet: L'Arlesienne – suita č. 2
- Leoncavallo: I Pagliacci – intermezzo

Technické zajištění:

Umělec na koncert zajistí vlastní pulty, lampičky, kontrabasové stoličky a dirigentský stupínek.

Šatny:

Umělec bere na vědomí, že v místě konání nelze zajistit uzamykatelné šatny (viz bod 3 Obecných ustanovení).

Vstupenky:

Umělec na koncert obdrží 20 volných vstupenek pro vlastní potřebu.

**ARS**  
koncert

ARS/KONCERT, spol. s r.o.

Grohova 32, 602 00 Brno

Czech Republic

tel.: +420 543 420 951

fax: +420 543 420 950

e-mail: ars@arskoncert.cz

IČO: 00542911

DIČ: 288-00542911

www.arskoncert.cz

www.arskoncert.cz/mhfpd/cz/

Datum a místo konání koncertu: **19. srpna 2017 v 19.30**  
**Jaroměřice nad Rokytnou, chrám sv. Markéty**  
**„Mozart: Rekviem“**

Program: W. A. Mozart: Vesperae solennes de confessore C dur K 339 –  
*Laudate Dominum*  
W. A. Mozart: Rekviem d moll K 626

Spoluúčinkující: [redacted] (soprán), [redacted] (alt), [redacted] (tenor),  
[redacted] (bas), [redacted] (komorní sbor),  
[redacted] - dirigent  
(Spoluúčinkující nejsou součástí této smlouvy.)

Zkoušky: **pátek 18. 8. 2017** – MFO, Horní nám. 23, Olomouc  
10.00-13.00 – orchestrální zkouška  
**sobota 19. 8. 2017** – chrám sv. Markéty, Helfertova 133, Jaroměřice n. R.:  
14.00 – příjezd orchestrální techniky  
16.30 – příjezd orchestru  
17.00-18.30 – generální zkouška

Notový materiál: ARS zajistí a uhradí pronájem notového materiálu: W. A. Mozart:  
Vesperae solennes de confessore K 339 – *Laudate Dominum*  
Umělec poskytne ze svého notového archivu notový materiál:  
W. A. Mozart: Rekviem K 626

Technické zajištění: Umělec na koncert zajistí vlastní pulty, kontrabasovou stoličku a  
dirigentský stupínek. Varhanní pozitiv zajistí ARS.

Šatny: Umělec bere na vědomí, že v místě konání nelze zajistit uzamykatelné  
šatny (viz bod 3 Obecných ustanovení).

Vstupenky: Umělec na koncert obdrží 4 volné vstupenky pro vlastní potřebu.

Honorář umělce za oba koncerty: **135.000,- Kč**

Náklady na dopravu: Jsou zahrnuty v honoráři.

Licence: Honorář zahrnuje poskytnutí práv na pořízení audiovizuálního záznamu  
uměleckého výkonu z koncertu 5. 8. 2017 pro archivní účely ARSu.  
Případné komerční využití záznamu bude řešeno zvláštní smlouvou.

Způsob úhrady: Honorář bude vyplacen bankovním převodem po druhém koncertě na  
základě faktury Umělce (fakturační adresa - viz hlavička smlouvy).

Další ujednání: Obecná ustanovení na třetí straně této smlouvy jsou její nedílnou součástí.  
Smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích.

Za ARS: **ARS KONCERT, spol. s r.o.**  
Datum: **MHF PETRA DVORSKÉHO**  
Grohova 32, 602 00 BRNO, CZ  
DIČ: CZ0542044 ②

Za umělce: [redacted]  
Datum: 8.6.2017

**Moravská filharmonie** 1  
příspěvková organizace  
Horní náměstí 23  
772 00 Olomouc  
IČO: 00100617  
TEL.: +420 585 206 520

## Obecná ustanovení

### 1) Závazky umělce - souboru vůči ARSu:

- vrátí ARSu podepsanou smlouvu do 5ti pracovních dnů ode dne jejího doručení
- k provedení uměleckého výkonu se dostaví vhodně oblečen a včas tj. nejméně 30 min. před dohodnutým začátkem vystoupení
- provede umělecký výkon v dohodnutém rozsahu
- nese odpovědnost za nesplnění povinností vyplývajících ze smlouvy
- podpisem smlouvy stvrzuje souhlas se zpracováním a použitím svých osobních údajů ve smyslu zákona o ochraně osobních údajů č. 101/2000 Sb. ze dne 4. dubna 2000.

### 2) Závazky ARSu vůči Umělci:

- zodpovídá za vytvoření vhodných podmínek pro podání uměleckého výkonu
- zajistí, aby bez předchozího svolení agentury (popř. umělce) nebyly pořizovány zvukové, zvukově obrazové nebo jiné záznamy uměleckého výkonu
- zodpovídá za zachování pořádku při uměleckém výkonu
- požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, INTERGRAM aj.) o udělení souhlasu s užitím uměleckých děl a výkonů ve sjednaném programu, uhradí předepsané autorské honoráře a poplatky, které mu tyto organizace vyúčtují a oznámí místně příslušnému obecnímu úřadu konání akce.
- v případě vzájemné dohody ARS zajistí dopravu umělce do místa konání

### 3) Pojištění

ARS neodpovídá za jakékoliv škody způsobené při dopravě lidí i nástrojů a dalšího technického vybavení před koncertem i po něm, při zkouškách i při koncertu. Je plně věcí každého umělce, aby pojistil své hudební nástroje, noty, cestovní zavazadla a osobní vlastnictví proti krádeži nebo poškození, obzvláště pak proti nebezpečí požáru a poškození při dopravě.

### 4) Odpovědnost při neuskutečnění vystoupení

Umělec je oprávněn od smlouvy odstoupit ve zvlášť odůvodněných a doložených případech týkajících se jeho osoby (onemocnění, úmrtí v rodině apod.). V takovém případě je umělec povinen neprodleně poté, co se o překážce dozví, informovat ARS. Jsou-li splněny výše uvedené podmínky, nevzniká žádné ze smluvních stran nárok na úhradu škody. V opačném případě je umělec povinen uhradit škodu ve výši vzniklých nákladů. Smlouva dále zaniká v případě, že předmětný výkon nebude ve stanoveném termínu a místě proveden. V takovém případě ta ze smluvních stran, která nesplnění smlouvy zapříčinila, uhradí druhé smluvní straně způsobenou škodu do výše prokazatelně vynaložených nákladů s tím spojených.

### 5) Odstoupení od smlouvy

Smlouva zaniká svým naplněním, ale i v případě, kdy dojde k události mající povahu vyšší moci, pro níž nelze naplnění smlouvy spravedlivě požadovat.

Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné okolnosti bez zavinění smluvních stran (úřední zákaz, onemocnění umělce apod.), mají smluvní strany právo odstoupit od smlouvy bez nároků na náhradu škody.

V případě zániku smlouvy před jejím splněním nemá žádná ze smluvních stran nárok na jakékoliv finanční plnění. Předpokladem však je vzájemné vyrozumění všech smluvních stran.

### 6) Ostatní obecná ujednání

Tato smlouva se řídí platným českým právním řádem. Jakékoliv neshody při jejím plnění budou řešeny především smírnou cestou obou smluvních stran, popř. obchodním soudem příslušným agentuře.

Smlouvu lze zrušit pouze písemnou dohodou smluvních stran. Tato obecná ustanovení jsou součástí smlouvy a nabývají platnosti dnem podpisu smluvními stranami.