**LICENČNÍ SMLOUVA**

kterou podle ustanovení § 46 a následujících zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku:

**I. Smluvní strany**

1. **Poskytovatel licence**

**Filharmonie Brno, příspěvková organizace**

**zapsána v o.r. u Krajského soudu v Brně v oddílu Pr, vl. č. 16**

Zastoupena: **PhDr. Marií Kučerovou - ředitelkou**

Adresa: **Komenského nám. 534/8, 602 00 Brno**

IČO: **00094897**

DIČ: **CZ 00094897**

na straně j e d n é **(dále jen FB)**

**a**

1. **Nabyvatel licence**

**Festivalová kancelář E. Destinnové, koncertní agentura s. r. o.**

**zapsaná v o.r. u Krajského soudu v Českých Budějovicích pod spisovou značkou C 6120**

Zastoupena: **Antonínem Kazilem – ředitelem**

Sídlo: **A. Barcala 404/38, 370 05 České Budějovice**

IČO: **65006828**

na straně d r u h é **(dále jen FKED)**

**II. Předmět smlouvy**

1. Touto licenční smlouvou FB uděluje FKED výhradní licenci (oprávnění) ve formě úplné výhradnosti k užití živého uměleckého výkonu, který vytvoří osobně a veřejně za dále uvedených podmínek provedením autorského díla **Galakoncert k poctě Emy Destinnové** a FKED se zavazuje poskytnout výkonnému umělci odměnu.
2. Program: R. Strass – Don Juan op. 20

 G. Rossini - Recitativo and aria from Contessa di Folleville from Viaggio a Reims

 F. Mendelssohn – Bartholdy - Infelice- scéna a árie pro soprán, housle a orchestr

 M. Reger – EineBallettsuite op. 130 “ Valse d´amour”

 A. Ch. Adam-Bravurní variace na Mozartovo thema pro soprán, flétnu a orchestr

 P. I. Čajkovskij – Symfonie č. 5

1. Místo vytvoření živého uměleckého výkonu: **KD Metropol České Budějovice**
2. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu: **14. září 2017 v 19:30**
3. Způsob vytvoření živého uměleckého výkonu: **orchestrální hra**
4. Zkoušky: 12. září 2017 9:00-12:00 Besední dům, Brno

 13. září 2017 9:00-12:00, 13:30-16:30 Besední dům, Brno

 14. září 2017 17:30-18:30 generální zkouška

**III. ­­­­­­­­FKED se zavazuje, že**

1. zajistí dostatečně vytopené místo, kde FB provede umělecký výkon. Po dohodě s FB zajistí pódium, nasvícení, ozvučení a další technické zajištění uměleckého výkonu.
2. zajistí na své náklady pronájem koncertních prostor pro konání předmětného koncertu a generální zkoušky, notové materiály, židle pro hráče.
3. zajistí pro FB šatny, oddělené pro ženy a muže s dostatečným množstvím židlí, stolů, věšáků, funkčním sociálním zařízením apod.
4. splní všechny náležitosti nezbytné k pořádání veřejné produkce a uhradí veškeré provozovací a případné další poplatky (OSA, …) ve smyslu platných předpisů.
5. dostatečně upozorní návštěvníky uměleckého výkonu na zákaz fotografování, pořizování jakýchkoli záznamů, rušení mobilem nebo signálem hodinek.
6. případné pořizování záznamu na základě zpravodajské licence nebude rušit FB ani návštěvníky uměleckého výkonu.
7. zajistí dostatečnou propagaci uměleckého výkonu.
8. po dohodě s FB vytiskne program, kde uvede informace jak o FB, tak o uváděných dílech.
9. zajistí, aby FB nebyla nikým vyrušována v průběhu zkoušky, provádění uměleckého výkonu a v průběhu přestávky.
10. uhradí na základě přefakturace ubytování sólistky Nancy Weissbach v Hotelu International Brno
11. poskytne FB na vlastní náklad 10 čestných vstupenek na předmětný koncert.

**IV. FB se zavazuje, že**

1. v zájmu realizace uměleckého výkonu se na tento náležitě připraví dle svých nejlepších schopností a svědomí tak, aby odpovídal jejímu uměleckému jménu.
2. si zajistí na svůj náklad všechny prostředky potřebné k realizaci uměleckého výkonu, dle této smlouvy.
3. v době písemného potvrzení této smlouvy není vázána žádnou jinou smlouvou, která by mohla bránit či jakkoliv omezovat realizaci uměleckého výkonu tímto smluvním ujednáním určeným a oběma stranami potvrzeným ve všech jeho bodech. FB se dále zavazuje, že nevstoupí do jiného smluvního vztahu, ujednání, či angažmá, které by mohly zabránit plnění tohoto smluvního ujednání, jakož i snížit kvalitu realizace jejího uměleckého vystoupení z tohoto smluvního ujednání vyplývající.
4. bude přítomna v místě uměleckého výkonu s dostatečným časovým předstihem tak, aby byla náležitě připravena provést zkoušku a umělecký výkon v čase uvedeném tímto smluvním ujednáním, nebo v jiném předem stanoveném čase dle dohody s pořadatelem.
5. během přípravy i realizace uměleckého výkonu bude respektovat všechna organizační doporučení i direktiva ze strany pořadatele a jím doporučených osob a bude dbát bezpečnostních pokynů v souvislosti s realizací uměleckého výkonu.

**V. Odměna za udělení licence, platební a finanční podmínky**

1. FB náleží za udělení licence, která je předmětem této smlouvy, odměna ve výši **170.000,- Kč** (slovy: *stosedmdesáttisíckorunčeských*). Sjednaná odměna je vyplacena jako brutto, tedy před odečtením daní a dalších zákonných poplatků.
2. V dohodnuté odměně jsou zahrnuty i veškeré účelně vynaložené náklady FB nezbytné k vytvoření živého uměleckého výkonu (doprava).
3. Odměna je splatná po skončení uměleckého výkonu bankovním převodem na základě vystavené faktury.
4. V případě prodlení s úhradou odměny je FB oprávněna účtovat FKED úroky z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý započatý den prodlení.

**VI. Pořizování záznamu uměleckého výkonu**

1. Jakýkoli zvukový či obrazový záznam uměleckého výkonu nesmí být pořizován bez předchozího písemného souhlasu obou smluvních stran.

**VII. Neuskutečnění se uměleckého výkonu, odstoupení od smlouvy, vyšší moc**

1. Neuskuteční-li se umělecký výkon zaviněním jedné ze smluvních stran, jsou smluvní strany povinny si nahradit vzniklou škodu.
2. V případě zavinění ze strany FKED zůstává nárok FB na odměnu zachován (mezi závažná zavinění FKED patří zejména nezajištění zkoušky, nezabezpečení šaten apod.)
3. Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit pro nepředvídatelné a jimi neovlivnitelné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně oznámeny neprodleně, jakmile se o nich první strana dozví.
4. Smlouva zaniká i v případě, kdy dojde k události mající povahu vyšší moci (přírodní katastrofa, epidemie atd.), pro niž bude splnění smlouvy nemožné. Kterákoli strana, jež nebude moci dostát svým závazkům podle této smlouvy z důvodu vyšší moci, je povinna bezodkladně uvědomit písemně druhou stranu o takové vyšší moci. V případě zániku smlouvy z těchto důvodů před jejím splněním nemá žádná ze smluvních stran vůči druhé straně nárok na jakékoliv finanční plnění.

**VIII. Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá účinnosti a platnosti dnem podpisů oběma smluvními stranami.
2. Závazky založené touto smlouvou trvají do jejich nesporného naplnění; smlouva zaniká splněním účelu, ke kterému byla uzavřena a zaplacením příslušné odměny.
3. V případě neuskutečnění uměleckého výkonu smlouva zaniká až vzájemným vypořádáním obou smluvních stran dle ustanovení v čl. VII této smlouvy.
4. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména potom zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.
5. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě v rámci číslovaných dodatků, podepsaných oběma stranami.
6. Osobní údaje v této smlouvě obsažené podléhají ochraně zákona č. 101/2000 Sb.
7. Smluvní strany jsou vázány mlčenlivostí ohledně všech skutečností v této smlouvě uvedených.
8. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž každý je považován za originál a po podpisu jeden přísluší FKED a dva FB.
9. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

V Brně dne 8.6.2017 V Českých Budějovicích dne 13.6.2017

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Filharmonie Brno FKED**