

Scénář dokumentu s pracovním názvem „Den v RÚ Kladruby“

Sestavil na základě připomínek spolupracovníků Karel Moses ve spolupráci s dodavatelem,
2016/09/09

Stopáž díla je 12 – 17 minut.

Záměrem dokumentu je přenést na diváka pocit, že:

RÚ Kladruby je bezpečné a pěkné místo

pro léčebnou rehabilitaci osob s těžkými pohybovými obtížemi,

že jsme pacientům nablízku,

a že pacienti mají k sobě blízko - některé zážitky mohou mít společné.

Že to tady v týmu žije

a snažíme se přinášet přátelskou, pozitivní atmosféru,

Že spektrum nabízených léčebných a ošetrovatelských postupů je široké

že máme výsledky? (pointa)

Dokument obsahuje 13 obrazů.

Jednotlivé obrazy v dokumentu sestávají ze 2 částí:

1. Část „klidná, delší“: Na jeden obraz cca do 3 minut. Na pozadí ruchy prostředí, tak aby bylo až „vtíravě“ patrné, že je to v reálu.

2. Část „dynamická, kratší“: Krátké záběry (jednotlivý záběr 1-2s) na spektrum dalších činností – na všechno možné, protože spektrum péče zde nabízené je široké, stejně tak jsou rozmanití i pacienti. Sekvence záběrů cca 10 – 20s. Doprovázeno je hudbou. Některé z krátkých záběrů jsou zrychlené nebo zpomalené. Do této části jsou použité i fotografie, i z archivu RÚ.

Obraz 1. – Exteriéry. Cesta do Kladrub? Letecké záběry.

Obraz 2. – Na parkovišti

Obraz 3. – Ranní ruch, oblékání, obvazy, lékaři (podání léků, přesuny z lůžka na vozík, doprovod pacientů na RO z LO). Sekvence – ranní ruch – výtahy, schodiště, chodby.

Obraz 4. – Individuální fyzioterapie. Sekvence – z jiných individuálních cvičení s fyzioterapeuty

Obraz 5. – Přístrojová pohybová terapie (motomedy do lůžka) Sekvence – Motodlahy – koleno, rameno, nebo hlezno, kladkárna - kladky – závěsy, fitness, rotopedy, eliptical, chůze na pásu

Obraz 6. – Návčik chůze a návčik pohybu na vozíku (záběr i na návčik chůze na LO) - jezdící schody

–

Robotická pracovna „Robolab“

Obraz 7. – Oběd – přijímání potravy a tekutin různým způsobem (PEG, tetraplegik s pomůckou na jídlo, pacient s dysfagií). Oběd v jídelně. Oběd u Piškota.

Obraz 8. – Relaxace v dílnách, nebo psycholog, počítačové hry. Vertikalizační stoly – stojany.

Obraz 9. – Návčik denních činností (RO + koutek na LO3)

Obraz 10. - Skupinové cvičení na suchu – včetně skupiny na podíích a skupiny terapimasterů

Obraz 11. - Cvičení ve vodě, plavání. Včetně plavání ve velkém bazénu. Dopomoc do bazénu. Fota z „Kladrubskeho LaManche“.

Obraz 12. – Příjem pacienta – záběry činností přijímací kanceláře, ošetřovatelského personálu

Obraz 13. – Titulky, závěrečný song - tato scéna je vlastně samostatným hudebním „klipem“ – vyjíždí se z lesa na handbiku, po mírném svahu, po cyklostezce, do otevřené krajiny, končí rovinkou. Záběry jak z handbiku, tak z doprovodného auta ...

V Kladrubech 9.9.2016