

SMLOUVA o hudební produkci orchestru

Pořadatel:

Filharmonie Hradec Králové o.p.s.

IČO: 27504247 DIČ: CZ27504247, jedná se o plnění osvobozené od DPH dle § 61, pís. e českého Zákona o DPH – plátcí DPH - NE

se sídlem: Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové

zapsána: v rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Krajským soudem v Hradci Králové oddíl O, vložka 140

zastoupena: RNDr. Václavem Dernerem, ředitelem

bankovní spojení: Komerční banka v Hradci Králové

dále jen **Filharmonie/Pořadatel/FHK**

Dodavatel:

nova-Art .s.r.o

Adresa:

Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice – Všedobrovice

Zapsaná:

v OR vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn.C103070

Banka:

Zástupce:

Radoslava Fronková, tel.: 603 467 611, email : radka.fronkova@novaart.cz

IČ:

27443370

DIČ:

CZ27443370

I.

Předmět smlouvy

spolupráce na projektu MICHAEL JACKSON SYMPHONY – koncerty v Hradci Králové

1. Dodavatel se zavazuje zajistit a zrealizovat pro pořadatele:

- A) aranže k projektu Michael Jackson symphony , které jsou výlučným vlastnictvím autora hudebních podkladů pana Martina Kumžáka.
- B) hudební produkci orchestru Moondance Orchestra Martina Kumžáka (dále jen „akce“) se sólisty (**dále jen „orchestr“**) na koncertech s Filharmonií Hradec Králové ve dne 4. 12. 2017
- C) dirigenta Martina Kumžáka na zkoušky a koncerty s FHK dle Harmonogramu zkoušek a produkcí
- D) zvukaře Martina Poštu v termínu 4. 12. 2017 v sále FHK
- E) doplnění ozvučení dle přílohy č.1 ve dnech 4. 12. 2017 včetně technika
- F) složení symfonického tělesa bude určeno aranžemi pana Martina Kumžáka, (max.3(Pic).3(Ci).3(Bcl).3(Cfg). – 4.3.3.1. – Ti.Bi.Ar – 8.8.6.5.3.)

Harmonogram zkoušek a produkcí:

Příjezd techniky: 4. 12. 2017 – 8.00 - instalace

4. 12. 2017

Místo: sál Filharmonie Hradec Králové, Eliščíno nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové

2. Pořadatel se zavazuje zajistit a uhradit pro dodavatele v den zkoušek orchestru a koncertů:

[REDACTED]

Pořadatel se zavazuje zajistit a uhradit ve spolupráci s dodavatelem (kontaktní osoba Martin Pošta) ozvučení a další technické podmínky nutné pro realizaci hudební produkce

Pořadatel uhradí poplatky OSA, pokud OSA zastupuje v ČR autory uvedených písní

II.

Platební podmínky

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit dodavateli za zajištění a zrealizování akce dle čl. I. této dohody cenu stanovenou dohodou smluvních stran ve výši 147.600,- Kč, dopravu 8.000,- Kč a k tomu odpovídající DPH dle platných právních předpisů v době realizace hudební produkce, a to takto, záloha 100.000,- plus DPH bude uhrazena nejpozději do 30. 11. 2017 na základě doručené faktury, a to bezhotovostním převodem na bankovní účet uvedený na faktuře – daňovém dokladu. Dodavatel se zavazuje doručit pořadateli fakturu – daňový doklad alespoň 15 dnů před dnem splatnosti ceny za zajištění a zrealizování akce dle tohoto článku smlouvy. Doplatek 55.600,- plus DPH bude uhrazen do 20. 12. 2017 na základě platného daňového dokladu- faktury.
2. Ozvučení koncertů není součástí této smlouvy a bude objednáno pořadatelem samostatnou objednávkou přímo u dodavatele techniky.
3. Pokud uvedená částka zálohy nebude připsána na bankovní účet dodavatele nejpozději do 30. 11. 2017 a smluvní strany se nedohodnou na jiné době zaplacení předmětných částek, je pořadatel oprávněn odstoupit od této smlouvy písemným podáním doručeným pořadateli.
4. Každý daňový doklad – faktura, vystavený dodavatelem musí splňovat podmínky platných právních předpisů České republiky. Jestliže některé podmínky daňový doklad splňovat nebude, pak je objednatel oprávněn fakturu vrátit. Splatnost faktury se tak prodlužuje o dobu, než bude doručena faktura bezvadná. Faktura musí mít náležitosti daňového dokladu v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění. Bude-li na daňovém dokladu uveden jiný než bankovní účet, který správce daně v souladu se zák. č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zveřejnil způsobem umožňujícím dálkový přístup (dále jen „Oznámený účet“), objednatel je oprávněn poukázat příslušnou platbu na kterýkoli Oznámený účet dodavatele. Úhrada platby na kterýkoli Oznámený účet (tj. účet odlišný od účtu uvedeného na daňovém dokladu) je smluvními stranami považována za řádnou úhradu plnění dle smlouvy.

Zveřejní-li příslušný správce daně v souladu s § 106a zákona o DPH způsobem umožňujícím dálkový přístup skutečnost, že dodavatel je nespolehlivým plátcem, nebo má-li být platba za zdanitelné plnění uskutečněné zhotovitelem (plátcem DPH) v tuzemsku poskytnuta zcela nebo zčásti bezhotovostním převodem na účet vedený poskytovatelem platebních služeb mimo tuzemsko (§ 109 zákona o DPH), je objednatel oprávněn zadržet z každé fakturované platby za poskytnuté zdanitelné plnění daň z přidané hodnoty a tuto (aniž k tomu bude vyzván jako ručitel) uhradit za dodavatele příslušnému správci daně.

Po provedení úhrady daně z přidané hodnoty příslušnému správci daně v souladu s tímto článkem je úhrada zdanitelného plnění dodavatele bez příslušné daně z přidané hodnoty (tj. pouze základu daně) smluvními stranami považována za řádnou úhradu dle této smlouvy (tj. základu daně i výše daně z přidané hodnoty), a dodavatel nevzniká žádný nárok na úhradu případných úroků z prodlení, penále, náhrady škody nebo jakýchkoli dalších sankcí vůči, a to ani v případě, že by mu podobné sankce byly vyměřeny správcem daně.

III.

Ujednání k budoucí spolupráci

1. Při realizaci dalších společných koncertů mimo ustanovení Předmětu této smlouvy je strana, která koncert pořádá povinna dodržet v rozpočtu tyto vzájemně schválené honoráře:

[REDACTED]

Kumžáka realizovat i s jiným symfonickými tělesy.

3. Filharmonie Hradec Králové bude při budoucí spolupráci oslovena přednostně, pokud koncert nebude pořádán jiným symfonickým orchestrem na základě jejich objednávky.

IV.

Práva a povinnosti smluvních stran

Práva a povinnosti stran se řídí všeobecnými smluvními podmínkami, se kterými byly obě smluvní strany seznámeny a činí nedílnou součást této smlouvy.

V.

Všeobecné smluvní podmínky:

1. Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců ani jejich souboru, vystupujících na akci.
2. Pořadatel zajistí, aby na akci nebyly pořizovány obrazové či zvukové záznamy umělců třetími stranami. Na akci může být pořizena fotodokumentace jen pro PR účely pořadatele a Moondance Orchestru. Zveřejněny mohou být po souhlasu oběma smluvními stranami.
3. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům či jiným osobám v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonným umělcem, a to zejména pokud vzniknou nedodržením předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví a nedodržením technických norem a ostatních obecně závazných právních předpisů ze strany pořadatele.
4. Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz atd., nebo nepředvídatelné události ze strany umělce např. úmrtí, úraz, havárie, závažné onemocnění, úmrtí v rodině, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu ceny a vzniklé škody včetně ušlého zisku. Odstupující strana je však povinna doložit shora uvedené skutečnosti. Odstoupením od smlouvy se závazek zrušuje od počátku. Strany jsou povinny v takovém případě se navzájem vypořádat, tj. dodavatel je povinen vrátit pořadateli již zaplacené částky dle čl. II této smlouvy, a to na bankovní účet, ze kterého byly zaplacené, a to nejpozději do 15 dnů ode dne doručení odstoupení od smlouvy druhé smluvní straně.
5. Kterákoliv smluvní strana je oprávněna bez uvedení důvodu od této smlouvy odstoupit pouze písemnou formou (doporučený dopis), nejpozději 21 kalendářních dnů před konáním akce dle čl. I. odst. 1 této smlouvy. Odstoupením od smlouvy se závazek zrušuje od počátku. Strany jsou povinny v takovém případě se navzájem vypořádat, tj. dodavatel je povinen vrátit pořadateli již zaplacené částky dle čl. II této smlouvy, a to na bankovní účet, ze kterého byly zaplacené, a to nejpozději do 15 dnů ode dne doručení odstoupení od smlouvy druhé smluvní straně.
6. Zruší-li pořadatel akci dle čl. I této smlouvy a od této smlouvy odstoupí vyjma z důvodů uvedených v odst. 4 těchto všeobecných smluvních podmínek 20 až 11 kalendářních dní před jejím konáním, zavazuje se pořadatel uhradit dodavateli 60% smluvené ceny dle čl. II této smlouvy; případný rozdíl mezi celkovou cenou a 60% smluvené ceny a dále celé náklady na cestovné, pokud již byla celková cena a náklady pořadatelem dodavateli zaplacené, se dodavatel zavazuje vrátit pořadateli do 15 dnů ode dne doručení odstoupení od smlouvy dodavateli. V případě zrušení akce 10 kalendářních dnů a méně před jejím konáním a odstoupením pořadatele od smlouvy vyjma z důvodů uvedených v odst. 4 těchto všeobecných smluvních podmínek, uhradí pořadatel dodavateli 80% smluvené ceny dle čl. II této smlouvy; případný rozdíl mezi celkovou cenou a 80% smluvené ceny a dále celé náklady na cestovné, pokud již byla celková cena a náklady pořadatelem dodavateli zaplacené, se dodavatel zavazuje vrátit pořadateli do 15 dnů ode dne doručení odstoupení od smlouvy dodavateli. Odstoupí-li dodavatel od této smlouvy v době kratší než 21 dnů před konáním akce, případně nedojde-li z důvodu na straně dodavatele k naplnění předmětu smlouvy dle čl. I této smlouvy, je dodavatel povinen vrátit pořadateli již zaplacené částky dle čl. II této smlouvy, a to na bankovní účet, ze kterého byly zaplacené nejpozději do 15 dnů ode dne doručení odstoupení a při nesplnění předmětu smlouvy do 15 dnů ode dne, kdy se akce měla konat.

7. Je-li akce pořádána v přírodním prostředí, je pořadatel povinen zajistit v případě nepříznivého počasí kryté pódium, a to i v případě poklesu teploty pod 16 stupňů Celsia.

8. Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy oznámit konání akce u příslušných úřadů a příslušné autorské organizace (OSA)

9. Dodavatel je povinen postupovat s odbornou péčí a zajistit, aby se umělci dostavili do místa konání akce dle časů uvedených v čl. I této smlouvy a dále ve stavu, aby co nejlépe zajistili provedení uměleckého výkonu.

10. Případné spory budou řešeny přednostně dohodou smluvních stran. Nedospějí-li smluvní strany ke vzájemné dohodě ohledně mezi nimi sporných práv a povinností, zavazují se smluvní strany řešit všechny spory mezi nimi vzniklé dle platných právních předpisů České republiky.

11. Smluvní strany berou na vědomí, že „Smlouva o hudební produkci orchestru“ bude pořadatelem po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb.

12. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jednom stejnopise.

13. Obě smluvní strany prohlašují, že smlouvu podepsaly nikoliv v tísni, nikoliv za nápadně nevýhodných podmínek a závazky ze smlouvy plynoucí přijímají.

V dne.....2017

V Praze dne.....2017

.....

.....