

## Kupní smlouva

uzavřená dle ustanovení § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“), mezi smluvními stranami, kterými jsou:

### Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

#### Fakulta multimediálních komunikací

veřejná vysoká škola zřízená zákonem č. 404/2000 Sb., o zřízení Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně

se sídlem: Štefánikova 2431, 760 01 Zlín

IČ: 70883521

DIČ: CZ70883521

bankovní spojení: Komerční banka, a.s., pobočka Zlín, číslo účtu: 27-1925270277/0100

jednající: doc. Mgr. Irena Armutidisová

za věcné plnění odpovídá: MgA. Pavel Hruša

(dále jen „kupující“)

### a Ing. Jan Zástěra

se sídlem: Tunelářů 332, 156 00 Praha 5 - Zbraslav

IČ: 710 89 993

DIČ: CZ8504120229

bankovní spojení: FIO banka, číslo účtu: 2200180201/2010

jednající: Ing. Jan Zástěra Evidující úřad: 310020 – Úřad městské části Praha 16

kontaktní e-mail: info@janzaudio.com

(dále jen „prodávající“)



## I. Předmět smlouvy

1) Předmětem této smlouvy je závazek prodávajícího odevzdat kupujícímu zboží, které je předmětem koupě a umožnit kupujícímu nabytí vlastnického práva k tomuto zboží, jakož i závazek kupujícího zboží převzít a zaplatit za něj prodávajícímu sjednanou kupní cenu; to vše za podmínek níže v této smlouvě dohodnutých.

## II. Zboží a cena

1) Pro účely této smlouvy se zbožím rozumí dvě sady profesionálního Audio Bezdrátového systému pro filmové a TV účely s příslušenstvím. Zboží je blíže specifikováno v tabulce v odst. 2) tohoto článku a rovněž v příloze této smlouvy.

2) Ceny zboží jsou sjednány jako nejvýše přípustné a konečné (vyjma případů, kdy po podpisu této smlouvy dojde ke změně sazeb DPH), přičemž zahrnují veškeré náklady prodávajícího nezbytné pro splnění jeho povinností z této smlouvy, zejména náklady na dopravu zboží a úhradu jakýchkoliv správních či celních poplatků.

Název položky	počet ks	cena za kus bez DPH	cena za kus vč. DPH
Wisycor MTP41S	2	40714,245	49264,235
Wisycor MPR30-ENG	2	29924,97	36209,215
DPA SC4071-BM	2	10915,005	13207,155
DPA DAK4071- E	2	2975,4	3600,235
DPA DAK4071- F	2	2975,4	3600,235
Kabel50cm TA-5F-XLR-3m	2	592	716,32

### Cena zboží:

Celkem bez DPH: 176 194,04 Kč 21 % DPH: 37 000,75 Kč

Celkem s DPH: ≅ 213 195 Kč (slovy: Dvěstětřináctisícstodevadesát pět korun českých)

### III. Další podmínky plnění, místo a termín plnění

- 1) Prodávající splní svou povinnost dodat zboží dodáním zboží včetně veškeré související dokumentace. Oprávněný zástupce kupujícího je MgA. Pavel Hruša, oprávněný zástupce prodávajícího je Ing. Jan Zástěra.
- 2) Místem plnění (dodání zboží) je Fakulta multimediálních komunikací UTB ve Zlíně, Štefánikova 2431, 760 01 Zlín.
- 3) Prodávající je povinen dodat zboží nejpozději do 10.12.2017.

### IV. Platební podmínky

- 1) Kupující se zavazuje uhradit prodávajícímu cenu zboží dle čl. II. této smlouvy na základě daňového dokladu – faktury, vystavené prodávajícím po dodání zboží (viz čl. III. odst. 1) této smlouvy).
- 2) Splatnost faktury je 30 dnů od jejího doručení kupujícímu. Faktura bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet prodávajícího uvedený na faktuře. Kupující neposkytuje zálohy.
- 3) Faktura musí splňovat náležitosti daňového dokladu ve smyslu příslušného právního předpisu, jinak je kupující oprávněn fakturu vrátit prodávajícímu k opravě, a to až do data její splatnosti. V takovém případě běží lhůta splatnosti faktury nově od počátku dnem doručení opravené faktury kupujícímu.
- 4) V případě pochybností se má za to, že faktura byla uhrazena dnem odepsání příslušné částky z účtu kupujícího ve prospěch účtu prodávajícího uvedeného na faktuře.

### V. Odpovědnost a záruka

- 1) Prodávající odpovídá za vady, které má zboží v době jeho předání a dále v rámci poskytnuté záruky za vady zjištěné po celou dobu záruční lhůty. Prodávající prohlašuje a zavazuje se, že zboží bude dodáno jako nové a nepoužité a že na něm nevážnou žádné faktické ani právní vady (tj. zejména práva třetích osob).
- 2) Prodávající poskytuje kupujícímu záruku a zavazuje se, že zboží bude mít po dobu záruční lhůty vlastnosti stanovené touto smlouvou, příslušnými právními předpisy a normami, případně vlastnosti obvyklé a že bude plně použitelné ke sjednanému účelu (tj. jako profesionální Audio Bezdrátový systém pro filmové a TV účely s příslušenstvím), popř. k účelu obvyklému (dále též jen „záruka“).
- 3) Záruční doba běží počínaje dodáním zboží a činí 24 měsíců. Délka záruční doby se automaticky prodlužuje o počet dnů uplynulých od ohlášení vady do jejího odstranění.
- 4) Záruka se nevztahuje na poškození zboží způsobené kupujícím neodborným zásahem nebo nesprávnou obsluhou a dále na škody způsobené zásahem třetí osoby a vyšší mocí.
- 5) Smluvní strany se dohodly, že v případě, že zboží bude v průběhu záruční doby vykazovat vady, jedná se o podstatné porušení smlouvy.
- 6) Pro vyloučení pochybností se konstatuje, že se smluvní strany dohodly, tak, že kupující je oprávněn reklamovat vady zboží kdykoliv během záruční doby, a to bez ohledu na to, kdy vady zjistí nebo je měl zjistit. To však nezbavuje kupujícího povinnosti oznámit vadu bez zbytečného odkladu poté, co ji zjistil. Reklamací odešle kupující písemně na adresu sídla prodávajícího, datovou zprávou dle příslušného právního předpisu (pokud má prodávající k příslušnému datu zřízení datovou schránku) či e-mailem na výše uvedenou e-mailovou adresu, přičemž způsobu volba přísluší kupujícímu. V reklamaci musí být vada popsána včetně toho, jak se projevuje.

7) K reklamované vadě kryté zárukou je prodávající povinen provést servisní zásah do 5 pracovních dnů od doručení reklamace, přičemž reklamovanou vadu je povinen odstranit (nedohodnou-li se strany písemně jinak) v nejkratší možné lhůtě vzhledem k povaze dané vady, přičemž pro vyloučení pochybností spolu strany přesnou délku takové lhůty dohodnou. Nedojde-li k takové dohodě, je prodávající povinen reklamovanou vadu odstranit od 30 dnů od doručení reklamace. O odstranění vady sepiší smluvní strany zápis. Zjistí-li prodávající, že vadu nelze odstranit, je povinen tuto skutečnost oznámit bez zbytečného odkladu kupujícímu. Kupující poté může uplatnit další nároky dle ust. § 2106 odst. 1) občanského zákoníku.

8) Za provedení záruční opravy nepřísluší prodávajícímu jakákoliv kompenzace souvisejících nákladů.

9) Smluvní strany se dále dohodly, že vady zboží, na které se nevztahuje záruka, je prodávající povinen na žádost kupujícího odstranit, a to v přiměřeném termínu a za svých standardních cenových podmínek.

10) Smluvní strany se dohodly, že prodávající zajistí pozáruční servis zařízení, a to v délce 24. měsíců, za obvyklých cenových podmínek stanovených prodávajícím.

#### **VI. Sankce**

1) Při prodlení kupujícího s úhradou kupní ceny zboží je kupující povinen uhradit prodávajícímu úroky z prodlení ve výši dle příslušného právního předpisu.

2) Při prodlení prodávajícího s dodáním zboží ve sjednaném termínu je prodávající povinen uhradit kupujícímu smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny zboží za každý započatý den prodlení.

3) V případě prodlení prodávajícího s odstraněním reklamované vady v termínu dle čl. V. odst. 6) této smlouvy je prodávající povinen uhradit kupujícímu smluvní pokutu ve výši 200 Kč za každý započatý den prodlení.

4) Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 15 dnů od doručení jejich písemného vyúčtování povinné straně.

5) Ujednání o smluvních pokutách nemají vliv na náhradu škody, její uplatnění ani vymáhání.

#### **VII. Závěrečná ustanovení**

1) Práva a povinnosti smluvních stran vznikající z této smlouvy a výslovně neupravené jejím zněním se řídí právními předpisy České republiky s vyloučením případných kolizních norem, a to zejména občanským zákoníkem.

2) Tuto smlouvu lze měnit či doplňovat pouze písemnými číslovanými dodatky, které budou za dodatek smlouvy výslovně označeny a podepsány oprávněnými zástupci obou smluvních stran.

3) Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v centrálním registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv).

4) Je-li nebo stane-li se kterékoli ustanovení této smlouvy v jakémkoli směru nezákonným, neplatným či nevykonatelným, zákonnost a vykonatelnost zbývajících ustanovení této smlouvy tím nebude dotčena ani oslabena. Smluvní strany se zavazují, že jakékoli takové nezákonné, neplatné nebo nevykonatelné ustanovení nahradí novým, které bude nezákonnému, neplatnému či nevykonatelnému ustanovení svým významem co nejblíže.

5) Tato smlouva je sepsána ve 2 vyhotoveních, po jednom pro každou smluvní stranu.

6) Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1, kterou tvoří specifikace poptávaného zboží.

Ve Zlině dne:  
Za kupujícího:

- 1 - 12 - 2017

V Praze dne: 30. 11. 2017  
Za prodávajícího:

doc. Mgr. Irena Armutidisová

Ing. Jan Zástěra  
www.janzaudio.com

Ing. JAN ZÁSTĚRA  
Elišky Přemyslovny 1335, Praha 5  
IČ: 710 89 993 DIČ: CZ858412029



Odpovídá	Datum	Podpis
PO/OO	18. 11. 17'	Udy
EO		
Věcně		ka/ok
Správce rozpočtu		Franki

Příloha č. 1

Technická specifikace

**IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ZADAVATELE**

Obchodní firma nebo název / obchodní firma nebo jméno a příjmení:	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Sídlo / místo podnikání / místo trvalého pobytu (příp. doručovací adresa):	nám. T. G. Masaryka 5555, 760 01 Zlín
IČ:	70883521
Statutární orgán:	prof. Ing. Petr Sába, CSc., rektor

**Profesionální audio bezdrátový systém pro filmové účely**

*Specifikace profesionálního jednokanálového vysílače:*

- Počet kusů: 2x
- Lehké a malé provedení – hliník či kovová slitina: 60 – 80 g bez baterie
- OLED display
- Šířka pásma: minimálně 100 MHz (v rozsahu od 470 MHz – 690 MHz)
- Zabezpečená ochrana inter-modulačního rušení
- Provozní doba: minimálně 4 – 5h při 50mW výkonu
- Infračervené rozhraní pro správu systému
- Volitelná vstupní úroveň po krocích (1 dB krok)
- Možný update firmwaru
- Napájení: baterie 1xAA (Alkalická, NiMH nebo Lithium)

*Specifikace profesionálního jednokanálového přijímače:*

- Počet kusů: 2x - od stejného výrobce jako vysílač.
- Plně diverzitní systém označovaný také pojmem real TRUE DIVERSITY (2x prutové antény)
- Šířka pásma: minimálně 100 MHz (v rozsahu od 470 MHz – 690 MHz)
- OLED display
- Lehké provedení – hliník či kovová slitina: 80 – 120 g bez baterie
- Možnost frekvenčního skenování
- Infračervené rozhraní pro správu systému
- možnost konfigurace přes PC/MAC - USB rozhraní
- Možný update firmwaru
- Výstupy: MIC / LINE symetrický výstup
- Napájení: baterie 1xAA či 2xAA (Alkalická, NiMH nebo Lithium)

*Specifikace profesionálního miniaturního mikrofonu pro filmové a TV účely:*

- Počet kusů: 2x sady
- Kompatibilní provedení s dodávaným mikro vysílačem
- Provedení v černé barvě

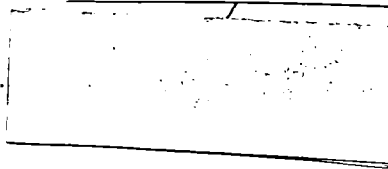
- Kulová charakteristika
- Frekvenční rozsah: 20 Hz – 20kHz (+/-2 dB: 100Hz – 15kHz)
- Zesílení ve středních frekvencích 4 – 6 kHz (+2 dB)
- Délka kabelu: 1,8m
- Max. SPL: 144dB
- Včetně výrobcem dodávaného KITu pro Filmové účely
- Včetně výrobcem dodávaného KITu pro TV zpravodajství

**Předpokládaná maximální cena celkem: 199 999 bez DPH**

výkonný pracovník: MgA. Pavel Hruša .....

příkazce operace: doc. Mgr. Irena Armutidisová ..

tajemnice FMK: Ing. Alena Fandliová .....

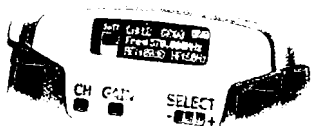
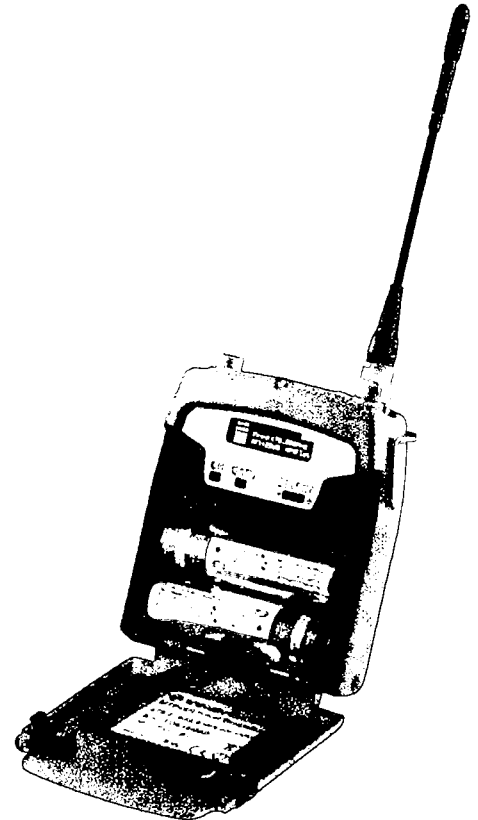


Zlín 11.09.2017

**-D option for DPA microdot connector**
**-L option for LEMO connector**

### Main Features

- ☐ Up to 232 MHz bandwidth in 470/798 MHz range
- ☐ Miniature design with flexible pcb (no connectors) for extended reliability
- ☐ Ultra-light metal alloy body
- ☐ User selectable multi-companding systems:
  - ENR (noise optimized)
  - ENC (voice optimized)
- ☐ Battery:
  - MTP40S*: 2 AA Alkaline, rechargeable NiMH or Lithium
  - MTP41S*: 1 AA Alkaline, rechargeable NiMH or Lithium
- ☐ Autonomy:
  - > 10h @ 50mW output power  
(5h *MTP41S*)
  - > 14h @ 10mW output power  
(7h *MTP41S*)
- ☐ Infrared interface for management and firmware update
- ☐ Easy and quick to setup thru an Oled display gain/freq button and a joggle selector
- ☐ Extended regulation on Mic input gain: 80dB in 1dB step
- ☐ Max input level 26dBu (15.5 V clipping) to connect directly to mixers and instruments
- ☐ 48V phantom power to use wired mic thru the PHA48 accessory (*MTP40S only*)
- ☐ Input dynamic extension with an integrated HW limiter (30 dB above peak)



### General Description

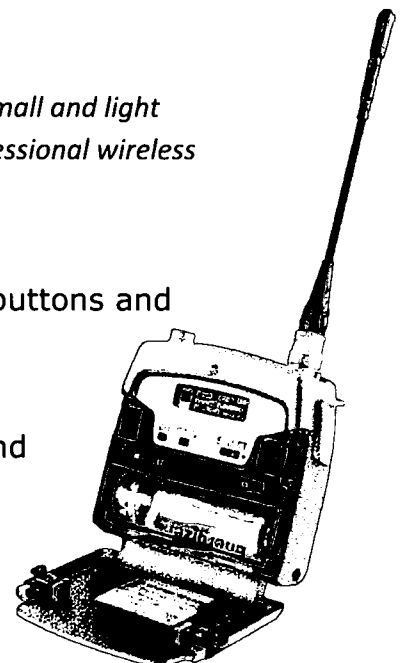
*"MTP40S - MTP41S series are two extremely small and light pocket transmitters especially designed for professional wireless microphone applications"*

Very easy and quick to use thanks to OLED display, dedicated buttons and a joggle selector.

MTP40S- MTP41S series benefit also of the latest Wisycom RF technology along with an enhanced robustness against noise and inter-modulation.



**Before putting the device into operation, please observe the respective country-specific regulations**



**TECHNICAL SPECIFICATIONS**

<b>Switchable channels</b>	2400 allocated by 40 groups of 60 channels, quickly selectable with dedicated buttons
<b>Switching window</b>	Up to 232 MHz, depending on band (see <i>Variants</i> below)
<b>Frequencies</b>	Quartz PLL frequency synthesizer circuit (25 kHz step)
<b>Frequency stability</b>	• $\pm 2,5$ ppm (in the rated temperature range)
<b>Temperature range</b>	-10 $\div$ +55 °C
<b>Max RF power</b>	• 10 mW (ERP) (to respect some local norm) • 50 mW (ERP) (note: in some countries middle power can be disabled, for local norm!) • 100 mW (ERP) (note: in some countries high power can be disabled, for local norm!) Only for MTP40S
<b>Spurious emissions</b>	< 2 nW
<b>Modulation</b>	wideband FM, with pre-emphasis
<b>Nominal deviation</b>	$\pm 40$ kHz (Peak deviation = $\pm 56$ kHz)
<b>Telemetry feature</b>	It transmits also a digitally modulated sub-carrier, suitable for: • <i>tone-squelch operating</i> • <i>remote battery monitoring</i> • <i>optional PTT (push to talk) operation</i>
<b>AF input connector LEMO option</b>	Configurable on 'mic' display menu in 5 options: • '2 wires': gain selectable -60 $\div$ +40 (-54 dBu $\div$ +26 dBu peak), no bias voltage • '2 wires + bias': gain selectable -60 $\div$ +40 (-54 dBu $\div$ + 6 dBu peak), 5.5 V on 4k7 bias supply • '3 wires': gain selectable -60 $\div$ +40 (-54 dBu $\div$ +26 dBu peak) • '2 wires & phantom': gain selectable -60 $\div$ +40 (-54 dBu $\div$ +26 dBu peak) • '2 wires + bias & phantom': gain selectable -60 $\div$ +40, (-54 dBu $\div$ + 6 dBu peak), 5.5 V on 4k7 bias supply
<b>AF input level</b>	100 dB adjustable range from -54 dBu (775 $\mu$ V) to 46 dBu (15.5 V) at peak deviation (1 kHz), adjustable in 1 dB steps
<b>Max. input level</b>	+46 dBu (15.5 V) at clipping, +20 dBu (7.75 V) at nominal level
<b>Noise-Reduction</b>	ENR (Wisycom Extended-NR), with independent Attack- and Recovery-time, noise optimized ENC (Wisycom Extended-NC), with independent Attack- and Recovery-time, voice optimized & with reduced pre-emphasys
<b>AF bandwidth</b>	• 45 Hz $\div$ 21 KHz (3dB) • 55 Hz $\div$ 20 KHz (1dB)
<b>Distortion</b>	< 0.3 % (0.15 % typ.)
<b>Signal-to-noise ratio</b>	• typ. 115 dB (A) <sub>rms</sub> with 40 kHz deviation • typ. 121 dB (A) <sub>rms</sub> with 56 kHz deviation
<b>Led</b>	Led indication with bicolor led (red & green) on wireless power switch: • Wireless transmission status: GREEN on/off • Modulation peek (if activated & the limiter is disabled): RED • Battery lifetime status: GREEN - steady (> 25%) - slowly blinking (< 25%) - quickly blinking (< 12%) • Ptt status: RED if active • Limiter into action: Blue
<b>Display</b>	High contrast OLED (Organic light-emitting diode) white display (128 x 32 pixels) 8 step battery lifetime indication: 7 bars (100%-87%-75%-63%-50%-38%-25%) and "empty bar" quickly blinking (12% remaining)
<b>PTT function</b>	Pin 3 of the AF connector can be setup to an external push button
<b>Power supply</b>	2 AA size batteries (MTP40S )/1 AA size battery(MTP41S) (Alkaline, rechargeable NiMH or Lithium)
<b>Battery life</b>	MTP40S (with 2 AA alkaline) • approx. 14 hours @ 10mW continuous working • approx. 10 hours @ 50mW continuous working • approx. 7 hours @ 100mW continuous working MTP41S • approx. 11 hours @ 50mW continuous working Lithium • approx. 8 hours @ 50mW continuous working with NiMH • approx. 4.5 hours @ 50mW continuous working with Alkaline
<b>Dimensions</b>	MTP40S: 73.1 x 64.5 x 21.6 mm (Height-Width-Depth) with clip MTP41S: 58.2 x 64.5 x 21.7 mm (Height-Width-Depth) with clip
<b>Weight</b>	MTP40S: Approx. 85 g. without batteries (135g with batt.) MTP41S: Approx. 80 g. without batteries (120g with batt.)

For the commercial code, see in the Variants area of the Products on our website

**MTP40S****POWER PROFILE & COUNTRY****FREQUENCY RANGE:**

- EU** max power 50mW (Europe)
- 0W1 / EUX** max power 100mW\* (Europe)
- US** max power 50mW (USA)
- USX** max power 100mW (USA & Canada)
- JP** max power 10mW (Japan)
- NZ** max power 100mW (New Zealand)
- CN** max power 50mW (China)

**OPTIONS:****ADT** hole on battery housing for ADT40**VARIANTS:**

- **AUDIO CONNECTOR**  
**LM** 3 PIN LEMO CONNECTOR  
**DP** 2 PIN DPA MICRODOT CONNECTOR
- **COLOR**  
**BL** body color black (powder coating)
- **FREQUENCY RANGE**  
**B1** 470-640 MHz  
**B2** 566-798 MHz  
**B3** 510-698 MHz

**MTP41S****POWER PROFILE & COUNTRY****FREQUENCY RANGE:**

- EU** max power 50mW (Europe)
- US** max power 50mW (USA)
- JP** max power 10mW (Japan)
- NZ** max power 50mW (New Zealand)
- AU** max power 50mW (Australia)
- CN** max power 50mW (China)

**VARIANTS:**

- **AUDIO CONNECTOR**  
**LM** 3 PIN LEMO CONNECTOR  
**DP** 2 PIN DPA MICRODOT CONNECTOR
- **COLOR**  
**BL** body color black (powder coating)
- **FREQUENCY RANGE**  
**B1** 470-640 MHz  
**B2** 566-798 MHz  
**B3** 510-698 MHz

\* MTP40S-0W1/MTP40S-EUX is not an SRD device, it requires specific authorization by your local frequency authority!

Note: MTP4x series transmitter complies with ETSI 300 422





**HIGH PERFORMANCE TRUE DIVERSITY RECEIVER – DIGITAL AUDIO DSP BASED****Main Features**

- Up to 232 MHz bandwidth in 470/952 MHz range
- TRUE DIVERSITY RECEIVER with 2 whip antennas
- Miniature design with integrated battery pack:
  - rechargeable lithium pack
  - 2 x AA batteries
- Easy to use thanks to an OLED display
- Dedicated function buttons
- Frequency scan function
- Automatic transmitter programming thru infrared and USB
- MIC and LINE balanced outputs

**GENERAL DESCRIPTION**

MPR30ENG is a compact true diversity receiver designed for professional ENG, broadcast, and field production applications. This receiver features a real TRUE DIVERSITY configuration along with a unique wide-band tuning range up to 230 MHz.

All audio processing is managed by a powerful DSP to allow multicompanying, audio enhancement and a digital control data. Very easy and versatile thanks to its:

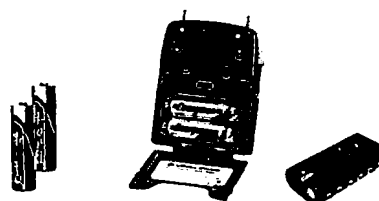
- Oled display,
- navigation button controls,
- infrared sync and programming,
- micro-usb,
- automatic scan.



Battery management is very flexible since MPR30 allows use of standard battery pack:

- 2 AA NiMH or Alkaline
- C3-V3 battery pack
- KLIC 8000 or CR-V3R lithium (i.e. DR9708 duracell)

Charging can be done with dedicated charger or thru the integrated micro-usb-B connector.



**TECHNICAL DATA**

- Frequency ranges : MPR30 N  $\Rightarrow$  option 470  $\div$  700 MHz  
MPR30 M  $\Rightarrow$  option 566  $\div$  798 MHz  
MPR30 J  $\Rightarrow$  option 712  $\div$  832 MHz  
other ranges are available on request in 470 $\div$ 952 MHz
- Switchable channels : 2400 user programmable frequencies, organized in 40 groups of 60 channels.
- Switching-window : up 232 MHz.
- Frequencies : microprocessor controlled frequency synthesizer circuit,  
with 25 kHz minimum step. The frequencies can be easily  
PC reprogrammed with the optional UPK 300E Programming Kit.
- Frequency error :  $< \pm 2.5$  ppm, in the rated temperature range.
- Temperature range :  $-10 \div +55$  °C.
- Modulation : FM, with de-emphasis.
- Nominal deviation :  $\pm 40$  kHz (Max. operating deviation =  $\pm 60$  kHz).
- Antenna input imp. : 50 ohm sma type (SWR  $< 1:2$ ; typ. 1:1.4).
- Sensitivity :  $\Rightarrow 2 \mu\text{V}$  (6 dB $\mu\text{V}$ ), for SND/N  $> 58$  dB;  
 $\Rightarrow 5 \mu\text{V}$  (14 dB $\mu\text{V}$ ), for SND/N  $> 98$  dB.  
in the whole switching-window [1].
- Amplitude response :  $< 0.5$  dB (for RF input signal: 6 dB $\mu\text{V} \div 100$  dB $\mu\text{V}$ ).
- Co-channel rejection :  $> 2.5$  dB.
- Adjacent chan. Sel. :  $> 80$  dB typical (for channel spacing  $\geq 400$  kHz).
- Spurious rec. reject. :  $> 100$  dB.
- IF image rejection :  $> 90$  dB.
- Intermod. rejection :  $> 76$  dB.
- IIP3 :  $> +10$  dBm typical.
- Spurious emissions :  $< 2$  nW (typical = 0.1 pW).
- Noise Reduction :  $\Rightarrow$  ENR (WisycOM Extended-NR)
- AF bandwidth : 30 Hz  $\div$  20 kHz.
- Frequency response :  $\pm 0.5$  dB in the 30 Hz  $\div$  19 kHz range.
- Distortion : 0.3 % typical.
- SND/D ratio (Anal.) : 100 dB typical [1]
- Powering : - 2 x IEC-LR6 1.5V size-AA alkaline or NiMH rechargeable  
- C3-V3 battery pack  
- KLIC 8000 or CR-V3R lithium (i.e. DR9708 duracell)
- Battery life : - approx. 7 hours with MPRLBP Lithium-ion battery pack CS-KLIC8000 type  
- approx. 3.5 hours with 2x AA Alkaline batteries Energizer  
- approx. 4.5 hours with 2x AA NiMH 2.5Ah
- Weight : 100 g approx. without batteries
- Audio line-output : mono balanced on 3.5 mm jack socket lockable
- Audio line-out lev. : MAX +18 dBu (peak deviation), adjustable in one dB step in a range of 54 dB
- Audio Headphone-out: 3.5 mm jack socket lockable

---

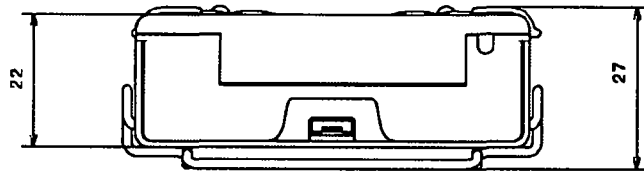
**In compliance with** : USA: **FC**, 47 CFR 15 Subpart B  
CAN RSS-Gen/CNR-Gen

---

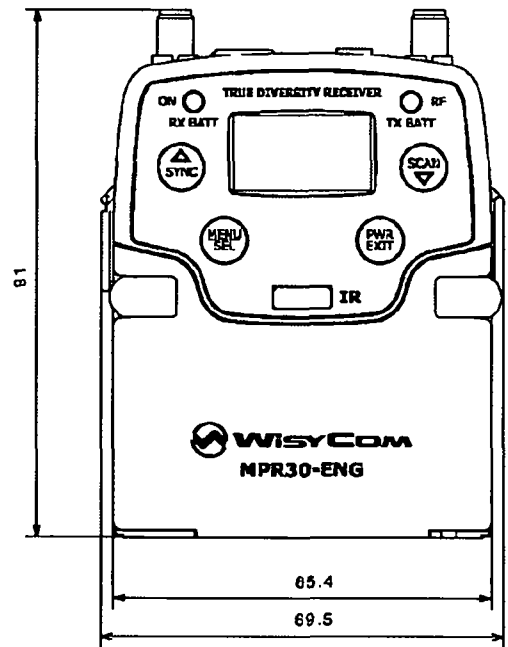
NOTE [1]: RMS value, 22 Hz / 22 kHz, unweighted.

The MPR30ENG receiver complies with ETSI specifications: ETS 300 422





Note: unit is mm



Normally DSLR/Small Camera have a semi-pro input audio and not digital input. With a dedicated DSP profile we can improve the audio quality up to **15/20 dB** (Signal to noise)!!!



## Live, broadcast, installation and field applications

d:street™ Miniature Omnidirectional Microphones and accessories are ideal for a broad range of applications. Whether reproducing the voice on the instrument in film, theater, television or other close-miking settings, the mics will not disappoint.



d:street

## d:street™ Miniature Omnidirectional Microphones

SC-603 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-604 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-605 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-606 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-607 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR

### Directional Characteristics:

Pattern: Omnidirectional

### Principle of operation:

Capacitor type

Frequency range: 20 Hz - 20 kHz

Impedance: 150 Ω

High-pass filter: 10 kHz

SC-603: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-604: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-605: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-606: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-607: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-608: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-609: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-610: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-611: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-612: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-613: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-614: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-615: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-616: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-617: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-618: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-619: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-620: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-621: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-622: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-623: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-624: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-625: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-626: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-627: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-628: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-629: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-630: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-631: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-632: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-633: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-634: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-635: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-636: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-637: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-638: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-639: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-640: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-641: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-642: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-643: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-644: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-645: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-646: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-647: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-648: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-649: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-650: 100 Hz - 15 kHz with 5 dB roll-off below 10 Hz

SC-603 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-604 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-605 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-606 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR  
SC-607 d:street™ Miniature Omnidirectional Microphone, 1/4" XLR

### Max SPL, peak before clipping:

SC-603: 144 dB

SC-604: 144 dB

SC-605: 144 dB

SC-606: 144 dB

SC-607: 144 dB

SC-608: 144 dB

SC-609: 144 dB

SC-610: 144 dB

SC-611: 144 dB

SC-612: 144 dB

SC-613: 144 dB

SC-614: 144 dB

SC-615: 144 dB

SC-616: 144 dB

SC-617: 144 dB

SC-618: 144 dB

SC-619: 144 dB

SC-620: 144 dB

SC-621: 144 dB

SC-622: 144 dB

SC-623: 144 dB

SC-624: 144 dB

SC-625: 144 dB

SC-626: 144 dB

SC-627: 144 dB

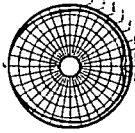
SC-628: 144 dB

SC-629: 144 dB

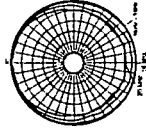
SC-630: 144 dB

SC-631: 144 dB

SC-632: 144 dB



Polar Pattern (normalise SC-603 & SC-607)



## GET CLOSER TO INVISIBLE SOUND

d:street™ Miniature Omnidirectional Microphones are the versatile workhorses that adapt to your needs. The mics feature a reinforced cable reel that makes them the most robust miniature mics available on the market. With eminent sound quality and a large range of accessories and adapters, available for all pro wireless systems, d:street™ Miniature Omnidirectional Microphones are the obvious choice for any application requiring a big sound in a small footprint.

[dpmicrophones.com](http://dpmicrophones.com)

- Exceptional audio quality with low noise and high sensitivity
- Reinforced cable reel for rugged and reliable
- Adapts to all pro wireless systems
- Large selection of accessories



discreet™

### A durable package

discreet™ Miniature Omnidirectional Microphones are designed to withstand the toughest of conditions. Their unique Double Vent Protection System offers great resistance to humidity and sweat and the reinforced cable relief is built to withstand the constant twists, bends and pulls that are part of everyday use. With a gold-treated diaphragm and microphone housing plus a leather reinforced cable, the discreet™ series is made to endure.

The discreet™ Miniature Microphone series is the reliable workhorse you can count on.



discreet™

### Heavy Duty

When strong isn't strong enough and when invisibility is of less importance, we offer discreet™ Heavy Duty microphones, which feature stainless steel housing, heavy duty cable relief and thicker 2.2 mm cable.



discreet™

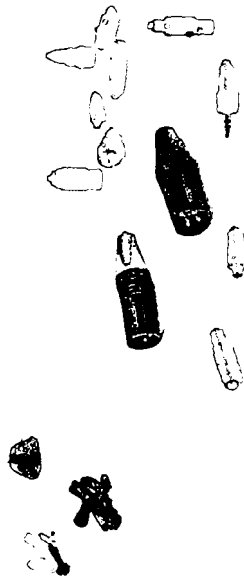
### Industry leading sound quality

With very low noise and an extremely high sensitivity, discreet™ Miniature Omnidirectional Microphones offer the most clear, transparent and natural sound available on the miniature mic market. These mics are capable of handling up to 154 dB peak before clipping. And with a linear response, low distortion and an extremely large dynamic range, they sound great no matter the application.



### Flexibility and adaptability

With a wide selection of accessories and adapters, discreet™ Miniature Omnidirectional Microphones are suited for any task. The variety of mounting accessories allows for easy and stylish microphone placement no matter your mounting needs and our line of adapters makes the discreet™ line compatible with all pro wireless systems.





d:screet™

## 4071 MINIATURE OMNIDIRECTIONAL MICROPHONE, PRESENCE BOOST

The d:screet™ 4071 Omnidirectional Microphone, Low-cut, Presence Boost adapts to your needs. With eminent sound quality, a large range of accessories and adapters available for all pro wireless systems, this miniature condenser mic is the obvious choice for any application requiring a big sound and a small footprint.

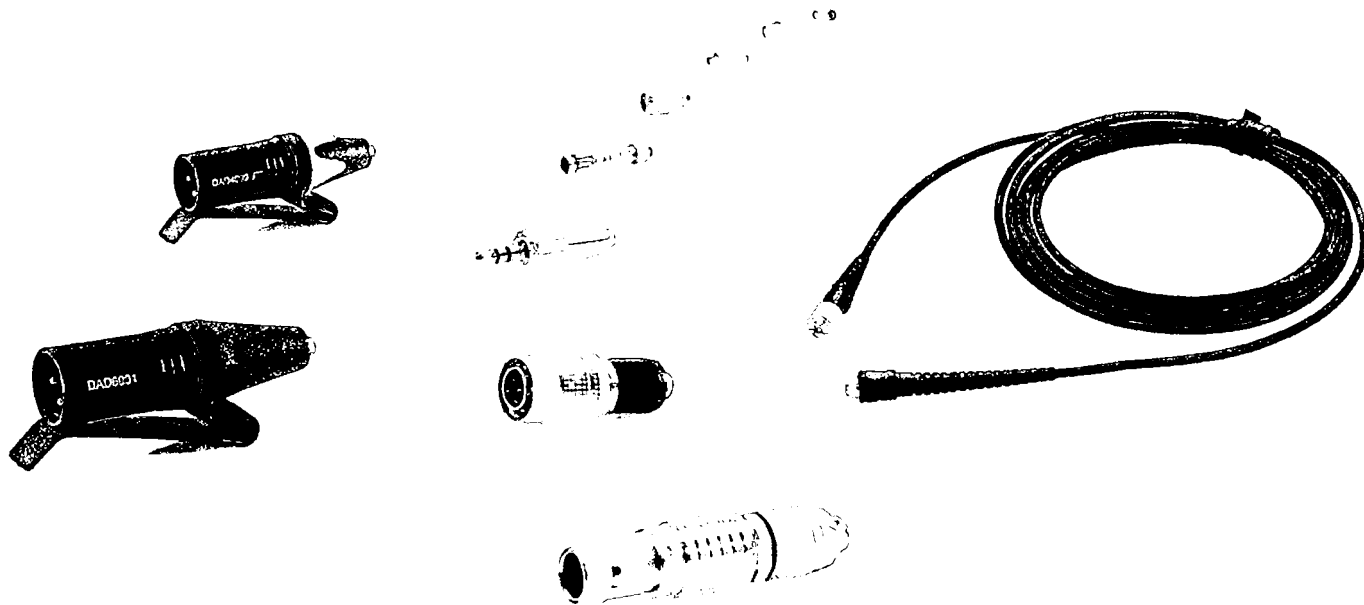
The d:screet™ 4071 Omnidirectional Microphone, Low-cut, Presence Boost is an outstanding speech and vocal mic. It makes voice heard and intelligible. It is also resistant to moisture, extreme temperature change and humidity.

When recording voices from mic placement on a performer's body, no frequency below 100 Hz is attractive. For this reason, an acoustical low-cut has been incorporated in the mic capsule so the built-in preamplifier (and the wireless system) will have much larger headroom. Furthermore, it removes distant rumbling from cars, trains, airplanes, etc.

Another equally important consideration is that when placing a microphone on the body, especially on the chest, the frequency range of the consonants is damped, resulting in poor intelligibility. The d:screet™ 4071 Omnidirectional Microphone, Low-cut, Presence Boost has a built-in boost to compensate for this loss. Especially for ENG work, this mic is perfect because almost no ENG mixer leaves any possibility for a compensation of this kind.

### Flexible adapter system

The adapters for wireless systems give you flexible, simple and affordable possibilities. You are no longer bound to one wireless system. As circumstances change, you can just switch your adapter, instead of incurring the cost of a whole new microphone. And when you make the switch, you won't hear any loss or change in sound quality.



The d:fine™, d:screet™ and d:vote™ series of miniature microphones work with all leading wireless mic solutions, such as Lectrosonics, Sennheiser, Shure, Sony, Wisycom, Zaxcom and many more. DPA Microphones' ingenious adapter system is one of a kind in the industry. It protects your investment in fantastic sound for years to come.

Find the adapter that fits your wireless system.

Order numbers: SC4071-BM, SC4071-FM, SC4071-WM.

## Features

### The product offers the following features

- ✓ Extremely rugged and reliable
- ✓ Exceptional audio quality
- ✓ Low noise and high sensitivity
- ✓ Large selection of accessories
- ✓ Modular adapter system fits most professional wireless systems

## Specifications

**d:screet™ Miniature Microphones 4071 MINIATURE OMNIDIRECTIONAL MICROPHONE, PRESENCE BOOST**

**Directional pattern****Omnidirectional****Principle of operation****Pressure****Cartridge type****Pre-polarized condenser****Frequency range****20 Hz - 20 kHz****Frequency range,  $\pm 2$  dB****100 Hz - 15 kHz with typ. 5 dB soft boost at 4 - 6 kHz****Sensitivity, nominal,  $\pm 3$  dB at 1 kHz****6 mV/Pa; -44 dB re. 1 V/Pa****Equivalent noise level, A-weighted****Typ. 26 dB(A) re. 20  $\mu$ Pa (max. 28 dB(A))****Equivalent noise level, ITU-R BS.468-4****Typ. 38 dB (max. 40 dB)****S/N ratio (A-weighted), re. 1 kHz at 1 Pa (94 dB SPL)****68 dB(A)****Total harmonic distortion (THD)****< 1% THD up to 123 dB SPL peak****< 1% up to 120 dB SPL RMS sine****Dynamic range****Typ. 97 dB****Max. SPL, peak before clipping****144 dB****Output impedance****30 - 40  $\Omega$** **Cable drive capability**



to 300 m (984 ft)

**Power supply (for full performance)**

For wireless systems: Min. 5 V - max. 50 V through DPA adapter. With DAD6001-BC/DAD6024/DAD4099: 48 V phantom power  $\pm 4$  V for full performance

**Connector**

MicroDot

**Color**

Black, beige or white

**Weight**

7.5 g (0.26 oz) incl. Cable and MicroDot connector

**Microphone diameter**

5.4 mm (0.21 in)

**Microphone length**

17 mm (0.67 in)

**Cable length**

1.8 m (5.9 ft)

**Polarity**

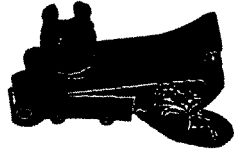
Positively increasing sound pressure produces positive going voltage on MicroDot pin

**Temperature range**

-40 °C to 45 °C (-40 °F to 113 °F)

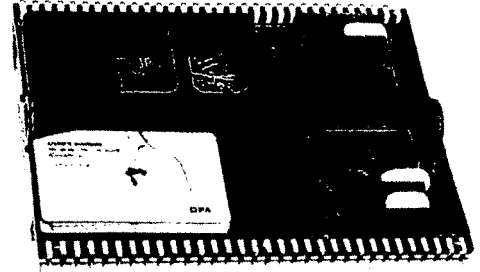
2017

d:screet™ 4071 Omnidirectional Microphone, Low-cut, Presence Boost



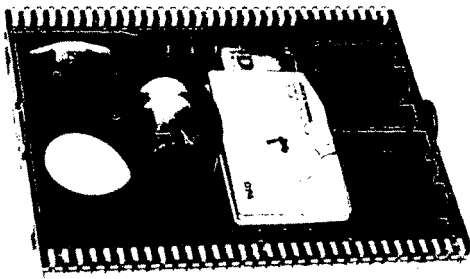
Accessory

4-WAY CLIP FOR d:screet™ (SCM0013-B)



Accessory

ENG/EFP ACCESSORY KIT FOR d:screet™ 4071 (DAK4071-E)



Accessory

FILM ACCESSORY KIT FOR d:screet™ 4071 (DAK4071-F)





## Accessory

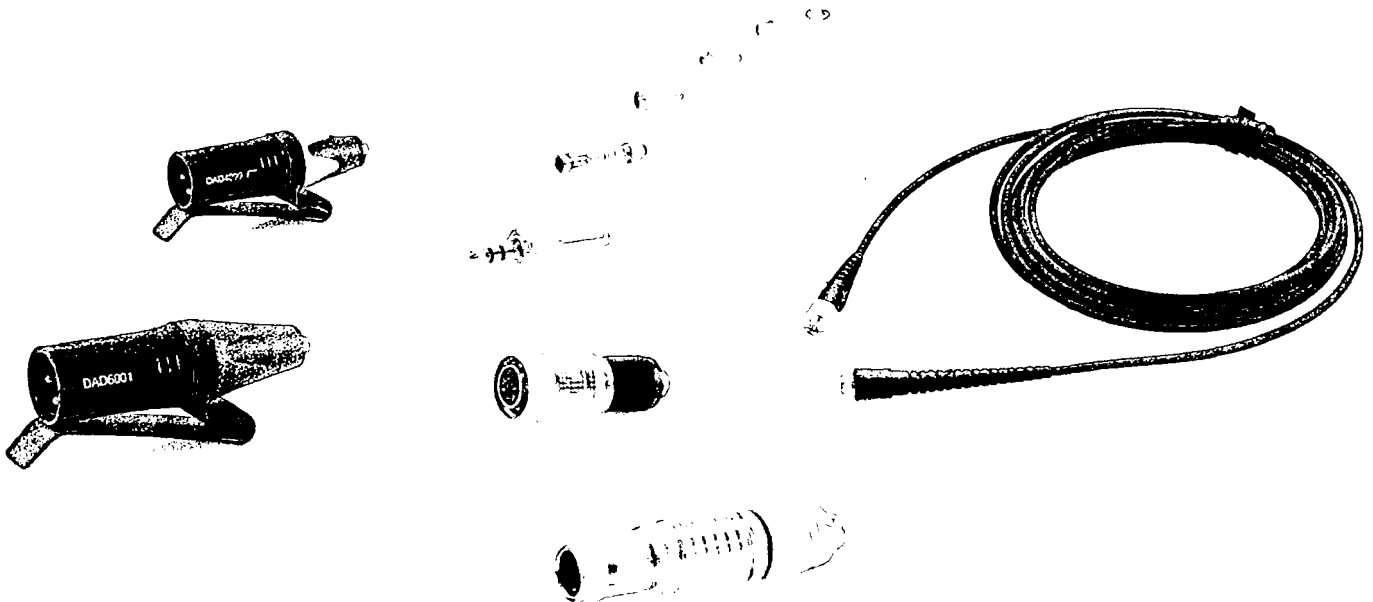
### ENG/EFP ACCESSORY KIT FOR D:SCREET™ 4071 (DAK4071-E)

This kit is made for ENG/EFP use. It contains accessories to use when the microphone is allowed to be visible.

The kit is delivered in a sturdy case with a transparent lid. Inside there is room for a microphone from the d:screet™ series and one or more adapters.

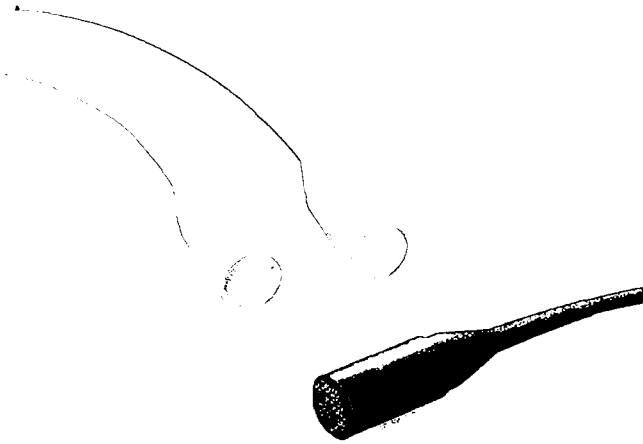
## Flexible adapter system

The adapters for wireless systems give you flexible, simple and affordable possibilities. You are no longer bound to one wireless system. As circumstances change, you can just switch your adapter, instead of incurring the cost of a whole new microphone. And when you make the switch, you won't hear any loss or change in sound quality.



The d:fine™, d:screet™ and d:vote™ series of miniature microphones work with all leading wireless mic solutions, such as Lectrosonics, Sennheiser, Shure, Sony, Wisycom, Zaxcom and many more. DPA Microphones' ingenious adapter system is one of a kind in the industry. It protects your investment in fantastic sound for years to come.

Find the adapter that fits your wireless system.



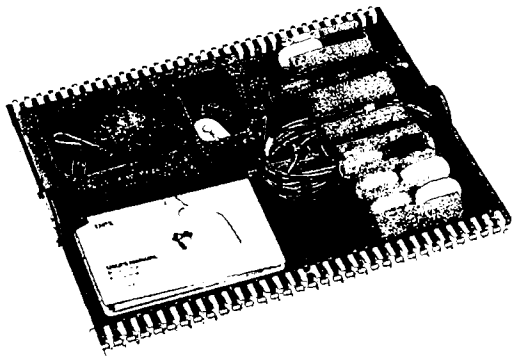
d:screet™

4071 MINIATURE OMNIDIRECTIONAL  
MICROPHONE, PRESENCE BOOST



d:screet™

SCO71-H HEAVY DUTY 4071 MINIATURE  
OMNIDIRECTIONAL MICROPHONE, PRESENCE  
BOOST, LO-SENS



d:screet™

EMK-SC4071 ENG/EFP MICROPHONE KIT WITH  
d:screet™ 4071

DPA Microphones A/S  
Gydevang 42-44  
DK-3450 Allerød  
Denmark  
Tel. +45 4814 2828



## Accessory

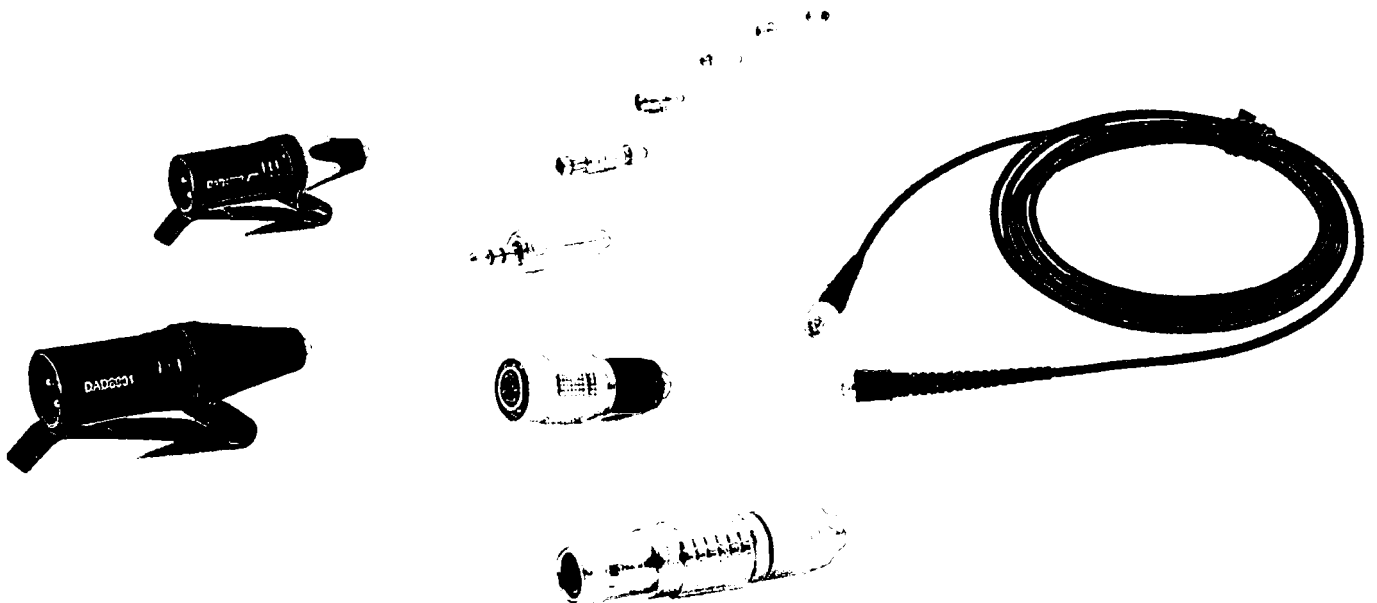
### FILM ACCESSORY KIT FOR D:SCREET™ 4071 (DAK4071-F)

This kit is made for film or TV production use. It contains accessories to use when you must conceal the microphone so it is invisible to the camera.

The kit is delivered in a sturdy case with a transparent lid. Inside there is room for a microphone from the d:screet™ series and one or more adapters. The kit contains various microphone concealment fixtures.

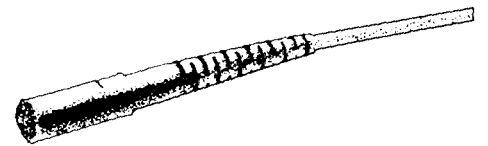
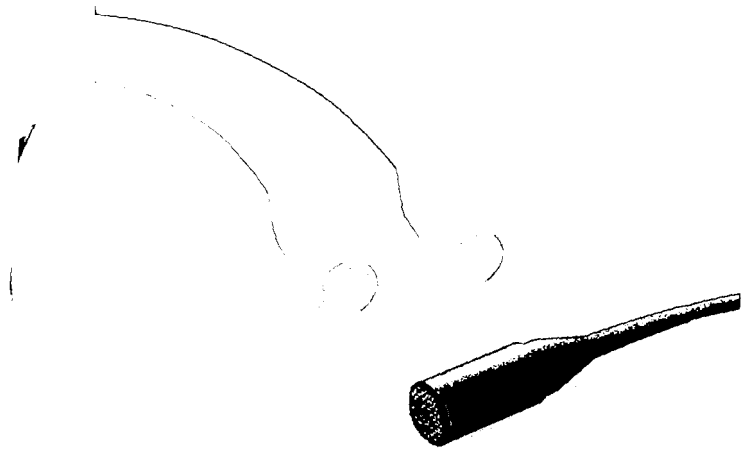
### Flexible adapter system

The adapters for wireless systems give you flexible, simple and affordable possibilities. You are no longer bound to one wireless system. As circumstances change, you can just switch your adapter, instead of incurring the cost of a whole new microphone. And when you make the switch, you won't hear any loss or change in sound quality.



The d:fine™, d:screet™ and d:vote™ series of miniature microphones work with all leading wireless mic solutions, such as Lectrosonics, Sennheiser, Shure, Sony, Wisycom, Zaxcom and many more. DPA Microphones' ingenious adapter system is one of a kind in the industry. It protects your investment in fantastic sound for years to come.

Find the adapter that fits your wireless system.

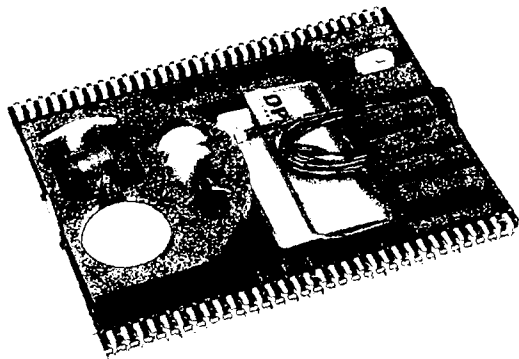


d:screet™

4071 MINIATURE OMNIDIRECTIONAL  
MICROPHONE, PRESENCE BOOST

d:screet™

SCO71-H HEAVY DUTY 4071 MINIATURE  
OMNIDIRECTIONAL MICROPHONE, PRESENCE  
BOOST, LO-SENS



d:screet™

FMK-SC4071 FILM MICROPHONE KIT WITH  
d:screet™ 4071

DPA Microphones A/S  
Gydevang 42-44  
DK-3450 Allerød  
Denmark  
Tel. +45 4814 2828

<http://www.dpamicrophones.com/accessories/accessory-kit-for-miniature-microphones-film>