

Jan Vičar

jako půjčitel na straně jedné

a

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

se sídlem v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava
zastoupená ředitelem **Mgr. Danielem Novákem**
dále jen půjčitel na straně druhé (dále jen OGV)

uzavřeli podle 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

**smlouvu o výpůjčce uměleckého díla
č. 1V/2016**

Půjčitel má právo hospodaření k uměleckým dílům, která jsou jeho majetkem:

Autor:

Poř. č.	Titul	Datace	technika	materiál	rozměry	Pojistná cena
1.	Konvice s věnováním, ruční rytí				
2.	Dřevěná miska				
3.	3x berberský náramek, stříbro				
4.	Berberský náhrdelník, hematit				
5.	Miska s ornamentem páva, Maroko				
6.	7x fosílie				
7.	Hliněná miska				
8.	Miska s mušlemi				
9.	Smetáček				
10.	4x dřevěný krokodýl				
11.	Náhrdelník k iniciačním obřadům				
12.	2x současné sošky, dřevo				
13.	Panter				
14.	Hroch, dřevo				
15.	Velká mísa s ornamentem				
16.	Dívka a trn, matrice				
17.	Zimní jelaba				
18.	Obřadní dýka z Egypta				
19.	Pat Ward Williams viděla muže na stromě, 2003				
20.	Viděl jsem muže v jeskyni na ďáblově hoře, 2003				
21.	4x Motiv ze Sahary				
22.	Koupání v řece				
23.	2x Kde je svatá Lucie?				
24.	26x drobné práce (cyklus Johannesburg, Kresby z cyklistického výletu po jižní Africe)				
25.	7x Maqoma				
26.	Afrika				
27.	6x cyklus Kruhy				

II.

Touto smlouvou půjčuje půjčitel díla popsaná v čl. I. vypůjčitelí, a to za účelem uspořádání výstavy:
název: **Jan Vičar | Africké inspirace**
v termínu: 15. 9. - 13. 11. 2016
v budově: Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Masarykovo nám. 24, Jihlava
a souhlasí s užitím díla k tomuto účelu.

III.

Vypůjčitel přijímá do užívání výše uvedená díla a prohlašuje, že je mu znám fyzický stav těchto děl.
Vypůjčka se sjednává do 13. 12. 2016

IV.

Půjčitel výslovně souhlasí, aby díla uvedená v čl. I. byla užitá pro katalog k výstavě a případně pro prezentaci výstavy v tisku.

V.

Smlouva o výpůjčce se uzavírá za následujících podmínek:

- vypůjčených děl bude použito jen k účelu podle čl. II. a čl. IV. této smlouvy
- vypůjčitel není oprávněn bez souhlasu půjčitele s díly dále nakládat, zejména je přenechávat jinému do užívání, přemísťovat je do jiných než sjednaných prostor, nebo je užívat k jinému, než smlouvenému účelu
- vypůjčitel je povinen po dobu užívání zajistit ochranu a bezpečnost děl, zejména ostrahu, bezpečné upevnění a umístění v místnostech s požadovanými klimatickými podmínkami
- kresby a grafické listy nesmějí být vyjímány z paspart a rámu
- díla nesmí být bez souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována s výjimkou případů uvedených v čl. IV. této smlouvy a nesmějí na něm být prováděny restaurátorské zásahy, změny či úpravy

VI.

Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení nebo ztrátu díla, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem. Odpovědnost vzniká okamžikem fyzického převzetí díla vypůjčitelem a trvá až do fyzického vrácení půjčiteli, případně fyzického předání dalšímu smluvnímu vypůjčitelí. Půjčitel má právo za trvání smluvního vztahu přesvědčit se o stavu uměleckého díla, jakož i o způsobu nakládání s ním.

VII.

Předává-li vypůjčitel umělecké dílo přímo dalšímu smluvnímu vypůjčitelí, je povinen bez zbytečného odkladu zaslat půjčiteli předávací protokol, ze kterého bude zřejmý stav předávaného uměleckého díla, jakož i datum předání a převzetí. Od tohoto data přebírá za dílo odpovědnost nový vypůjčitel. K předání může dojít pouze tehdy, pokud se nový vypůjčitel prokáže smlouvou uzavřenou s půjčitelem, která jej k převzetí uměleckého díla a jeho užívání opravňuje.

VIII.

Vypůjčka skončí uplynutím sjednané doby a vypůjčitel vrátí dílo zpět na své náklady a na místo, které půjčitel určí. Smlouva může být prodloužena na písemnou žádost vypůjčitele, jestliže půjčitel písemně vypůjčitelí prodloužení potvrdí.

Půjčitel může kdykoli od smlouvy odstoupit, užívá-li vypůjčitel vypůjčené dílo v rozporu s touto smlouvou, vypůjčitel je pak povinen bez zbytečného odkladu vrátit zapůjčené dílo zpět na své náklady a na místo, které určí půjčitel.

Vypůjčka může skončit před uplynutím sjednané doby dohodou smluvních stran nebo výpovědí kterékoli ze smluvních stran. Výpovědní lhůta činí 14 dnů a počne běžet prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé smluvní straně.

IX.

Zapůjčená umělecká díla podléhají ochraně podle autorského zákona.

X.

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.

v Jihlavě dne 30.9.2016

v Jihlavě dne 30.9.2016



půjčitel



vypůjčitel



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě
Komenského 10, 586 01 Jihlava
t: 567 301 680, f: 567 301 681
IC 094 854

Zápis o vypůjčení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy předána vypůjčiteli dne

_____ předal

_____ převzal

Zápis o vrácení

Díla popsaná v čl. I této smlouvy vrácena dne

_____ předal

_____ převzal