

UPM / 924 / 2017



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě  
Komenského 10  
586 01 Jihlava  
t: 567 301 680  
f: 567 301 681  
www.ogv.cz  
IČ: 094 854

bankovní spojení  
Komerční banka Jihlava 36303681/0100

zřizovatelem organizace je Kraj Vysočina

5JG2017/11

**SMLOUVA O VÝPŮJČCE**  
**uzavřená dle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,**  
**občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů**

Půjčitel

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Komenského 10, 586 01 Jihlava  
zastupuje: Mgr. Daniel Novák, ředitel

Vypůjčitel

Uměleckoprůmyslové museum v Praze, ul. 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1  
zastupuje: PhDr. Helena Koenigsmarková, ředitelka

I.  
Půjčitel bezplatně přenechává vypůjčitelu k dočasnému užívání pro účely výstavy Paneláci v Uměleckoprůmyslovém museum v Praze v termínu 17. 1. - 29. 5. 2018 tyto sbírkové předměty (dále jen "předmět výpůjčky"):

Poř. Inv.číslo	Autor, Titul	Technika, Materiál	Rozměry	Transport	Poj.cena
1. O 723	Beneš Vlastimil, Panelové domy	olej, plátno	v.92 cm, s.125 cm, vr.95,5 cm		80 000 Kč
Celkem	1 položka				80 000 Kč

II. Doba výpůjčky

1. Výpůjčka se sjednává na dobu od převzetí v Oblastní galerii Vysočiny v Jihlavě do 29. 6. 2018.

III. Právo hospodaření

1. Půjčitel prohlašuje, že má právo hospodaření k předmětu výpůjčky.
2. Předmět výpůjčky podléhá ochraně podle autorského zákona.

IV. Předání

1. Při předání předmětu půjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o vypůjčení. Přílohou zápisu bude protokol o stavu předmětu výpůjčky.
2. Při přímém předání předmětu výpůjčky od předchozího vypůjčitele se musí vypůjčitel prokázat touto smlouvou a musí být sepsán Předávací protokol. Přílohou Předávacího protokolu bude protokol o stavu předmětu výpůjčky.

V. Doprava

1. Náklady spojené s balením a dopravou hradí vypůjčitel.
2. Způsob balení, způsob dopravy a dopravce určuje půjčitel. Předmět výpůjčky bude vypůjčitelu předán osobně a vrácen zpět osobně.

## VI. Pojištění

1. Půjčitel nepožaduje pojištění předmětu výpůjčky.
2. Vypůjčitel ručí za předmět výpůjčky do výše jeho pojistné ceny.

## VII. Uložení a manipulace

1. Vypůjčitel zajistí bezpečnost a ochranu předmětu výpůjčky proti odcizení, fyzikálnímu, biologickému a chemickému poškození, tj. zejména při vystavování uměleckých děl řádný denní dozor a noční ostrahu, bezpečné upevnění a dodržení klimatických a světelných podmínek pro instalaci.
2. Vypůjčitel nebude na předmětu výpůjčky provádět žádné úpravy, ani s ním nebude manipulovat tak, aby došlo k jakémukoli poškození.
3. Vypůjčitel není oprávněn přenechat předmět výpůjčky k užívání jiné právnické nebo fyzické osobě, ani jej použít jako zástavu. Výjimkou je předání následujícímu vypůjčiteli podle odstavce IX.4.
4. Vypůjčitel se zavazuje bez zbytečného odkladu oznámit půjčiteli veškerá poškození nebo změny stavu předmětu výpůjčky, stejně jako nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli prohlídku předmětu výpůjčky, kdykoliv o to půjčitel požádá za dodržení přiměřených okolností.

## VIII. Změny doby výpůjčky

1. Půjčitel má právo z vážných důvodů zkrátit dobu výpůjčky. Vážným důvodem je především vlastní potřeba půjčitele, nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem (zejména způsobu uložení a manipulace, účelu použití). Oznámení musí být učiněno písemně.
2. Je-li důvodem vlastní potřeba půjčitele, musí půjčitel oznámit nový termín ukončení doby výpůjčky nejméně 10 dní předem.
3. Je-li důvodem nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem, může půjčitel vyžadovat okamžité vrácení.
4. Vypůjčitel nemá v žádném případě právo předmět výpůjčky zadržovat.
5. O případné prodloužení doby výpůjčky musí vypůjčitel požádat písemně nejméně 10 dní před původním datem ukončení výpůjčky. Je však výhradně věcí půjčitele, zda žádosti vyhoví. Písemné rozhodnutí o žádosti musí být vypůjčiteli doručeno neprodleně, nejpozději však 3 dny před původním datem ukončení výpůjčky.

## IX. Vrácení

1. Vypůjčitel je povinen vrátit předmět výpůjčky půjčiteli neprodleně poté, co jej přestane potřebovat, nejpozději však do konce stanovené doby výpůjčky s přihlédnutím k případnému dohodnutému prodloužení této doby.
2. Vypůjčitel je povinen vrátit předmět výpůjčky půjčiteli ve stavu, v jakém jej převzal.
3. Při vrácení předmětu výpůjčky bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o vrácení. Přílohou zápisu bude protokol o stavu předmětu výpůjčky.
4. Při předání předmětu výpůjčky dalšímu vypůjčiteli se musí nový vypůjčitel prokázat platnou smlouvou o výpůjčce s tímtež půjčitelem k témuž předmětu výpůjčky a musí být sepsán Předávací protokol. Předávací protokol vyhotoví a za jeho správnost ručí vypůjčitel definovaný touto smlouvou. Přílohou Předávacího protokolu bude protokol o stavu předmětu výpůjčky. Vypůjčitel dle této smlouvy předá Předávací protokol bez zbytečného odkladu (nejpozději do týdne po jeho pořízení) půjčiteli.

## X. Odpovědnost

1. Vypůjčitel odpovídá za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětu výpůjčky, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem, až do výše pojistných cen a to bez ohledu na ujednání v článku VI. Vypůjčitel je povinen vzniklou škodu uhradit. Odpovědnost vzniká okamžikem podpisu zápisu o vypůjčení, případně Předávacího protokolu od předchozího vypůjčitele, a trvá až do okamžiku podpisu zápisu o vrácení, případně Předávacího protokolu následujícímu vypůjčiteli.

## XI. Publikace

1. Vypůjčitel nesmí fotografovat, filmovat či jinak reprodukovat jednotlivé vypůjčené předměty, ani nesmí umožnit fotografování, filmování či jiné reprodukování dalším osobám. Výjimku tvoří pouze celkové záběry výstavy pro účely nekomerční propagace a dokumentace.
2. Půjčitel souhlasí s publikací předmětu výpůjčky a poskytne vypůjčiteli zdarma nebo za úhradu vyobrazení (např. fotografie, negativy, diapozitivy) jednotlivých vypůjčených předmětů pro použití v katalogu výstavy a dalších publikacích k výstavě. Užití poskytnutých vyobrazení pro komerční publikace, pohlednice a plakáty a jiné formy reprodukce není dovoleno bez výslovného souhlasu půjčitele a může být podmíněno zvláštním poplatkem.
3. Vypůjčitel je povinen na výstavních štítcích, v katalogu i v všech dalších publikacích uvádět plný název půjčitele tak, jak je uveden v této smlouvě.
4. Vypůjčitel bezplatně poskytne půjčiteli 1 exemplář od každé publikace předmětu výpůjčky (např. katalog výstavy, separát, výstřižek, xerografická kopie).

## XII. Registr smluv

Tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv zveřejní pouze půjčitel.

## XIII. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy z této smlouvy se řídí Občanským zákoníkem ČR.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma stranami.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích. Jeden obdrží půjčitel, jeden vypůjčitel.

V Jihlavě dne 3.1.2017



Galerie Vysočiny v Jihlavě  
Jihlava 10. 586 01 Jihlava  
t. 567 680, f. 567 301 681  
54 954

V PRAZE Datum: 6.11.2014

Uměleckoprůmyslové museum v Praze  
Museum of Decorative Arts in Prague  
Ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1  
T) +420770 13 001

Půjčitel.....

Vypůjčitel.....