

Boom music s. r. o.

zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti
se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00
IČO 26712661 DIČ CZ26712661
dále jen "agentura" na straně jedné

a

Kulturní středisko města Ústí nad Labem, příspěvková organizace

Zřízená: Usnesením zastupitelstva města č. 166/03 A) 4. ze dne 11. 12. 2003 Statutární město Ústí nad Labem schválilo s účinností od 1. 1. 2004 zřizovací listinu Kulturního střediska města Ústí nad Labem a dne 18. 12. 2004 vydalo úplné znění zřizovací listiny, dne 1. 7. 2005 Dodatek č. 1, dne 1. 11. 2009 Dodatek číslo 2, dne 21. 12. 2009 Dodatek č. 3, dne 30. 4. 2010 Dodatek č. 4, dne 1. 7. 2010 Dodatek č. 5. a dne 1.7.2013 Dodatek č. 6., dne 30.6.2017 Dodatek č. 7

se sídlem: 400 21 Ústí nad Labem, Velká hradební 33

zastoupená: [REDACTED]

IČ: 06 73 803

DIČ: CZ00673803

Bankovní spojení: KB a.s., pobočka Ústí nad Labem

číslo účtu: [REDACTED]

uzavírají tuto

Smlouvu o zajištění a provedení uměleckého výkonu
(dále jen smlouva)

I. Prohlášení

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce orchestr Boom Band Jiřího Dvořáka, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

II. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu na I. Městský ples města Ústí nad Labem dle níže uvedených dispozic:

datum a místo vystoupení: 1.12.2017 v Ústí nad Labem

čas a rozsah vystoupení: 20.00 – 02.00 hod plesová taneční hudba

III. Finanční plnění

1. Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem částku **175 000,- Kč** (slovy dvěštedvacetdvatisíc korun českých) + 21% DPH tj. **211 750,- Kč**
Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku předem na základě vystavené zálohové faktury do 24.11.2017

Po obdržení smluvené částky na účet agentury bude pořadateli zaslán daňový doklad.

(**Datem splatnosti se rozumí datum připsání částky na bankovní účet agentury**)

Bankovní spojení agentury: Komerční banka Praha číslo účtu 277379730287/0100.

2. Obě strany se dohodly, že nedodržení termínu úhrady zálohy dle bodu 1. je důvodem pro odvolání uměleckého výkonu bez jakékoliv finanční náhrady.

3. Ve smluvní částce v bodě 1. jsou zahrnuty honoráře umělců a cestovné.

IV. Technické podmínky

Pořadatel zajistí: Kvalitní PA systém pro ozvučení prostor a vše potřebné dle Stage planu.

Jeviště: určeno pouze pro hudebníky a sólisty. Minimální rozměr je 8x5m

Šatny: Rozdělit na pánskou a dámskou pro orchestr Boom Band. Dále bude vybavena zrcadlem, umyvadlem s nezbytnými hyg. potřebami, základním občerstvením, 2 ručníky, věšáky nebo stojany s ramínky, stolem a židlemi.

Občerstvení pro 11 osob + 11x teplou večeři (z toho 1x vegetarián) + nealko, pivo, káva, čaj.

Hlídané bezpečné parkoviště (s ostrahou) pro 4 os. vozy a 1 dodávku.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.
2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.
3. Neuskuteční-li se smlouvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.
Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 90 dnů před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 30 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení.
4. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací (OSA), případně odvody kulturním fondům.
5. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě, že pořadatel bude chtít pořídit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem.
6. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
7. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

V Praze dne 3. 11. 2017

10. 11. 2017

zast. Jiřím Dvořákem

zast.