

148/2017

Kateřina Schauerov

IČO: 45758735

DIČ: CZ526202190

Evid. u ZP 6

Sdlo: Kladens 123/101, 160 00 Praha 6

e-mail: [REDACTED]

tel: [REDACTED]

dále jen „KS“

a

DM DT A MLÁDEŽE PRAHA 10 – DM UM - POD STRASNICKOU VINICÍ 23- 100 00 PRAHA 10

IČO: 45241945

DIČ: CZ

jejmz jmenm jedn p. ROMAN URBANE, ředitel

dále jen "Divadlo"

uzavírají tuto

Smlouva o veřejnm divadelním provozování dla

1. KS touto smlouvou poskytuje Divadlu oprvn užit veřejnm divadelním provozováním divadeln hru autora Willy Russella s názvem „SHIRLEY VALENTINE“ a jeho překlad vytvořen překladatelem Pavlem Dominikem (dále jen "Překlad"), jakož i takto užit veřker ostatn autorsk dla, kter se v nastudování Díla v Překladu režišera Zdeňka Kaloa při veřejnm divadelním provozování dla spolu s Dílem provozují. Tato veřker autorsk díla se dále označují jen "Dla" s tím, že jako "představení" se označuje jejich konkretn realizace v nastudování režišera Zdeňka Kaloa a v provedeni výkonnými umelci tak, jak je podle této smlouvy dodá KS.

2. Oprvn se poskytuje pro jedno představení ve dnech a časech: 14. 12. 2017 v 19.00 hodin a v mst: Divadlo U22 – Uhříněves představení trva cca 2hodiny 45minut v. přestávky

3. KS se Divadlu dle zavazuje dodat pro každ představení osoby (vkonn umelce a technick personál) a vcn plnění (doprava, scenick a kostýmní výprava) tak, aby Dla mohla být provozována, t zajist pro Divadlo, jakožto provozovatele, tvz. představení na klc.

4. Za poskytnut oprvn Díla k veřejnému divadelnímu provozování a za toto užit, jakož i za další plnění podle této smlouvy se Divadlo zavazuje poskytnout KS cenu ve vři 59.000 Kč (alovy: padestdevttsckoruneskch) z toho in K [REDACTED] odměna za licenci, dále pak uhradt náklady na dopravu a [REDACTED] tntem ([REDACTED] autorsk honoráře) z celkového hrubého příjmu dosaženého D-vadlem ze vstupnho na pedmtn představení včetně příjmu z předplatného. (Hrubm tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodn vstupenky před odetenm jakýchkoli položek, včetně daňových; je-li představení součastí abonentní řady, jako hrub tržba se zapo-t pomrn ast ceny všech prodnch abonentních vstupenek uren podle počtu představení zahrnutých v abonem). Tato cena zahrnuje i náhradu nákladů, kter KS vynaloži na zajistění osob a věcí, tak jak stanoví této smlouva. K cenám bude pipotna DPH v souladu s obecn zvzavnmi pedpisy.

5. Divadlo je povinno využít výkonných umelc a dalších osob zajistovanch ze strany KS, a to v čase a v místě, jak stanoví této smlouva. Divadlo poskytne vkonnm umelcm i technickému personálu podmínky k představení dle požadavků KS.

6. Zvláštní ujednání:

- připrava představení/stavba, světla, zvuk/ od 16.00 hodin v Divadle. Povřen pracovníci Divadla vpomohou při stavbě/přestavbě/ bourání/nakládání dekorace - 2 pomocníci/stavba a dále 1pracovnk od zvuku a/nebo 1pracovnk od světel, ktei poskytnout informace o zvukov/svteln kabině technikm zajistovanch KS
- Divadlo zajist ern pozadí na jeviště, reflektor na zem(500-1000W), 3x regulovan zásuvka u jeviště, 8x1000W (pro pouzt ze předu) a 4x 1000W (v portálech), ne PARY a programovateln svteln pulst. Pokud není mon vrtnm pipevnt dekoraci, Divadlo zajist 5 kus 2m praktb. desek pro upevnn dekorace. Na zajistění vkryt na jeviště Divadlo zajist spony na uchycen opon a vkryt. A dále tech. požadavky na zvuk. techniku: kompaktn širokopsmov reproboxy do auditoria o výkonu 2x300W; kompaktn širokopsmov reproboxy na scenu o výkonu 2x200W; 2 samostatn ovládatelné zvukov cesty (PA-odposlech)!; 2x minidisk přehrávač s autopauzou; 1x mixzn pulst umonujc stereo linkov pipojen pro 2 minidisky (pipojovc kabely jsou na konci opatřeny konektory CYNCH); v ppad umstn mixpultu v auditoriu, je nutn situovat ho v zadní ast (!) slu tak, aby bylo možno pehlednout celou scenu; pro mixpult umstn v zvuk. kabině je třeba zajistt reprodukovn odposlech z auditoria nebo pm odposlech. Také je nutn perfektn výhled na scenu, jak pro zvuk, tak i pro světla. Dále 1x lampcka pro osvtlen mixu (25W).
Minimln rozměry jeviště- 6,5 m x 8m. Za vkryty/slami/okolo jeviště je nutn příchod po cel délce jeviště, min. 3/4metru.
- Divadlo zajist vybavenou a vytopenou uzamykatelnou hereckou řatnu, v. možnosti pouzt sprchu a WC.
- Pokud si Divadlo bude samo vytvářet propagační materiál souvesc s uvedenou hrou je povinno v tomto materiálu uvádět následující:
-na prvnm mst jmeno autora Willy Russell, pak titul hry. Jmeno i titul stejnm druhem a velikost pisma
-jmeno překladatele - Pavel Dominik
-jmeno režišera - Zdeňk Kalo
-vřechny postavy ve hře představuje Simona Stařov
-na propagačním materiálu se v rovnocennm grafickm zpracování objev název KS a logo MDP (jak je uvedeno ve vtiřtnm programu)
-provozovc práva pro eskou republiku náleží KS
-autorsk práva k překladu zastupuje Aura-Pont s. r. o.

Tento propagační materiál musí být zaslán k autorizaci KS!!! na mail: [REDACTED]

Doporučujeme použít plakát, který je uveden na [REDACTED] z., kde jsou všechny nutné informace uvedeny a je možno doplnit aktuální informace Divadla. Pokud si Divadlo bude plakát vytvářet samo, je nutná autorizace KS před vytištěním.

Divadlo poskytne KS 2ks od každého propagačního materiálu.

e) Představení není vhodné pro děti do 15ti let.

f) Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam. Při porušení je Divadlo povinno zaplatit KS smluvní pokutu ve výši [REDACTED]

7. Divadlo je povinno provozovat představení na svůj účet.

8. Divadlo je oprávněno propagovat uvedení hry ve sdělovacích prostředcích v maximální délce 2 minut vysílacího času.

9. Divadlo touto smlouvou nezískává oprávnění k pořízení záznamu Děla ani uměleckých výkonů, kterými budou Díla provedena, ani k jejich rozhlasovému či televiznímu vysílání.

10. Oprávnění k užití Děla může Divadlo využít pouze za podmínek touto smlouvou stanovených, jakékoli užití nad rámec této smlouvy či jakékoli porušení povinností vyplývající z výše uvedených ustanovení této smlouvy má za následek automatické ukončení trvání této smlouvy, a to ke dni takového porušení či vybočení. To neplatí, pokud KS takové porušení či vybočení dodatečně písemně schválí ani pro případ prodlení s platbou, čímž nejsou dotčeny zákonné důvody pro odstoupení od této smlouvy.

11. Skončením smlouvy podle předchozího bodu nejsou dotčeny nároky KS z porušení povinností Divadla vyplývajících z této smlouvy či zákona, zejména nárok na náhradu škody a vydání bezdůvodného obohacení.

12. Divadlo není oprávněno provozovat Dílo, které není přístupné veřejnosti a/nebo bez vstupného nebo za jiné vstupné než v obvyklé výši, ledaže k tomu získá předchozí písemný souhlas KS a sjedná s KS pro tyto účely odměnu v paušální výši.

13. Cena je splatná vždy souhrnně pozadu, vždy po uskutečnění představení. Nejpozději do 3. dne následujícího po představení, je Divadlo povinno předat KS řádné a úplné vyúčtování celkového hrubého příjmu, na jehož základě KS vystaví fakturu. V rámci časové i finanční úspory bude faktura zaslána elektronicky, poštou pouze na vyžádání Divadla. Divadlo je povinno, kdykoli o to KS požádá, poskytnout KS vysvětlení k vyúčtování, jakož i veškeré podklady potřebné pro jeho sestavení.

14. Pro případ prodlení s platbou je Divadlo povinno zaplatit KS za každý den prodlení úrok ve výši [REDACTED] z dlužné částky.

15. Divadlo je povinno poskytnout KS na své náklady čtyři vstupenky určené k reprezentačním či pracovním účelům, na každé představení konané na základě této smlouvy, pokud je KS o to požádá. Divadlo není požadavkem vázáno v případě, že mu nebude sdělen alespoň s denním předstihem.

16. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.

17. Tato smlouva je sepsána na základě pravé a svobodné vůle smluvních stran, určitě a stornitelně.

