

Inkubátor KULTURA – VZDĚLÁVÁNÍ 2017- 2018

Inkubátor je součástí Akčního plánu 2017-2018 Strategie pro kulturu, volný čas a cestovní ruch ve městě Jihlavě 2017-2024

Odůvodnění/ potřebnost projektu:

- Projekt je jedním z výstupů Strategie kultury a cestovního ruchu, jedná se o **schválený projekt Akčního plánu 2017/ 2018** (včetně schválené alokace na rok 2017)
- Projekt **reaguje jak na potřeby kulturních aktérů, tak ZŠ škol** (dotazníkové šetření a setkání s řediteli)
- Projekt je **očekávaný ze strany aktérů, vysoká motivace se projektu zúčastnit** (6 institucí má eminentní zájem se zúčastnit)
- **Řeší nedostatek „měkkých“ projektů** Strategického plánu rozvoje města (Navazuje na zjištění Vyhodnocování naplňování SP 2014 - 2017)
- Projekt výrazně přispěje ke **zhodnocení potenciálu jihlavské kulturní scény** a v případě úspěchu bude **příležitostí pro prezentaci města v rámci celé ČR** (bude se jednat o příklad dobré praxe, který nemá v ČR obdoby)
- Projekt je **příležitostí zapojit do podpory kultury podnikatelskou sféru** (srozumitelnější benefity, podnik. sektor bude přístupnější k podpoře „vzdělávání“ než k podpoře „kultury“)

Východiska:

Během tvorby Strategie pro kulturu, volný čas a cestovní ruch vzešel od zástupců kulturních organizací požadavek na zlepšení jejich spolupráce se školami. Většina organizací již vzdělávací programy školám nabízí, přesto je zřejmé, že tato spolupráce probíhá většinou pouze díky snaze jednotlivců bez větší koordinace, spolupráce, výměny zkušeností a vzájemné podpory.

Inkubátor se zaměřuje na zatím obecně málo využívaný potenciál kulturních aktivit rozvíjet v žácích motivaci kučení a osobnostní kompetence. **Nejde tedy o vzdělávání talentů nebo výchovu poučeného diváka, ale o rozvoj konkrétních dovedností a kompetencí důležitých pro život a zaměstnání.**

Klíčové kompetence RVP jsou v rámci projektu chápány jako hlavní průsečík mezi školou a kulturní organizací. Školy by měly rozvoj těchto klíčových kompetencí naplňovat, činí však tak často velmi formálně nebo si s naplňování kompetencí neví rady.

Kulturní organizace mohou v tomto velmi pomoci skrze inovativní metody a formy zapojení žáků (zážitkově, tvořivě, zapojení komunikace, vizuality, práce s příběhem apod.), samy ale potřebují metodické vedení a komunikaci s příjemci programů – tedy školami a učiteli.

Cílová skupina:

Inkubátor je určen pro zástupce jihlavských kulturních institucí i jednotlivce aktivní v oblasti kultury (umělce, kulturní manažery, lektory a pedagogické pracovníky z muzeí, galerií, divadel, knihoven, festivalů...). Inkubátor propojí tuto skupinu se zástupci místních/regionálních škol – především s aktivními učiteli se zájmem o nové metody výuky.

Cíle a očekávané přínosy inkubátoru:

Hlavním cílem inkubátoru je podpora vzniku kvalitních vzdělávacích programů využívajících místních kulturních a uměleckých aktivit. Programy vzniknou v úzké spolupráci se školami, pro které budou určeny a budou v maximální míře naplňovat jejich reálné vzdělávací potřeby i možnosti.

Hlavními výstupy z inkubátoru budou návrhy vzdělávacích programů / projektů kulturních organizací (případně jednotlivců). Na základě pilotáže a konzultace jak s učiteli, tak s odborníky se budou moci kulturní aktéři ucházet následně o podporu z města v rámci nového dotačního titulu, který vznikne v návaznosti na inkubátor.

Vzdělávacím programem se rozumí aktivita či série aktivit, která probíhá s daným kolektivem žáků/studentů buď v dané kulturní organizaci, na školách nebo v terénu (nebo v kombinaci) po minimální stanovenou dobu, která je potřebná k naplnění vzdělávacích cílů (může se jednat o jednorázovou akci nebo sérii setkání) a která má 1) prokazatelný vztah k RVP, resp. ŠVP dané školy, prokazatelný vztah k naplňování žákovských kompetencí, vybraných témat a 2) měřitelné dopady (lze adekvátním způsobem vyhodnotit, jaký dopad měla na žáky).

Díličními výstupy z inkubátoru budou:

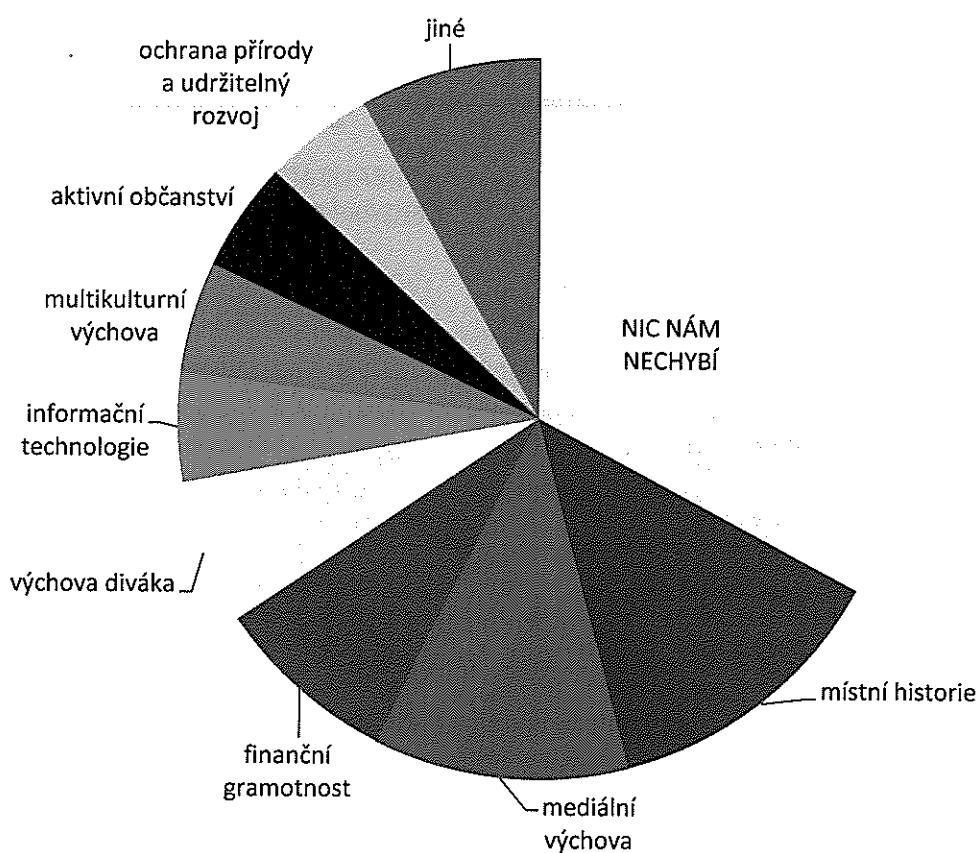
- vyhodnocení současné situace v kulturních institucích, zohlednění jejich aktuální vzdělávací nabídky a možný potenciál rozvoje
- vyhodnocení potřeb škol
- zjištění možností spolupráce s podnikatelskou sférou (podporu vzdělávání ve městě)
- návrh pro aktualizaci grantového systému (včetně nastavení kritérií pro hodnocení kulturních projektů, které mají ambici vzdělávat
- síť škol a organizací, které budou mít zájem o dlouhodobější spolupráci

Očekávaný přínos projektu pro oblast vzdělávání ve městě:

1. Zvýšit kvalitu kulturních projektů, které směřují do oblasti vzdělávání a zajistit tak efektivní využití veřejných prostředků a jejich dopad v oblasti vzdělávání
2. Napomoci školám v Jihlavě a blízkém okolí zapojit do výuky nové formy výuky, které pomohou zvýšit zájem žáků o výuku (nejen v humanitních oborech, ale i technických – zájem o přírodní vědy, matematiku apod.)
3. Posílení pozice krajského města jakožto centra vzdělávání

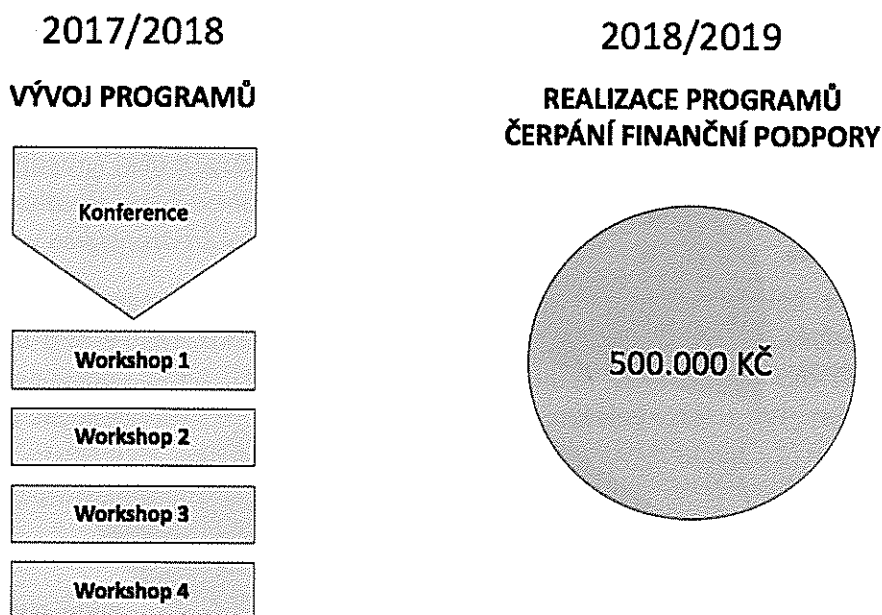
V jakých oblastech výuky může inkubátor výrazně přispět:

Z průzkumu provedeného na ZŠ a MŠ v Jihlavě (v minulém roce) vyplývá, že rezervy ve výuce se nacházejí především v průřezových tématech RVP a v oblastech, které vyžadují specifickou odbornost – např. výchova k občanství, informační technologie, mediální a multikulturní výchova, ochrana přírody a udržitelný rozvoj, ale i místní historie.



Komentář ke grafu: polovina dotázaných škol (osloveno 39) žádná nepostrádá (20 respondentů odpovědělo, že jim „nic nechybí“), druhá polovina respondentů pak jedno či více témat poptávala. Z nejčastějších to byly místní historie, mediální výchova finanční gramotnost či výchova diváka obecně. Opakovaně zmíněny byly informační technologie, multikulturní výchova, aktivní občanství či udržitelný rozvoj (všechna byla jmenována 3x). Z jiných témat zaznělo ze strany jedné mateřinky „více koncertů uzpůsobených pro malé děti“.

Časový rámec a fáze inkubátoru:



ÚVODNÍ KONFERENCE: listopad/prosinec 2017

PRACOVNÍ DÍLNY 1, 2, 3: listopad 2017 - březen 2018

PILOTOVÁNÍ NA ŠKOLÁCH: březen - květen 2018

ZÁVĚREČNÉ FÓRUM: květen 2018

ŽÁDOSTI O FINANČNÍ PODPORU Z MĚSTA: květen 2018

PŘEDPOKLÁDANÁ REALIZACE VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ: školní rok 2018/2019

Realizace inkubátoru zahrnuje (zhotovitel zajistí):

- 1) Organizace a odborné zajištění jednodenní úvodní konference s účastí minimálně pěti odborníků na dané téma. Konference představí školám a kulturním organizacím záměr inkubátoru, seznámí účastníky s aktuálními trendy a konkrétními příklady dobré praxe z ČR a umožní konzultovat svoje záměry.
- 2) Organizace minimálně tří jednodenních pracovních dílen v jejichž průběhu budou účastníci připravovat pro svou organizaci vzdělávací program do škol. Během těchto workshopů zajistí účastníkům vedení a metodickou podporu pro vznik vlastních programů a zajistí možnost konzultace svých záměrů s učiteli a dalšími experty z kulturních organizací, případně dalšími odborníky (z oblasti školství, finančními poradci apod.)
(Zhotovitel zajistí účast minimálně 3 učitelů z ORP Jihlava, kteří budou konzultovat vznikající vzdělávací projekty.)
- 3) Uspořádání závěrečného fóra pro zhodnocení celého projektu. Na Foru budou představeny výsledky dílen (návrhy vzdělávacích programů). Na Fórum budou pozváni zástupci škol a

dalších vzdělávacích institucí i zástupci podnikatelské sféry s cílem prodiskutovat možnosti spolupráce na podpoře inovativních vzdělávacích projektů.

- 4) Návrh parametrů nově připravovaného dotačního programu pro podporu vzdělávacích kulturních projektů, včetně mechanismu vyhodnocování projektů, který bude konzultovaný s účastníky inkubátoru.

Součinnost zadavatele:

Zadavatel zajistí :

- Oslovení všech MŠ a ZŠ v ORP Jihlava s informacemi o projektu a možnostech zapojení, oslovení všech kulturních aktérů s nabídkou účasti.
- Prostory a techniku pro uspořádání úvodní konference a závěrečného fóra (pro min. 120 osob), 3 workshopů (do 30ti osob) osob.
- Propagaci projektu v informačních médiích města

Finanční podmínky:

Fakturace bude rozdělena do 4 částí dle 3 etap projektu:

- I. Etapa (2017)
 - dotvoření koncepce inkubátoru a návrh přesného programu inkubátoru (fakturace na základě odevzdání koncepce a harmonogramu)
 - realizace konference (fakturace po realizaci konference 2017)
- II. Etapa (2018)
 - příprava a realizace min. 3 workshopů, návrh parametrů dotačního programu (fakturace po realizaci workshopů na základě odevzdání dílčí evaluační zprávy a fotodokumentace z workshopů a návrhu dotačního programu)
- III. Etapa (2018)
 - příprava a realizace závěrečného Fóra (fakturace po realizaci Fóra na základě odevzdání celkové evaluační zprávy)

PŘÍLOHA: STROM PROBLÉMŮ – analýza příčin a důsledků

Níže uvedený Strom příčin a problémů analyzuje provázanost problémových okruhů a ukazuje pravděpodobné důsledky neřešení problémů. (Jedná se o výstup z analytické části Strategie kultury a cestovního ruchu.

