

Název společnosti	A-TEMPO VERLAG s.r.o.
Se sídlem	Štítného 19, 130 00 Praha 3
IČ	25664441
DIČ	CZ 25664441
Zapsána v obchodním rejstříku	vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka č. 59309
Zastoupena	Ing. Petr Bělohlávek, jednatel

na straně jedné, (dále jen „Poskytovatel“)

&

Název společnosti	Moravské divadlo, příspěvková organizace
Se sídlem	Tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc
IČ	100544
DIČ	CZ 00100544
Zapsána v obchodním rejstříku	pod odd Pr 989 u Krajského soudu v Ostravě
Zastoupena	ředitelem Mgr. Pavlem Hekelou

na straně druhé, (dále jen „Nabyvatel“)

uzavírají dnešního dne podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů („Autorský zákon“), tuto smlouvu:

SMLOUVA O POSKYTNUTÍ LICENCE

(dále jen „smlouva“):

Článek I

Předmět smlouvy

- 1.1. Poskytovatel je na základě zákona resp. ze smluv uzavřených se třetími osobami držitelem autorských a nakladatelských práv k níže specifikované skladbě (skladbám) a jejímu (jejich) hudebnímu motivu (v rozsahu práv k hudbě i původnímu textu), a to alespoň v rozsahu, ve kterém Poskytovatel poskytuje touto smlouvou oprávnění k užití následující skladby (skladeb) a jejího (jejich) hudebního motivu a (dále jen „Skladby“) Nabyvateli:

Seznam skladeb viz Příloha č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy

- 1.2. Nakladatel prohlašuje, že původci hudebního díla nejsou, resp. nakladatel sám není, v rozsahu tzv. velkých práv autorských k hudebnímu dílu (veřejné divadelní provozování) zastupován(i) kolektivním správcem (OSA, DILIA) ani žádnou jinou agenturou (zprostředkovatelem, obchodním zástupcem).
- 1.3. Poskytovatel touto smlouvou poskytuje nabyvateli nevýhradní licence resp. podlicence (dále jen licence) k užití skladeb a nabyvatel se zavazuje zaplatit poskytovateli za poskytnutí licence odměnu.
- 1.4. Výslovně se uvádí, že tato Smlouva se nijak nevztahuje na práva výrobce zvukového záznamu a/ nebo na práva výkonných umělců. Nabyvatel je povinen získat oprávnění k výkonu jejich práv smlouvou uzavřenou s výrobcem zvukového záznamu a výkonnými umělci, s jejich zástupcem (agenturou, vydavatelem) či příslušným kolektivním správcem (Intergram).

Článek II Licence a její rozsah

- 2.1. Nabyvatel je oprávněn užít skladby následujícím způsobem:
 - a) jako součást hudební složky baletního představení s názvem „**Queen – The Show Must Go On!**“ při jeho veřejném divadelním provozování na území ČR, konkrétně v Moravském divadle Olomouc;
 - b) v období 2 roky od data premiéry, tj. **od 15.4. 2016 do 14.4. 2018**
- 2.2. Bude-li mít Nabyvatel zájem o uzavření dodatku k této smlouvě, jímž se prodlouží doba trvání licence (viz. odst. 2.1, písmeno b)), je povinen vyvolat jednání o podmínkách uzavření takového dodatku s dostatečným předstihem, tj. alespoň 15 dnů před dnem skončení licence podle odst. 2.1, písmeno b).
- 2.3. Poskytovatel touto smlouvou neuděluje nabyvateli oprávnění k užití hudebních děl v rozhlasové, televizní nebo jiné reklamě propagující představení nebo činnosti s ním související. Poskytovatel touto smlouvou rovněž neuděluje nabyvateli oprávnění k užití a zveřejnění jména a příjmení resp. fotografií původců v souvislosti s propagací a provozováním muzikálu a hudebních děl formou veřejného divadelního provozování.
- 2.4. Jiné užití (např. pořízení zvukově-obrazového záznamu představení, jeho rozmnožování a rozšiřování na fyzických nosičích nebo elektronicky, sdělování veřejnosti formou televizního vysílání, promítání v kinech nebo na síti Internet apod.) je možné výlučně s předchozím souhlasem poskytovatele. V případě porušení této povinnosti je nabyvatel povinen nahradit poskytovateli vzniklou škodu, čímž není dotčeno právo poskytovatele domáhat se nároků z porušení práv podle §40 a násl. autorského zákona, zejména nároku na vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku odměny, která by za získání licence k užití způsobem, o který byla licence překročena, byla obvyklá v době neoprávněného nakládání se Skladbou.
- 2.5. Nabyvatel se zavazuje uvést v programu šířeném během uvádění představení v plném znění jména a příjmení původců hudebních děl a následující doložku: „Skladby (viz seznam skladeb) užity s laskavým svolením společnosti A-Tempo Verlag spol. s r.o.“

Článek III Finanční podmínky

- 3.1. Za souhlas k užití skladeb ze strany autorů a nakladatelů způsobem stanoveným v čl.II této smlouvy, uhradí nabyvatel poskytovateli odměnu ve výši **7.000 Kč (sedm tisíc korun českých)** za jedno uskutečněné představení. Poskytovatel je oprávněn k odměně připočíst DPH v zákonem stanovené výši.
- 3.2. Částka specifikovaná v čl. 3.1. této smlouvy bude uhrazena následujícím způsobem: Nabyvatel zašle do 14 dnů po ukončení kalendářního čtvrtletí hlášení o počtu uvedených představení. Poskytovatel na základě hlášení vystaví fakturu se splatností 14 dnů ode dne vystavení. Odměna bude přepočtena na českou měnu dle kurzu ČNB platného v poslední den kalendářního čtvrtletí, za které je hlášení vystaveno.
- 3.3. Za každý den prodlení nabyvatele s plněním dle článku 3.2. je nabyvatel povinen zaplatit poskytovateli smluvní pokutu ve výši 10% za každý den. Výše smluvní pokuty se nezapočítává na výši náhrady škody a na výši úroků z prodlení dle platných právních předpisů.
- 3.4. Prodlení nabyvatele s plněním dle článku 3.2. po dobu delší 15ti dnů se považuje za podstatné porušení smluvních povinností a v takovém případě je poskytovatel oprávněn odstoupit od smlouvy, přičemž nezaniká nárok na náhradu škody.

Článek IV Platnost smlouvy

- 4.1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, odpovídající licenční době dle článku 2.1. b) a nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
- 4.2. Pokud účastník, který smlouvu porušil, neplní ani po upozornění druhým účastníkem smlouvy své povinnosti smlouvy, je poškozený účastník oprávněn smlouvu vypovědět nebo od ní odstoupit, přičemž nezaniká nárok jejich účastníků na náhradu škody.

Článek V Závěrečná ustanovení

- 5.1. Poskytovatel prohlašuje, že je oprávněn k uzavření této smlouvy.
- 5.2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou smluvních stran.
- 5.3. Případné spory vyplývající z této smlouvy budou řešeny především smírnou formou. V případě jejich soudního projednávání rozhoduje soud věcně a místně příslušný firmě poskytovateli.
- 5.4. Veškeré informace, které účastníci smlouvy získají při plnění této smlouvy, jsou informacemi důvěrnými a účastníci smlouvy je nesmí sdělit třetím osobám.
- 5.5. Neplatnost některého smluvního ustanovení nemá za následek neplatnost celé smlouvy, pokud se nejedná o skutečnost, se kterou zákon spojuje takové účinky.
- 5.6. Pokud dojde ke změně obecně závazných právních předpisů, bude příslušné ustanovení této smlouvy, kterého se změna týká, upraveno v souladu s touto změnou, přičemž ostatní smluvní ujednání zůstávají v platnosti, pokud by z dohody účastníků smlouvy, nebo z povahy změny nevyplývalo něco jiného.
- 5.7. V případě pochybností o autentičnosti textu platí, že povinnosti nesmí být menší a právo nesmí být větší, než je ve vyhotovení smlouvy, které má v držení druhá strana. Jakékoliv opravy textu platí jen, byly-li všemi účastníky parafovány.
- 5.8. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho připojují své níže uvedené podpisy. Jakékoli doplňky či dodatky uvedené za těmito podpisy nejsou platné, ledaže by splňovaly podmínky, za kterých lze tuto smlouvu měnit.

V Praze dne

27. 1. 2016

Ing. Petr Bělohávek
A-TEMPO VERLAG s.r.o

V Olomouci dne

28. 01. 2016

Mgr. Pavel Hekela
Moravské divadlo

PŘÍLOHA č. 1 ke SMLOUVĚ O POSKYTNUTÍ LICENCE

Seznam skladeb

1. ✓ THE FALLEN PRIEST
Autor hudby, textu: Freddie Mercury, Mike Moran, Time Rice
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
2. ENSUEÑO
Autor hudby, textu: Freddie Mercury, Mike Moran, Montserrat Caballe
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
3. ✓ DON'T STOP ME NOW
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
4. ✓ LOVE OF MY LIFE
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
5. ✓ ^{THE} YOUR MOTHER DOWN
Autor hudby, textu: Brian May
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
6. ✓ ONE VISION
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
7. ✓ A KIND OF MAGIC
Autor hudby, textu: Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
8. ✓ ANOTHER ONE BITES THE DUST
Autor hudby, textu: John Deacon
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
9. ✓ CRAZY LITTLE THING CALLED LOVE
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
10. ✓ WE WILL ROCK YOU
Autor hudby, textu: Brian May
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
11. ✓ WE ARE THE CHAMPIONS
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
12. ✓ SLEEPING ON THE SIDEWALK
Autor hudby, textu: Brian May
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
13. ✓ BIJOU
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
14. ✓ THE SHOW MUST GO ON
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
15. ✓ IT'S A BEAUTIFULL DAY
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
16. ✓ MOTHER LOVE
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
17. ✓ A WINTER'S TALE – 3:45 – Queen – Made in Heaven, 1995
Autor hudby, textu: Brian May, Freddie Mercury, John Deacon, Roger Taylor
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
18. ✓ I WANT TO BREAK FREE – 3:10 – The Works, 1994
Autor hudby, textu: John Deacon
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%
19. ✓ PLAY THE GAME
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%

20. WHO WANTS TO LIVE FOREVER
Autor hudby, textu: Brian May
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%

21. MADE IN HEAVEN
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%

22. SEASIDE RENDEZVOUS
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%

23. I WAS BORN TO LOVE YOU
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%

24. BOHEMIAN RHAPSODY
Autor hudby, textu: Freddie Mercury
Nakladatelský podíl EMI Music Publishing 100%