

## SMLOUVA O SPOLUPRÁCI č. O 119/2017



Smluvní strany:

### **Servisní středisko pro správu svěřeného majetku MČ Praha 8, příspěvková organizace**

se sídlem: U Synagogy 236/2, Praha 8 180 00  
IČO: 00639524  
DIČ: CZ00639524  
zastoupená: Ing. Stanislavem Hladišem, ředitelem  
(dále jen „**Pořadatel**“)

a

### **PARTIDA, z.s.**

se sídlem: Nučická 1755/13, 100 00 Praha 10  
IČO: 27046265  
zastoupený: Andreou Machovou, předsedkyní spolku  
bankovní spojení:   
číslo účtu:   
zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. L 17121  
(dále jen „**Produkční**“)

dále společně také jako „**Smluvní strany**“

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**OZ**“) tuto smlouvu o spolupráci (dále jen „**Smlouva**“):

### článek 1 **Preamble**

1.1) Pořadatel realizuje projekt s názvem „TALENT PRAHY 8 s malířem, ilustrátorem a spisovatelem Josefem Ladou“ (dále jen „**Projekt**“). Projekt je určen žákům všech základních škol působících na Praze 8. Jedná se o talentovou soutěž v oboru výtvarném, literárním a hudebním. Na vytvoření soutěžních prací se mohou podílet žáci 1. stupně základní školy buď samostatně nebo ve dvojicích či ve větších skupinách. Kritéria pro výběr soutěžních prací vytvořených žáky si stanoví základní škola sama. Vyhlášená soutěž se řídí pravidly soutěže, které jsou nedílnou součástí této Smlouvy a tvoří její přílohu č. 1, jež obdržela každá přihlášená základní škola.

Cílem Projektu je připomenout dětem jednoho z našich nejvýznamnějších českých spisovatelů, malířů a ilustrátorů, kreativní zpestření výuky hudební, výtvarné a literární výchovy na 1. stupni základních škol. Připravit dětem neopakovatelný zážitek - výstavu jejich vlastních prací, hudebních děl a vydání skutečné knihy a CD, které si samy vytvoří. Součástí Projektu bude také doprovodný program pro školy, závěrečné slavnostní vyhlášení vítězů s programem, podpora výukových a vzdělávacích materiálů a vzdělávacích aktivit pro výuku v základních školách, včetně podpory inovativních a efektivních forem výuky ve vzdělávací oblasti umění a kultura.

1.2) Pořadatel a Produkční se dohodli na vzájemné spolupráci při realizaci Projektu.

článek 2  
**Předmět Smlouvy**

- 2.1) Předmětem této Smlouvy je závazek Produkčního provést pro Pořadatele činnost – úkony pro zabezpečení realizace a koordinace Projektu (dále jen „**Činnost**“).
- 2.2) Předmětem této Smlouvy je dále závazek Pořadatele zaplatit Produkčnímu odměnu za provedení Činnosti dle odsouhlaseného rozpočtu, který je nedílnou součástí této Smlouvy a tvoří její přílohu č. 2.

článek 3  
**Odměna a její splatnost**

- 3.1) Za úplné provedení Činnosti zaplatí Pořadatel Produkčnímu odměnu v celkové výši 298.000,- Kč (slovy: *dvě stě devadesát osm tisíc korun českých*) (dále jen „**Odměna**“), přičemž tato částka je konečná (Pořadatel není plátcem DPH).
- 3.2) Odměna bude Produkčnímu vyplacena ve 3 splátkách navazujících na 3 milníky dokončení Činnosti Produkčním, a to následovně:



- 3.3) Produkční vyúčtuje Odměnu daňovými doklady, které budou Pořadateli doručeny vždy nejpozději 14 dnů před koncem lhůty splatnosti. Daňové doklady jsou splatné bezhotovostním převodem na účet uvedený v příslušném daňovém dokladu.

článek 4  
**Práva a povinnosti Smluvních stran při provádění Činnosti, vymezení milníků**

- 4.1) Produkční je povinen provádět Činnost v souladu s pokyny Pořadatele a zavazuje se provádět Činnost rovněž v souladu s prezentací Projektu a pravidly soutěže v rámci Projektu, které jsou nedílnou součástí této Smlouvy. Prezentace Projektu tvoří přílohu č. 3 této Smlouvy.
- 4.2) Produkční se zavazuje k provedení Činnosti v maximálním časovém rozsahu od září 2017 do února 2018, což je časový rozsah nezbytný pro zajištění Činnosti k realizaci Projektu. Pořadatel je povinen určit místo, termíny a časy, ve kterých bude provedena závěrečná výstava prací žáků základních škol, včetně termínů doprovodného programu.
- 4.3) Obsahem Činnosti Produkčního, rozdělené na 3 dílčí milníky bude:

**Milník 1:**

- rozeslání nabídky účasti v Projektu základním školám, komunikace se základními školami zúčastněnými na Projektu zajišťující jejich účast v Projektu, včetně sdělení a komunikace o všech termínech v rámci Projektu i doprovodného programu,
- produkční práce při přípravě podkladů v Projektu pro základní školy, koordinace prací,

## **Milník 2:**

- komunikace s grafikem a příprava propagačních materiálů v záležitostech vytvoření veškeré grafiky k Projektu,
- komunikace se základními školami po čas tvorby jejich žáků,
- zajištění, komunikace a koordinace práce s odbornými garanty soutěže v rámci Projektu, kteří se budou podílet na realizaci Projektu,

## **Milník3:**

- příprava a koordinace samotné akce (soutěže), závěrečného vyhlášení vítězů,
- vypracování závěrečné zprávy (přínos Projektu, zhodnocení),

- 4.4) Produkční je povinen se při provádění Činnosti řídit také pokyny Pořadatelem pověřených osob zúčastněných na realizaci Projektu (dále jen „**Pověřené osoby**“). Pověřené osoby jsou rovněž oprávněny stanovit harmonogram Činnosti Produkčního a požadovat a přebírat od něj hmotně zachycené výsledky jeho Činnosti. Produkční se zavazuje při provádění Činnosti spolupracovat se všemi osobami zúčastněnými na Projektu v rozsahu nezbytném pro řádné provádění Činnosti. Produkční je oprávněn poskytovat jakékoli informace pro mediální účely nebo jinak určené ke zveřejnění pouze na základě písemného pokynu Pořadatele a po předchozí autorizaci Pořadatelem.
- 4.5) Obdrží-li Produkční od Pořadatele nebo Pověřené osoby pokyn zřejmě nesprávný, upozorní na to Pořadatele a splní jej jen tehdy, když na něm bude Pořadatel trvat.
- 4.6) Produkční je povinen oznámit Pořadateli jakoukoli změnu v Projektu, pokud nastane, a to neprodleně poté, co ji zjistí nebo by při řádné péči zjistit mohl a měl. V opačném případě odpovídá za škodu vzniklou v důsledku neupozornění na takovou změnu.
- 4.7) Pořadatel se zavazuje poskytnout Produkčnímu veškerou součinnost nezbytnou pro řádné provedení Činnosti, zejména předat Produkčnímu v dostatečném časovém předstihu nezbytné podklady a informace k Projektu a zajistit spolupráci Pověřených osob.
- 4.8) Produkční bere na vědomí, že odpovídá Pořadateli za škodu, kterou by Pořadateli vznikla tím, že Produkční poruší své povinnosti stanovené touto Smlouvou nebo obecně závaznými právními předpisy. Produkční se zavazuje postupovat při plnění této Smlouvy tak, aby Pořadateli škodu nezpůsobil.
- 4.9) Produkční je povinen provádět Činnost výhradně osobně, resp. prostřednictvím svých statutárních orgánů a zaměstnanců. Užití třetí osoby (subdodavatel) k provedení Činnosti nebo její dílčí části je oprávněn pouze po předchozím písemném souhlasu Pořadatele.

## **článek 5**

### **Společná a závěrečná ustanovení**

- 5.1) Produkční se zavazuje dodržovat povinnost mlčenlivosti ohledně této Smlouvy. Produkční není oprávněn sdělovat jakékoli informace a skutečnosti, které se dozví při jednání o uzavření této Smlouvy, při jejím plnění a v souvislosti s ním bez souhlasu druhé Pořadatele třetím osobám, a to ani po ukončení účinnosti této Smlouvy. To neplatí v případech, kdy se takové informace či skutečnosti stanou veřejně známými či dostupnými nebo jde-li o takové informace či skutečnosti, u nichž je z jejich podstaty zřejmé, že důvěrnými nejsou či být nemohou. Závazek mlčenlivosti se nevztahuje na případy plnění zákonné povinnosti.
- 5.2) Každá ze Smluvních stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit, poruší-li druhá Smluvní strana povinnosti plynoucí z této Smlouvy podstatným způsobem a závadný stav neodstraní ani

v druhou Smluvní stranou dodatečně poskytnuté, vzhledem k okolnostem přiměřené, lhůtě. Poskytnutí dodatečné přiměřené lhůty k odstranění závadného stavu není třeba, pokud by oprávněná Smluvní strana s ohledem na povahu věci nemohla mít na opožděném plnění zájem. Odstoupení je podle uvážení oprávněné Smluvní strany možné buď v části Smlouvy týkající se závadného stavu/plnění nebo i v její části týkající se dosud nesplněných povinností. Účinky odstoupení nastanou doručením písemného oznámení o odstoupení druhé Smluvní straně. Pořadatel v takovém případě zaplatí Produkční poměrnou část Odměny za již dosud poskytnuté plnění.



- 5.4) Veškeré změny a dodatky této Smlouvy mohou být učiněny pouze písemnými číslovanými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci obou Smluvních stran.
- 5.5) V případě, že se některé ustanovení této Smlouvy stane neplatným, nicotným nebo neúčinným a takové ustanovení bude možné oddělit od ostatních ustanovení zde uvedených, nezakládá tato skutečnost neplatnost nebo neúčinnost této Smlouvy jako celku. V případě, že nastane výše uvedené, Smluvní strany bez zbytečného prodlení nahradí na žádost kterékoliv ze Smluvních stran neplatné nebo neúčinné ustanovení ustanovením jiným, které se bude obsahem a smyslem blížit, jak jen to bude možné, obsahu a smyslu neplatného, nicotného a/nebo neúčinného ustanovení.
- 5.6) Tato Smlouva je vyhotovena ve 4 stejnopisech, z nichž po podpisu obdrží každá Smluvní strana dvě identická vyhotovení.
- 5.7) Tato Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci Smluvních stran a účinnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci Smluvních stran, nevyplyvá-li jinak z obecných právních předpisů, zejm. zákona č. 340/2015 Sb., zákon o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv (dále jen „zákon o registru smluv“).
- 5.8) Smluvní strany jsou si vědomy, že tato Smlouva může podléhat uveřejnění dle zákona o registru smluv, v takovém případě zajistí zveřejnění Pořadatel. Produkční pro tento účel prohlašuje, že skutečnosti uvedené v této Smlouvě nepovažuje za obchodní tajemství ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku a dává Pořadateli neodvolatelný souhlas s tím, že Pořadatel tuto Smlouvu a údaje o této Smlouvě zveřejní dle zákona o registru Smluv, a to v rozsahu dle úvahy Pořadatele. Produkční dále pro tento účel dává Pořadateli souhlas se zpracováním svých osobních údajů v rozsahu, v jakém je nezbytný pro splnění povinností uveřejnění této Smlouvy dle zákona o registru smluv.
- 5.9) Všechny spory vznikající z této Smlouvy a v souvislosti s ní budou rozhodovány s konečnou platností věcně a místně příslušnými soudy v souladu s platnými právními předpisy.
- 5.10) Smluvní strany prohlašují, že se s obsahem Smlouvy řádně seznámily, že její ustanovení jsou jim jasná a srozumitelná a že ji uzavírají na základě své pravé a svobodné vůle, bez nátlaku a nikoli v omylu nebo tísně, za nápadně či jednostranně nevýhodných podmínek. Na důkaz toho připojují zástupci Smluvních stran své podpisy.



Příloha č. 1

**Pravidla soutěže TALENT PRAHY 8 s malířem, ilustrátorem a spisovatelem JOSEFEM  
LADOU**



# PRAVIDLA SOUTĚŽE TALENT PRAHY 8 s malířem, ilustrátorem a spisovatelem JOSEFEM LADOU

## Talentová soutěž pro základní školy Prahy 8

**MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 8, se sídlem Zenklova 1/35, 180 00 Praha 8, IČ 00063797, DIČ: CZ00063797 (dále jen „Pořadatel“), realizuje projekt s názvem „TALENT PRAHY 8 s malířem, ilustrátorem a spisovatelem Josefem Ladou“ (dále jen „Projekt“).**

V rámci Projektu Pořadatel vyhlašuje tvůrčí soutěž v oboru literárním, hudebním a výtvarném (dále jen „Soutěž“). Pro účely pořádání Soutěže vydává Pořadatel tato Pravidla Soutěže.

Projekt je určen žákům všech základních škol působících na Praze 8. Do soutěže se mohou zapojit všechny základní školy Prahy 8. Podmínkou účasti školy je včasná registrace vyplněním registračního formuláře a to do 31.5. 2017

### I.

Soutěž bude probíhat v době od září 2017 do 31.10. 2017 a následně doprovodný program a výstava prací žáků do prosince 2017. Do Soutěže se mohou zapojit **základní školy Prahy 8** zaregistrované v Projektu. Základní škola může do Soutěže přihlásit více žákovských prací, **ale maximálně 1 práci za jednu kategorii (mlmo výtvarné kategorie viz níže) a třídu - DOPORUČUJEME A BYLI BYCHOM VELICE RÁDI, aby se každá třída zapojila do soutěže ve všech třech kategoriích tj. literární, výtvarná, hudební, aby celý projekt dával smysl a výsledný efekt závěrečné výstavy byl pro žáky i veřejnost zajímavý. Za třídu tedy může škola přihlásit maximálně 3 práce (v každé kategorii jednu, ve výtvarném oboru je možné využít všech třech témat návrh obalu na CD, pohlednice, obalu knihy ). Soutěžní práce budou vybrány třídním učitelem nebo učitelem příslušného předmětu (hudební výchovy, výtvarné výchovy, českého jazyka a literatury). Na vytvoření soutěžní práce se mohou podílet žáci 1. stupně základní školy buď samostatně nebo ve dvojicích či ve skupinách. Kritéria pro výběr soutěžních prací vytvořených žáky si stanoví základní škola sama.**

**Všechny práce přijímáme pouze v originálech, nikoli skeny nebo fotokopie. U textů přijímáme pouze texty psané čitelně a rukou, nikoli v elektronické podobě.**

V jednotlivých oborech bude práce žáků hodnotit odborná komise, (tj. odborníci daného oboru), složené ze tří členů

### II. Pravidla pro všechny kategorie:

Společným tématem pro všechny soutěžní kategorie budou tyto knihy:  
O chytré kmotře lišce  
Bubáci a hastrmani  
Mikeš

Tato témata budou společná pro všechny tři kategorie  
a/ Jak jsem zabloudil(a) do lesa, kde žila chytrá kmotra liška  
b/ Jak jsem osobně mluvil(a) s kocourem Mikešem  
c/ Jak jsem se stal(a) hastrmanem

**Každou soutěžní práci označí učitel: Třídou, jménem autora/autorů, názvem a adresou školy a kategorií.** Zástupce základní školy zašle všechny přihlášené práce **výhradně poštou** na adresu: [redacted]

Práce doručené po tomto datu nebudou do Soutěže zařazeny.

**Pravidla pro jednotlivé kategorie:**

#### **LITERÁRNÍ KATEGORIE:**

**Soutěž o nejlepší povídku, básničku, pohádku nebo říkadla**

**Rozsah textu za literární kategorii je omezen na max. 1 A4.** Text bude psaný čitelně a rukou, nikoli v elektronické podobě. Žákovská soutěžní práce bude vybrána třídním učitelem nebo učitelem příslušného předmětu tj. českého jazyka a literatury, (nejedná-li se o třídního učitele, dle dohody mezi učiteli).

Soutěžní text musí splňovat kritéria daného tématu a/b/nebo c/ viz výše (vybírá si žák – soutěžící).

#### **HUDEBNÍ KATEGORIE:**

**Soutěž o nejlepší text písně**

Soutěžící v rámci kategorie opět volí mezi a/ b/ c/

Básnické ztvárnění Ladova tématu jako písňového textu. Minimální rozsah textu je 8 veršů, nemusí se jednat o pravidelně rýmovaný písňový text. Žánr ani vyznění (humorné, vážné, tragikomické, ztřeštěné, dětsky hravé, naivní, ...) písňového textu nebudou nijak omezeny.

10 vítězných textů, které budou vybrány předem odbornou porotou, představí zástupci škol na společném vystoupení při závěrečném vyhlášení Talentu Prahy 8.

**Písničky budou dětmi také nazpívány ve studiu a vydány na CD, které obdrží každá registrovaná třída.**

#### **VÝTVARNÁ KATEGORIE:**

**Soutěž o vítězné návrhy na obal CD, obal knihy a vánoční pohlednici Prahy 8**

Soutěžící v rámci kategorie opět volí mezi a/ b/ c/

Žáci, budou mít za úkol výtvarně zpracovat - navrhnout buď:

- 1, Návrh obalu CD, které bude zhudebňovat vítězné písňové texty Ladova nebo ladovského tématu z hudební kategorie. Tvar a formát libovolný
- 2, Návrh obalu knihy, ve které budou otištěny vítězné texty z literární kategorie. Ve formátu A3, malba či kresba na šířku.
- 3, Návrh vánoční pohlednice - velikost formátu A3, A4

U návrhů by nemělo jít o nápodobu Ladova výtvarného stylu, ale o styl vlastní. Pouze v žánru kresby a malby Josefa Lady.

### **III.**

O výsledcích Soutěže rozhodne odborná porota složená ze 3 členů v čele s předsedou poroty, jímž je odborný garant Projektu doc. PhDr. Ondřej Hník, PhD, spisovatel a vedoucí katedry české literatury PedF UK. Porota vyhodnotí soutěžní práce žáků a vybere v každé kategorii:

Literární kategorie - 20 nejlepších textů

Hudební kategorie - 10 nejlepších textů, které budou zhudebněny

Výtvarná kategorie - max.6 prací z každé oblasti tj. 6x CD, 6x kniha, 6x pohlednice

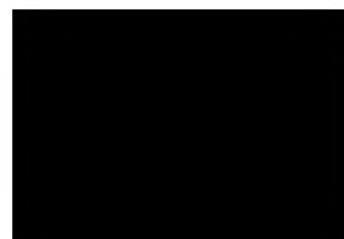
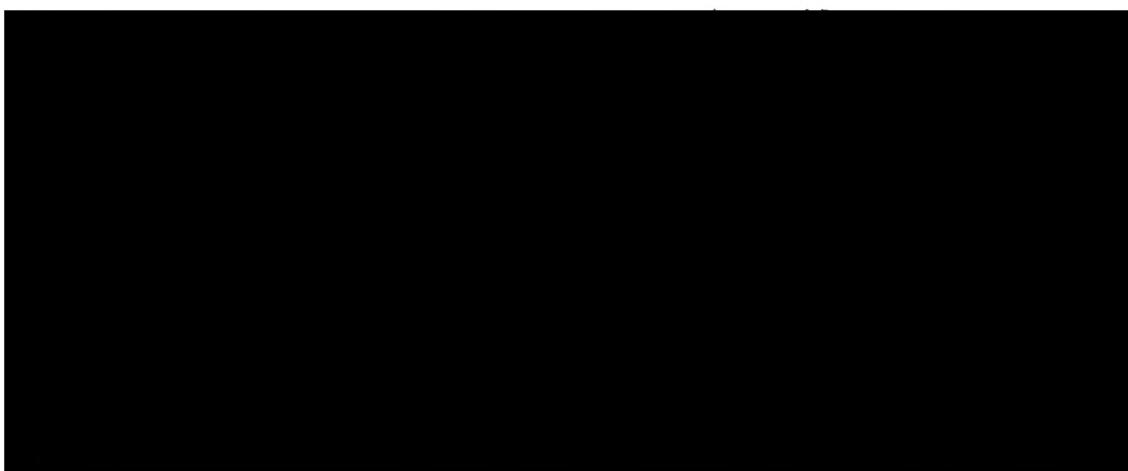
V každé kategorii budou zohledněna zejména kritéria originality a nápaditosti v tématu a jeho ztvárnění.



Vybrané práce žáků budou vystaveny na výstavě o které budou všechny školy předem podrobně informovány. Všem zúčastněným základním školám bude po vyhodnocení Soutěže zaslán informační e-mail o výsledcích Soutěže.

Zástupce základní školy závazně prohlašuje, že základní škola opravňuje a uděluje Pořadateli oprávnění k užití zaslaných soutěžních prací, jejich umístění a vystavení v rámci výstavy projektu a jejich dalšího publikování.

7. Pořadatel si vyhrazuje právo s konečnou platností rozhodnout o všech záležitostech týkajících se Soutěže.





Příloha č. 2  
**Rozpočet projektu TALENT PRAHY 8 s JOSEFEM LADOU**



## ROZPOČET PROJEKTU TALENT PRAHY 8, S JOSEFEM LADOU:

### Rozpočet hudebního oboru:

- výběr vítězných textů, zhudebnění textů, natočení ve studiu (piano, akordeon, bicí, basa, zpěvy)
- natáčení zpěvů ve studiu s dětmi, hudební produkce, mix + závěrečný mastering
- studio pro natočení písniček s dětmi
- vydávání CD

Závěrečný koncert TALENTU PRAHY 8 - Interaktivní koncert pro děti Karel Mařík + Kristýna Peterková s kapelou + k tomu 3 vítězné zhudebněné texty, které zazpívají děti z daných škol.

OSA autorské poplatky za CD - v tomto případě se nebudou CD prodávat (tato informace musí na CD být ! = neprodejně !). CD se budou rozdávat dětem. OSA stanoví cenu dle počtu rozdaných CD s tím, že autorem hudby je Karel Mařík zastupovaný OSOU, ale autoři textů (děti) nejsou zastupovaní OSOU, takže za ně si OSA nebude nic účtovat a s jejich zástupci se musí uzavřít svolení k bezplatnému užití děl na CD, v knize atd. Přesnou kalkulaci zpracuje OSA na základě info k počtu rozdaných CD + autorům (autor hudby zastupovaný OSOU, autoři textů nezastupovaní)

### Rozpočet za literární obor:

- Koncept celého projektu sestavený doc. PhDr. Ondřejem Hníkem, PhD
- Podmínky do škol + zpracování materiálů k projektu
- Vědomostní kvíz pro žáky
- Vyhodnocení soutěžních prací
- Závěrečná zpráva a hodnocení projektu
- Návštěva škol

### Rozpočet za výtvarný obor:

- Příprava zadání do ZŠ
- Vyhodnocení soutěžních prací
- Komunikace a návštěva škol
- Závěrečná zpráva a hodnocení projektu

Cena celkem: 30.000,- Kč

### Ostatní náklady:

Produkční zajištění celého projektu vč. přípravy  
Moderace kulturních akcí k projektu  
Doprovodný program a pomůcky, interaktivní hry, knihy, autorská čtení ad.  
Instalace a deinstalace výstavy, materiál + doprava  
Inzerce, propagace a grafické materiály projektu

### Souhrn rozpočtu:

Hudební obor  
Závěrečný koncert pro žáky ZŠ  
Literární obor  
Výtvarný obor  
Produkční zajištění, personální zajištění celého projektu  
Moderace kulturních akcí spojených s akcí  
Doprovodný program a pomůcky, interaktivní hry, knihy, autorská čtení ad.  
Instalace a deinstalace výstavy, materiál + doprava  
Inzerce, propagace a grafické materiály projektu

### Cena celkem za projekt:

Nejsme plátcí DPH  
Cenovou nabídku vypracoval/a:

Příloha č. 3  
**Prezentace projektu TALENT PRAHY 8 s malířem, ilustrátorem a spisovatelem JOSEFEM  
LADOU**