

Příloha č. 2 Prohlášení autora-zaměstnance ohledně Fotodokumentace

Já, níže podepsaný: [REDACTED], nar. [REDACTED], bytem [REDACTED],
zaměstnanec zaměstnavatele ARTEO CZ s.r.o. (dále jen „Zaměstnavatel“) od [REDACTED]
(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu z.č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku (dále jen „NOZ“), zejména ust. § 2358 a násl. a § 2950 NOZ, a z.č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „AZ“), zejména ust. § 9 a násl. a § 58 AZ,

prohlašuji, že

jsem vytvořil samostatně v období od 18.2.2018 do 22.2.2018 ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené „Fotodokumentace z veletrhu Gulfood 2018“, v počtu (autor doplní až na nosiči CD s dokumentací) ks (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);

- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množství, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Zaměstnanecké dílo či jiné dispozice či užívání Zaměstnaneckého díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;
- jsem si nesjednal jiný režim a tudíž že Zaměstnavatel má ohledně Zaměstnaneckého díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného díla na jeho základě, jakož i k tomu, aby Zaměstnanecké dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;
- je zcela na vůli Zaměstnavatele, zda zveřejní či nezveřejní Zaměstnanecké dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Zaměstnaneckého díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od Zaměstnavatele licenci k Zaměstnaneckému dílu;
- mé veškeré nároky vůči Zaměstnavateli ohledně Zaměstnaneckého díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Zaměstnaneckým dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Zaměstnaneckému dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množství rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V Blovicích dne 9.10.2017

Příloha č. 3 Prohlášení autora-zaměstnance ohledně Upraveného architektonického stánku

Já, níže podepsaný: [REDAKCE], nar. [REDAKCE], bytem [REDAKCE],
zaměstnanec zaměstnavatele ARTEO CZ s.r.o. (dále jen „Zaměstnavatel“) od [REDAKCE]

(dále jen „Autor“)

tímto ve smyslu z.č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku (dále jen „NOZ“), zejména ust. § 2358 a násl. a § 2950 NOZ, a z.č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „AZ“), zejména ust. § 9 a násl. a § 58 AZ,

prohlašuji, že

jsem vytvořil samostatně v období od 18.1.2018 do 22.2.2018 ke splnění svých povinností vyplývajících z pracovněprávního, služebního či obdobného vztahu k Zaměstnavateli zaměstnanecké dílo mnou coby Autorem pracovně označené „Upravený architektonický stánek na veletrh Gulfood 2018“ (dále jen „Zaměstnanecké dílo“);

- můj Zaměstnavatel vykonává svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva k Zaměstnaneckému dílu po celou dobu jejich platnosti, tj. bez územního, věcného, množstevního, typového či jiného omezení;
- můj Zaměstnavatel má mé svolení právo výkonu mých majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu postoupit zcela či částečně bez dalšího třetí osobě a pobírat či nechat třetí osobu pobírat užity z výkonu těchto práv;
- můj Zaměstnavatel má právo poskytnout oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví, tj. výhradní i nevýhradní licenci, k Zaměstnaneckému dílu třetím osobám, přičemž já oprávnění k výkonu tohoto práva nemám a ani je nemohu poskytnout a potvrzuji, že se zdržím jakéhokoliv výkonu práva užít Zaměstnanecké dílo či jiné dispozice či užívání Zaměstnaneckého díla, zejména nebudu je sám užívat a neudělím k němu licenci;
- jsem si nesjednal jiný režim a tudíž že Zaměstnavatel má ohledně Zaměstnaneckého díla svolení k dokončení, zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, vytvoření jiného díla na jeho základě, jakož i k tomu, aby Zaměstnanecké dílo uváděl na veřejnosti pod svým jménem;
- je zcela na vůli Zaměstnavatele, zda zveřejní či nezveřejní Zaměstnanecké dílo a zda je bude či nebude užívat, přičemž nezveřejnění Zaměstnaneckého díla či jeho neužívání nelze považovat za nevykonávání či nedostatečné vykonávání majetkových práv k Zaměstnaneckému dílu a nezakládá mé právo, zejména coby Autora, požadovat od Zaměstnavatele licenci k Zaměstnaneckému dílu;
- mé veškeré nároky vůči Zaměstnavateli ohledně Zaměstnaneckého díla byly zcela, řádně, včas a v plném rozsahu vypořádány a zejména, že nemám nárok na další přiměřenou či jinou odměnu v souvislosti se Zaměstnaneckým dílem;
- jsem srozuměn se zájmem Ministerstva zemědělství vykonávat majetková práva autora k Zaměstnaneckému dílu, jako celku i souvisejícím plněním coby jejich součástí, bez jakéhokoliv omezení, a to zejména pokud jde o územní, časový nebo množstevní rozsah užití, a to ve smyslu poskytnutí výhradní licence, a plně s tímto souhlasím a nemám žádných výhrad, požadavků ani nároků v tomto ohledu či v této souvislosti.

V Blovicích dne 9.10.2017
