

# SMLOUVA O PROVEDENÍ KONCERTU

**Severočeská filharmonie Teplice, příspěvková organizace**

Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice

IČ: 00083283, DIČ: CZ00083283, neplátce DPH

bankovní spojení: [REDAKCE]

zastoupena ředitelem **Mgr. Romanem Dietzem**

(dále jen **SČF Teplice**)

a

**České vysoké učení technické v Praze**

IČO: 68407700, DIČ: CZ68407700 – PLÁTCE DPH: ANO

se sídlem: Zikova 1903/4, 160 00, Praha 6 - Dejvice

zastoupeno: prof. Ing. Petrem Konvalinkou, CSc., FEng., rektorem

bankovní spojení: Komerční banka

číslo účtu: [REDAKCE]

(dále jen **Objednatel**)

uzavírají tuto smlouvu:

## Čl. I

### PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem smlouvy je provedení koncertu,

který se koná dne:

**2. října 2017 od 19:30 hod.**

Místo konání koncertu:

**Praha, Betlémská kaple, Betlémské náměstí 255/4**

Druh / Název koncertu:

**Koncert k zahájení akademického roku 2017/18 na ČVUT v Praze**

Účinkující:

**Severočeská filharmonie Teplice (je předmětem této smlouvy)**

[REDAKCE] (není předmětem této smlouvy)

Dirigent:

[REDAKCE] (není předmětem této smlouvy)

Zkoušky:

**25. září 2017 od 9:00 do 12:45 hod.**

**Dům kultury Teplice**

**26. září 2017 od 9:00 do 12:45 hod.**

**Dům kultury Teplice**

**27. září 2017 od 9:00 do 12:45 hod.**

**Dům kultury Teplice**

Generální zkouška:

**2. října 2017 v 16:30 hod.**

**Betlémská kaple Praha**

Program koncertu:

**G. Rossini: Vilém Tell, předehra k opeře**

**C. M. Weber: Koncert pro klarinet č. 1 f moll**

**J. Suk: Fantastické scherzo**

**L. Janáček: Taras Bulba**

Koncert bude zajištěn způsobem uvedeným v článku III této smlouvy.

Kontaktní osoby za **SČF Teplice**:

**Mgr. Roman Dietz**, ředitel, tel.: [REDAKCE]

**Bc. Pavel Bašus**, náměstek ředitele, vedoucí zájezdu, tel.: [REDAKCE]

**Martin Markowicz**, technik, stavba orchestru, tel.: [REDAKCE]

Kontaktní osoba za **Objednatele**:

[REDAKCE]  
[andrea.vondrakova@cvut.cz](mailto:andrea.vondrakova@cvut.cz)

## Čl. II

### CENA

**Objednatel** se zavazuje uhradit po uskutečnění sjednaného koncertu na bankovní účet **SČF Teplice** na základě faktury částku ve výši: **82 000,- Kč**, slovy: **osmdesát dva tisíce korun českých**.

**Cena produkce obsahuje:** honorář SČF Teplice, pronájem sálu pro zkoušky produkce, cestovné filharmonie a dopravu nástrojů, pronájem notových materiálů.

**Cena produkce neobsahuje:** honoráře dirigenta a sólistky, pronájem sálu na generální zkoušku a koncert, technické zabezpečení koncertu, odměnu za poskytnutí autorských práv (OSA apod.).

### čl. III

#### ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

##### 1. SČF Teplice se na základě této smlouvy zavazuje:

- zajistit obsazení orchestru dle partitury
- zajistit případné další umělce v obsazení orchestru, včetně varhaníka
- zajistit pronájem sálu pro zkoušky v Teplicích
- zajistit technické zabezpečení zkoušek v Teplicích
- zajistit dopravu filharmonie a hudebních nástrojů na místo koncertu a zpět
- zajistit notový materiál

##### 2. Objednatel se na základě této smlouvy zavazuje:

- zajistit technické zabezpečení koncertu
- zajistit tisk a výlep propagačních materiálů
- zajistit distribuci vstupenek
- zajistit pronájem sálu pro generální zkoušku a koncert
- zajistit přijatelnou teplotu místa koncertu 18-26 °C
- zajistit 60 ks židlí bez područek
- zajistit osvětlení pódia na zkoušce a při koncertu
- zajistit šatny zvláště muži a ženy - dle možností
- respektovat čl. IV této smlouvy bez výjimky, není-li uvedeno jinak
- splnit oznamovací povinnost vůči ochranným organizacím (OSA, Dilia, Intergram ap.)
- zajistit povolení příjezdu autobusu a techniky na místo koncertu
- poskytnout 8 ks volných vstupenek

### čl. IV

#### ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Smlouva je platná po podpisu obou smluvních stran a tím nabývá účinnosti.
2. Tuto smlouvu lze měnit, upravovat a doplňovat pouze formou písemného dodatku na základě souhlasu obou smluvních stran.
3. Vztahy, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
4. Bez předchozího souhlasu umělce nemůže pořadatel pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo provádět přenosy, s výjimkou případů povolených zákonem.
5. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou SČF Teplice, je tato povinna uhradit pořadateli škodu ve výši vzniklých nákladů, nikoli však předpokládaných zisků.
6. Neuskuteční-li se vystoupení vinou pořadatele, uhradí tento SČF Teplice škodu ve výši sjednaného honoráře a vzniklých nákladů dle čl. II této smlouvy, pokud nedojde k jiné dohodě.
7. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (epidemie, přírodní katastrofa, státní nařízení, vyšší moc aj.) mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu.
8. Na právní vztahy založené touto smlouvou se vztahují ustanovení o provedení a užití uměleckého výkonu a díla dle zákona č.121/2000 Sb. ve znění pozdějších novelizací (autorský zákon).
9. Při nedodržení výše uvedených ustanovení má právo, kterákoliv strana od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční odškodnění.
10. Smluvní strany prohlašují, že smlouvu četly, je projevem jejich svobodné vůle a souhlasí s ní, což stvrzují svými podpisy.
11. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech provedeních, přičemž každé má platnost originálu a každá strana

Za Objednatele:

Dne: 21. 2. 2014

Za SČF Teplice:

Dne: 25. 9. 2014

prof. Ing. Petr Konvalinka, CSc., FEng.  
rektor ČVUT

Mgr. Roman Dietz  
ředitel SČF Teplice