



číslo smlouvy: .....

**S M L O U V A**  
**o dodání uměleckého pořadu**

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**  
zastoupena ředitelem: RNDr. Václavem Dernerem  
(dále jen „**Filharmonie**“)  
Kontaktní osoba [redacted] a

2. Pořádající organizace: **APPLAUSE booking**  
Se sídlem: Jaroslava Kociána 1550, Kročehlavy, 272 01 Kladno  
IČO: 01664051 DIČ: CZ01664051  
Bankovní spojení: [redacted]  
(dále jen „**Pořadatel**“)

**I.**  
**Předmět smlouvy**

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

**II.**  
**Místo a program uměleckého pořadu**

1. Smluvní strany se dohodly, že:  
místem konání uměleckého pořadu je: **Praha** [redacted]  
den: **11. října 2017**, hodina: 19.30 (**pro FHK nástup cca 20.15**)
2. Programem uměleckého pořadu je: **Koncert Zrní / Křest alba JISKŘÍČÍ**

Účinkují:

[redacted]  
**Dirig Pioní, Dekkadancers**

**Obsazení:** [redacted]

**Zkoušky k uměleckému programu:**

**III.**

**Povinnosti pořadatele**

1. Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:  
[redacted]

- dostatečné koncertní osvětlení (orchestr přiveze vlastní notové pulty a lampičky); při scénickém svícení žádné kontrastvětlo
  - židle pro orchestr bez područek v počtu cca 50 ks;
2. Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).
  3. Pořadatel předá bezplatně Filharmonii 8 ks vstupenek, 4 ks výtisků programu uměleckého pořadu a 2 ks plakátů pro archiv Filharmonie Hradec Králové.
  4. Filharmonie dává souhlas k pořízení zvukového, nebo zvukově-obrazového záznamu uměleckého pořadu Filharmonie k nekomerčním, tj. k archivním a propagačním účelům pořadatele. Případné využití tohoto záznamu ke komerčním účelům bude řešeno samostatným smluvním dojednáním.
  5. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
  6. Pořadatel je povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.
  7. Pořadatel dodá před vytištěním programu koncertu materiál ke korektuře.
  8. Pořadatel dodá notový materiál nejpozději do 15.9.2017

#### IV. Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za poskytnutí účinkujících **90.000,- Kč**, slovy: devadesátisíc korun českých.
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné do 14 dnů ode dne vystavení.
3. Další ujednání:
  - **Pořadatel umožní přístup technickému personálu Filharmonie na místo koncertu v 10.00 hod. a umožní parkování pro vozidlo přepravující nástroje u budovy Forum Karlín**
    - **Honorář uvedený v bodě 1, odst. IV zahrnuje náklady na dopravu orchestru a nástrojů**

#### V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení, zajištění notového materiálu apod.) pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

#### VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
2. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
3. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. v platném znění a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
4. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 exemplářích s platností originálu, z nichž každá strana obdrží jedno vyhotovení.

V Praze dne 2.10.2017

V Hradci Králové dne 2. října 2017

Pořadatel:

Za Filharmonii Hradec Králové:

.....  
Tomáš Paleta

.....  
RNDr. Václav Derner, ředitel FHK

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

---