

Veřejná zakázka
**Muzeum Jemnice – projektová dokumentace nových expozic
a návštěvnických prostor**

Příloha č. 6 zadávací dokumentace

Smlouva o dílo

*uzavřená podle ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník,
ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)
mezi:*

I.

Smluvní strany

Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace

se sídlem: Zámek 1, 674 01 Třebíč
zapsána: v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Brně, spis. značka
Pr 1291
zastoupená: Ing. Jaroslavem Martínkem, ředitelem
IČO: 00091766
DIČ: CZ00091766
kontaktní osoba: Ing. Michal Zábrš
telefon: xxxxxxxxx
e-mail: m.zabrs@muzeumtr.cz
(dále jen „objednatel“)

a

Ing.arch.Eva Macholánová

se sídlem: 67573, Sudice 85
zapsán: ŽL č. 371003-1866-01 V Náměšti nad Oslavou
zastoupený: Ing.arch.Evou Macholánovou, ředitelem
IČO: 18541747
DIČ: CZxxxxxxxxxxx
kontaktní osoba: Ing.arch.Eva Macholánová
telefon: xxxxxxxxx
e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
bankovní spojení: xxxxxxxxx
č. účtu: xxxxxxxxx
(dále jen „zhotovitel“)

II.

Předmět a účel smlouvy

1. Účelem smlouvy je zhotovení kvalitní projektové dokumentace nových expozic, včetně návštěvnické infrastruktury Muzea Jemnice (dále jen „projektová dokumentace“).
2. Zhotovitel se touto smlouvou objednateli zavazuje, že pro něj ve sjednané době a za sjednaných podmínek zhotoví projektovou dokumentaci dle podkladů tvořících přílohu č. 1 a č. 2 této smlouvy, a rovněž zajistí autorský dozor při následné realizaci (dále jen „dílo“).

3. Zpracováním projektové dokumentace se pro potřeby této smlouvy rozumí minimálně:

- navrhnout vizuální podobu nových expozic včetně nového vybavení (repliky exponátů, moderní mobiliář, interaktivní, herní a haptické prvky a audiovizuální technika) včetně návrhu ochrany a zabezpečení exponátů v souladu s příslušnými právními předpisy (zejm. zák. č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů a vyhláška Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů),
- navrhnout vizuální a funkční podobu pokladny, herny pro děti a úložného prostoru,
- navrhnout vizuální podobu výstavních prostor včetně prezentačního systému, závěsného systému a osvětlení,
- zhotovit výkresovou dokumentaci obsahující technickou specifikaci veškerého navrženého výstavního zařízení (vitríny, panely, skleněné konstrukce apod.),
- zpracovat výkresy půdorysů uspořádání expozic, technického zázemí a prostor návštěvnické infrastruktury a 3D pohledy na jednotlivé expozice,
- zhotovit soupis prací a dodávek ve formě oceněného i slepého položkového rozpočtu,
- zhotovit technickou zprávu obsahující doplňující popis k výkresové dokumentaci a soupisu prací,
- projektová dokumentace bude vyhotovena a dodána ve čtyřech paré a v digitálním formátu. Položkový rozpočet bude dodán také ve formátu xls nebo xlsx,

Projektová dokumentace bude zpracována tak, aby splňovala následující požadavky:

- Objednatel určení prostory muzea budou využívány pro příležitostné výstavy, zde bude k dispozici závěsný expoziční systém a přinejmenším dvě pultové vitríny.
- Projektová dokumentace bude podkladem pro zpracování případné projektové dokumentace na nezbytných stavebních úprav.
- Audio/video projekce bude bezobslužná.
- Vitríny budou prachotěsné s možností regulace vlhkosti pomocí absorbérů, a osvětlené studeným zdrojem.

Projektová dokumentace nesmí (až na nutné výjimky) obsahovat požadavky nebo odkazy na obchodní firmy, názvy nebo jména a příjmení, specifická označení zboží a služeb, které platí pro určitou osobu, popřípadě její organizační složku za příznačné, patenty na vynálezy, užité vzory, průmyslové vzory, ochranné známky nebo označení původu (dále jen „specifické obchodní názvy“), pokud by to vedlo ke zvýhodnění nebo vyloučení určitých dodavatelů nebo určitých výrobků.

V případě nutného použití specifického obchodního názvu zhotovitel v každém jednotlivém případě výskytu uvede, že je připuštěno použití obdobného ekvivalentu.

U každé položky rozpočtu, která vychází z ceníku stavebních položek, zhotovitel uvede odkaz na příslušnou cenovou soustavu.

U každé jednotlivé položky rozpočtu, která nevychází z ceníku stavebních položek, zhotovitel uvede způsob stanovení její ceny (tj. na základě zkušenosti s obdobnými zakázkami či průzkumem trhu). Na vyžádání objednatele, zhotovitel v případě stanovení ceny na základě zkušenosti s obdobnými zakázkami doplní názvy a identifikace zadavatelů těchto zakázek; v případě průzkumu trhu uvede identifikaci dodavatelů zahrnutých do průzkumu trhu a jejich odhad předpokládané ceny plnění.

4. Autorským dozorem se pro potřeby této veřejné zakázky rozumí zejména:
- kontrolovat soulad prováděného plnění (tj. prováděných dodávek, služeb a, jejich rozsahu a kvality) s projektovou dokumentací,
 - účastnit se kontrolních prohlídek při fyzické realizaci expozičních,
 - s přizvanými specialisty kontrolovat zabudované konstrukce a materiály před jejich zakrytím,
 - kontrolovat technologické postupy,
 - kontrolovat komplexní vyzkoušení zabudovaných technologií,
 - spolupracovat s pověřenými zaměstnanci objednatele,
 - při výkonu kontrolní činnosti postupovat s odbornou péčí,
 - zjištěný stav popsat v kontrolním osvědčení,
 - provádět úpravy či doplnění dokumentace dle případných požadavků objednatele či poskytovatele dotace,
 - účastnit se na předání a převzetí fyzické realizace,

III.

Povinnosti smluvních stran

1. Zhotovitel se zavazuje řádně provést dílo uvedené v čl. II. smlouvy v termínu uvedeném v čl. V. této smlouvy. Zhotovitel zabezpečí na svůj náklad a své nebezpečí všechny práce, služby a výkony související s provedením díla dle této smlouvy, pokud není v této smlouvě stanoveno jinak.
2. Dílo je provedeno jeho řádným a úplným zhotovením zhotovitelem a předáním objednateli dle podmínek stanovených v této smlouvě v termínu stanoveném v čl. V. této smlouvy.
3. Smluvní strany jsou povinny se vzájemně informovat o všech okolnostech důležitých pro řádné a včasné provedení díla a poskytovat si součinnost nezbytnou pro řádné a včasné provedení díla.
4. Objednatel poskytl zhotoviteli podklady uvedené v příloze této smlouvy. Ostatní podklady potřebné pro řádné provedení díla je povinen si zhotovitel opatřit sám a na své náklady. Toto nevyklučuje možnost objednatele poskytnout zhotoviteli další podklady, které si opatří v průběhu zhotovení díla.

IV.

Způsob provádění díla

1. Při provádění díla dle této smlouvy bude zhotovitel postupovat v souladu s touto smlouvou, obecně závaznými právními předpisy a pokyny udělenými objednatelem.
2. V průběhu zpracování díla budou realizovány konzultace zástupců objednatele a zhotovitele zejména prostřednictvím konzultačních dnů v sídle objednatele (příp. v jiném místě dohodnutém smluvními stranami), popř. i elektronicky prostřednictvím e-mailu. V rámci konzultací bude zhotovitel objednateli předkládat k odsouhlasení jednotlivé ucelené výstupy díla. Připomínky vznesené objednatelem k předloženým výstupům díla je zhotovitel povinen do díla zapracovat. Tyto konzultace vč. zapracování připomínek objednatele nejsou považovány za dodatečné služby nad rámec předmětu sjednaného touto smlouvou, ale jsou jeho součástí.

3. Konzultační den dle předchozího článku je objednatel oprávněn svolat kdykoliv v průběhu provádění díla, a to i z podnětu zhotovitele.
4. Objednatel je povinen nejpozději **7 pracovních dnů** před požadovaným termínem zahájení plnění autorského dozoru, zaslat zhotoviteli písemnou výzvu (a to i e-mailem) k zahájení plnění autorského dozoru dle specifikace uvedené čl. II. odst. 4 této smlouvy. Výzvu je oprávněna zaslat kontaktní osoba objednatele uvedená čl. I. této smlouvy.
5. Zhotovitel je povinen předat objednateli projektovou dokumentaci dle specifikace uvedené v čl. II. odst. 3 této smlouvy ve 4 tištěných vyhotoveních a 4 x v digitální podobě na nosiči CD-R v těchto formátech:

Výkresová část (CAD)

Soubory výkresové dokumentace mohou být vytvořeny variantně ve formátech vektorové CAD grafiky DGN (BENTLEY MicroStation), DWG (AutoCAD Graphics Autodesk) a/nebo DXF (Data eXchange File).

Veškeré výkresy je nutno také uložit v rastrovém formátu. Na výběr jsou formáty PDF (Adobe Acrobat), GIF (Graphics Interchange Format), TIFF (Tagge Image File Format) nebo DWF (AutoDesk Drawing Web Format).

Položkový rozpočet

Soubory položkového rozpočtu je nutno uložit ve formátu XLS nebo XLSX (Microsoft Excel), tyto soubory nebudou uzamčeny pro změny.

Technická zpráva

Soubory technické zprávy a ostatní textové části je možno vytvářet ve formátech RTF (Rich Text File) nebo DOC (Microsoft Word), tyto soubory nebudou uzamčeny pro změny.

Média

Veškerá data projektu se předávají pouze na datových nosičích CD-R. O dodávce bude sepsán protokol o předání a převzetí díla.

6. Zhotovitel je povinen ostatní materiály, jež jsou dle specifikace uvedené v čl. II této smlouvy součástí díla, předat objednateli v jednom vyhotovení.

V.

Čas a místo plnění

1. Provádění díla dle této smlouvy bude zhotovitelem zahájeno po uzavření této smlouvy a bude plněno takto:
 - **projektová dokumentace:**
 - o zahájení plnění: bezprostředně po uzavření smlouvy o dílo,
 - o kompletní projektová dokumentace: **nejpozději do 18. 12. 2017.**
 - **autorský dozor:**
 - o doba plnění bude korespondovat s dobou plnění vlastní realizace – **předpoklad realizace 01/2019 až 12/2020.**
2. Místem předání a převzetí projektové dokumentace je sídlo objednatele, pokud nebude dohodnuto jinak.
3. Převzetí a akceptaci projektové dokumentace je oprávněna za objednatele učinit kontaktní osoba objednatele uvedená v čl. I. této smlouvy.
4. Zhotovitel je povinen při plnění smlouvy postupovat tak, aby projektová dokumentace vznikala plynule, postupně a průběžně během doby plnění. Objednatel má právo během konzultačních dnů ujistit se, že zhotovitel tak činí.
5. Objednatel není povinen převzít dílo, pokud nebude provedeno včas a v kvalitě dle této smlouvy. Za takto nedokončené dílo není objednatel povinen zaplatit cenu sjednanou v čl. VI. této smlouvy.

VI.

Cena díla, platební podmínky

1. Cena za provedení díla v rozsahu a v kvalitě dle této smlouvy byla stanovena dohodou účastníků smlouvy dle zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, v platném znění, následujícím způsobem:

Předmět plnění	Cena bez DPH (Kč)	DPH (Kč)	Cena vč. DPH (Kč)
Kompletní projektová dokumentace	163 300	34293	197593
Autorský dozor – cena za 1 hod. (hodinová sazba)	100	21	121

(dále jen „cena“).

2. V ceně jsou zahrnuty veškeré náklady zhotovitele související s prováděním a zhotovením díla (zejména licenční poplatky, podkladové materiály, cestovné na místa konzultačních dnů autorského dozoru, atd.).
3. Účastníci sjednávají možnost jednostranného zvýšení ceny díla ze strany zhotovitele v průběhu provádění díla, a to v případě zvýšení zákonné sazby DPH. Navýšení sjednané ceny musí odpovídat zvýšení hodnoty DPH v závislosti na zvýšení zákonné sazby DPH. Účastníci sjednávají možnost jednostranného snížení ceny díla ze strany objednatele v průběhu provádění díla, a to v případě snížení zákonné sazby DPH. Snížení sjednané ceny musí odpovídat snížení hodnoty DPH v závislosti na snížení zákonné sazby DPH. Smluvní strany se dohodly, že v případě zákonné změny sazby DPH nebudou uzavírat dodatek k této smlouvě, ale bude fakturována cena včetně zákonné sazby DPH.
4. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění ve smyslu zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, je den předání a převzetí díla.
5. Cenu uhradí objednatel na základě faktury vystavené zhotovitelem po řádném a včasném provedení díla nebo dílčího plnění dle této smlouvy bezhotovostním převodem na účet zhotovitele, který je správcem daně (finančním úřadem) zveřejněn způsobem umožňujícím dálkový přístup ve smyslu ustanovení § 98 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“), a to do 14 dnů ode dne prokazatelného doručení faktury objednateli. Faktura musí obsahovat veškeré náležitosti daňového dokladu podle zákona o DPH, ve znění pozdějších předpisů.
6. Cenu autorského dozoru kalkulovanou jako součin hodinové sazby uvedené v odst. 1 a odpracovaného počtu hodin při výkonu autorského dozoru bude objednatel hradit zhotoviteli vždy zpětně za uplynulý kalendářní měsíc, a to na základě faktury, jejíž přílohou bude odsouhlasený výkaz práce obsahující počet odpracovaných hodin za uplynulý měsíc, doručené zhotovitelem nejpozději do 10. pracovního dne následujícího měsíce.
7. Objednatel si vyhrazuje právo před uplynutím lhůty splatnosti vrátit fakturu, pokud neobsahuje požadované náležitosti nebo obsahuje nesprávné cenové údaje. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Opravená nebo přepracovaná faktura bude opatřena novou lhůtou splatnosti.
8. Zhotovitel je oprávněn v průběhu provádění díla fakturovat dílčí plnění dle této smlouvy. Faktury za tato dílčí plnění budou zhotovitelem vystaveny a předány objednateli po kladném projednání a odsouhlasení zpracování uvedené dílčí části.
9. V případě, že dojde k odstoupení od této smlouvy z důvodů na straně objednatele, je zhotovitel oprávněn fakturovat objednateli cenu za zhotovenou část díla v souladu s touto smlouvou.

10. Pokud se po dobu účinnosti této smlouvy zhotovitel stane nespolehlivým plátcem ve smyslu ustanovení § 106a zákona o DPH, smluvní strany se dohodly, že objednatel uhradí DPH za zdanitelné plnění přímo příslušnému správci daně. Objednatel takto provedená úhrada je považována za uhrazení příslušné části smluvní ceny rovnající se výši DPH fakturované zhotovitelem.

VII.

Sankce

1. V případě prodlení objednatele se zaplacením faktury vystavené zhotovitelem v souladu s článkem VI. této smlouvy je zhotovitel oprávněn požadovat na objednateli úrok z prodlení ve výši 0,05 % z nezaplacené ceny příslušné části díla, a to za každý i započatý den prodlení.
2. V případě prodlení zhotovitele se zhotovením a předáním částí díla v termínech dle článku V. této smlouvy je objednatel oprávněn požadovat na zhotoviteli úrok z prodlení ve výši 0,05 % z ceny příslušné části díla, a to za každý i započatý den prodlení.
3. V případě porušení jakékoli povinnosti uvedené v této smlouvě ze strany zhotovitele je objednatel oprávněn požadovat a zhotovitel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 5 000,- Kč za každé jednotlivé porušení této povinnosti.
4. Zaplacením úroku z prodlení ani smluvní pokuty není omezena výše nároku na náhradu škody.

VIII.

Trvání smlouvy

1. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do ukončení provádění autorského dozoru v návaznosti na realizaci expozice.
2. Tuto smlouvu lze ukončit písemnou dohodou smluvních stran.
3. Objednatel může od této smlouvy odstoupit, pokud zhotovitel opakovaně neplní povinnosti plynoucí mu z této smlouvy. Odstoupení nabývá účinnosti dnem následujícím po dni prokazatelného doručení jeho písemného vyhotovení druhé smluvní straně.
4. Objednatel má právo vypovědět tuto smlouvu v případě, že v souvislosti s plněním účelu této smlouvy dojde ke spáchání trestného činu. Výpovědní doba činí 3 dny a začíná běžet dnem následujícím po dni, kdy bylo písemné vyhotovení výpovědi doručeno zhotoviteli.

IX.

Ochrana nehmotných statků

1. Tento článek smlouvy se uplatní tehdy, jestliže součástí prováděných služeb bude nehmotný statek, jenž je předmětem úpravy zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). Poskytovatel touto smlouvou poskytuje objednateli právo užití díla všemi způsoby nezbytných k naplnění účelu této smlouvy, jakož i nehmotných statků, které jsou v tomto díle zpracovány.
2. Poskytovatel udílí objednateli **výhradní licenci** k užití díla.
3. Objednatel je oprávněn udělit podlicenci k užití díla. O udělení podlicence není objednatel povinen poskytovatele informovat.
4. Odměna za užití nehmotného statku je již zahrnuta do ceny díla dle čl. VI. odst. 1 této smlouvy.

5. Licence je poskytnuta na dobu trvání majetkových práv k dílu.
6. Objednatel není povinen licenci využít.

X.

Závěrečná ustanovení

1. Nastanou-li u některé ze smluvních stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.
2. Zhotovitel prohlašuje, že v souvislosti s výběrovým řízením se před uzavřením smlouvy nedopustil sám nebo prostřednictvím jiné osoby žádného jednání, jež by odporovalo zákonu nebo dobrým mravům nebo by zákon obcházel, zejména že nenabízel žádné výhody osobám podílejícím se na zadání veřejné zakázky, na kterou s ním zadavatel jako objednatel uzavřel smlouvu, a že se zejména ve vztahu k ostatním účastníkům výběrového řízení nedopustil žádného jednání narušujícího hospodářskou soutěž.
3. Zhotovitel uděluje objednateli svůj výslovný souhlas se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v databázích, a to i veřejně přístupných, kde je to po objednateli vyžadováno příslušnými předpisy.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Smlouva nabude účinnosti okamžikem uveřejnění v registru smluv.
5. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona o registru smluv splní objednatel a splnění této povinnosti bez prodlení prokazatelně doloží zhotoviteli.
6. Zhotovitel výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy v Registru smluv.
7. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
8. Smluvní strany se dohodly, že právní vztahy založené touto smlouvou, se řídí občanským zákoníkem.
9. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží jeden stejnopis.
10. Smluvní strany této smlouvy prohlašují a stvrzují svými podpisy, že jsou plně svéprávné, a že tuto smlouvu uzavírají svobodně a vážně, že ji neuzavírají v tísní za nápadně nevýhodných podmínek, že si ji řádně přečetly a jsou srozuměny s jejím obsahem.
11. Nedílnou součástí této smlouvy je:
 - příloha č. 1 – Libreto stálé expozice
 - příloha č. 2 – Struktura scénáře a předpoklad instalace

Za zhotovitele:

v Sudicích dne 11. 10. 2017

.....*podpis*.....
Ing.arch.Eva Macholánová
ředitel

Za objednatele:

v Třebíči dne 16. 10. 2017

otisk razítka

.....*podpis*.....
Ing. Jaroslav Martínek
ředitel

Příloha anonymizována – celkem 19 stran

Muzeum Jemnice

Libreto stálé expozice

doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.

PhDr. Karolína Chundelová

Praha 30. 6. 2017