



Bärenreiter Praha

SMLOUVA O PRONÁJMU NOTOVÝCH MATERIÁLŮ

uzavřená mezi

Bärenreiter Praha s.r.o.

náměstí Jiřího z Poděbrad 112/19

zastoupené jednatelem Mgr. Lukášem Ptákem

IČO: 40527352

DIČ: CZ40527352

Obchodní rejstřík: Městský soud v Praze, oddíl C, vložka 28787

Bankovní spojení: účtu 27-4572160227/0100 vedeného u Komerční banky v Praze 10

(dále jen nakladatelství)

na straně jedné

a

Divadlo F. X. Šaldy, Liberec, příspěvková organizace

Zhořelecká 344/5, 460 37 Liberec I – Staré město

zastoupené ředitelem divadla MgA. Petrem Michálkem

IČO: 00083143

DIČ: CZ00083143

(dále jen nájemce)

na straně druhé

Čl. I. Předmět smlouvy

Nakladatelství přenechává nájemci za úplaty k dočasnému užívání notový materiál

na jevištní provedení díla: **Orfeus v podsvětí**, opera

hudba: **Jacques Offenbach** libreto: **Hector Crémieux, Ludovic Halévy**

v úpravě / revizi: verzi 1858 - edice OEK Kritische Ausgabe Jean-Christophe Keck (Boosey and Hawkes Music Publishers Ltd.)

v jazyce: českém (překlad Ivo Fischer)

v **Divadle F. X. Šaldy v Liberci**

Čl. II. Termín představení

Premiéra díla se bude konat jako večerní představení **16. října 2026** v Divadle F. X. Šaldy Liberec.

Čl. III. Termín dodání notového materiálu

1. Notový materiál bude nakladatelstvím dodán dle objednávky nájemce.
2. Notový materiál je přenechán za nájemné, při čemž nájemce hradí poštovné a výdaje za obal.
3. Pronajatý notový materiál smí být použit pouze nájemcem a pouze pro místa představení podle Čl. I. této smlouvy. Provedení díla v rámci hostování a související užití provozovacího materiálu je možné pouze s předchozím písemným souhlasem nakladatelství. Divadelní provozovatel je povinen uvědomit nakladatelství o zamýšleném hostování bez zbytečných odkladů. Výše nájemného za hostování bude v takovém případě určena dohodou obou smluvních stran.
4. Veškerý notový materiál je nutno vrátit nakladatelství v neporušeném stavu, na vlastní náklad a riziko a to do 30 dnů po posledním představení jmenovaného díla, nejpozději však neprodleně po vypršení smlouvy. Případně ztracené nebo velmi poškozené materiály je provozovatel povinen uhradit.
5. Za překročení lhůty pro vrácení notového materiálu se vyúčtuje dodatečné nájemné.

Čl. IV. Autorská úhrada

1. Za vyjmenovaná práva provozovatel zaplatí za každého návštěvníka a představení v Čl. I. označených provozních místech nakladateli autorský poplatek ve výši **5 %** (slovy: pět procent) z hrubého příjmu jako autorskou úhradu. Při každém provedení je garantován minimální autorský poplatek ve výši **150,- EUR** (slovy: jedno sto padesát euro) + DPH v zákonem stanovené výši.
2. Hrubý příjem divadla je příjem z prodeje vstupenek, včetně poplatků z předprodeje a z prodeje zlevněných vstupenek a příjem z podílu, z pronájmu sedadel a z příspěvků na sedadla, jak z veřejné tak i soukromé ruky, který na jednotlivé představení spadá. Z toho jsou vyřaty vstupenky služební, pro tisk, jakož i vstupenky pro členy domu, reprezentanty divadel a kulturní politiky, nikoliv však ostatní volné vstupenky.
3. K hrubému příjmu dále nepatří:
 - a) Příplatky, které na základě závazných nařízení jsou vybírány zvlášť, divadelní pokladně však nezůstávají, nýbrž jsou určeny pro sociální účely, a které se vyúčtují jako průběžné položky.
 - b) Částky, které se požadují mimo vstupné za šatnu a program, pokud jejich součet nepřekročí 15% ceny průměrné vstupenky
4. Bezplatná představení jsou přípustná jen po písemném povolení nakladatelství.
5. Pro veřejné generální zkoušky za vstupné platí též výše uvedené zásady.

Čl. V. Vyúčtování a placení autorské úhrady

1. Vyúčtování podle Čl. IV. se koná měsíčně, a sice nejpozději do 15. následujícího měsíce. Přitom je nutno podle Čl. IV. udat hrubý příjem a počet návštěvníků na představení do 10. následujícího měsíce na adresu nakladatelství.
2. Na žádost nakladatelství musí provozovatel bezplatně zaslat pokladní výkazy a doklady o případných srážkách a dotacích k nahlédnutí. Nakladatelství samo nebo jím pověřená nezávislá instituce má právo kontroly všech potřebných dokladů.
3. Při opožděné platbě se provozovateli započte 1% příplatek za každý započatý kalendářní měsíc po uplynutí splatnosti. Právo na další náhrady se tím neporuší.
4. Je-li nutno pro vybírání dlužných tantiém pověřit profesionální firmu, hradí takto vzniklé poplatky divadelní provozovatel.
5. Pro pohledávky z této smlouvy platí promlčecí lhůta 50 let.
6. Veškeré platby podle Čl. IV. a Čl. VI. se konají v Kč ve prospěch účtu 27-4572160227/0100 vedeného u Komerční banky v Praze 10

Čl. VI. Nájemné a jeho splatnost

1. Za pronájem notového materiálu v množství: 1 partitura (2 díly), 1 klavírní výtah, kompletní sada harmonie a smyčců (7.7.6.5.4.) na všechna provedení odehraná v období od **15.05.2026** do **30.06.2027** zaplatí nájemce nakladatelství nájemné ve výši **200,- EUR** (slovy: dvě stě euro) za každé jednotlivé představení. K nájemnému bude připočtena DPH v zákonem stanovené sazbě 10%.
2. Vyměřené nájemné je splatné na základě faktury vystavené nakladatelstvím. Faktura bude vystavena v CZK dle kurzu ČNB určeného účetní jednotkou pro dané období. Pronajímatel vyfakturuje nájemci nájemné společně s poštovním a balným (viz výše) po dodání materiálu, a to se splatností čtrnácti dnů od dne vystavení faktury.
3. Pro případ prodlení s platbou je nájemce povinen zaplatit nakladateli smluvní pokutu ve výši 0,05% z dlužné částky za každý den prodlení.

Čl. VII. Další povinnosti nájemce a nakladatelství

1. Bez předchozího souhlasu nakladatelství není nájemce oprávněn notový materiál použít k:
 - a) pořízení nahrávky prováděného díla (tzn. zvukového či zvukově obrazového záznamu), a to včetně pořízení tzv. živé nahrávky veřejného provedení díla, pokud by tento záznam byl určen k dalšímu obchodnímu šíření,
 - b) provedení díla, jež by bylo vysíláno rozhlasem, televizí, zpřístupněno na počítačové síti internet, popř. sdělováno veřejnosti ostatními způsoby vymezenými v § 18 z. č. 121/2000 Sb. autorský zákon v platném znění.
2. Bez předchozího souhlasu nakladatelství není nájemce oprávněn notový materiál poskytnout do podnájmu, zapůjčit nebo jinak zpřístupnit jiné osobě (subjektu). Nájemce dále není oprávněn bez předchozího souhlasu nakladatelství pořizovat z notového materiálu jakékoli další kopie, opisy nebo výpisy nebo takové jednání, byť i vlastní nedbalostí, umožnit třetí osobě.
3. Nájemce je povinen nakladatelství na jeho předchozí vyžádání bezplatně poskytnout po dvou čestných vstupenkách na každé představení díla.
4. Nájemce se zavazuje v programech představení, na nichž bude dílo provedeno, vhodným způsobem uvést informaci, že nakladatelem notového materiálu je společnost **Bote Bock / Boosey and Hawkes Music Publishers Ltd.**

Čl. VIII. Licenční poplatek
(bude řešeno dodatkem)

Čl. IX. Trvání smlouvy

Smlouva se uzavírá do **30.06.2027**.

Čl. IX. Sjednání smlouvy

Nakladatelstvím zasláná nepodepsaná nabídka smlouvy je pro něj nezávazná. Smlouva je uzavřena teprve tehdy, když:

a) mezi přítomnými osobami je oběma stranami podepsána.

b) mezi nepřítomnými osobami je po vzájemném doručení vyhotovené smlouvy její podepsané vyhotovení jak v rukou nájemce, tak u nakladatelství.

Čl. X. Okamžité odstoupení od smlouvy a náhrada škody

Poruší-li jedna smluvní strana hrubě své povinnosti vyplývající z této smlouvy, je poškozená strana v tomto případě oprávněna od smlouvy okamžitě odstoupit s účinností od doručení písemného projevu vůle smluvní strany. Nájemce je povinen v případě odstoupení od smlouvy bez odkladu pronajatý notový materiál vrátit nakladatelství.

Čl. XI. Místo plnění a soudní příslušnost

1. Místo zákonného plnění a soudní příslušnost je pro obě strany sídlo nakladatelství, Praha.
2. Pro případ, že občanskoprávní vztah vzniklý touto smlouvou je vztahem s mezinárodním prvkem, zvolily si jeho strany české právo, jímž se má vzájemný vztah řídit.

Čl. XII. Závěrečná ustanovení

Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Čl. XIII. Změny a doplňky

Změny a doplňky této smlouvy jsou platné pouze v písemné formě.

V Liberci dne

Podpis nájemce

V Praze dne

Podpis nakladatele