



Bärenreiter Praha

PROVOZOVACÍ SMLOUVA

mezi **Bärenreiter Praha s.r.o., se sídlem nám. Jiřího z Poděbrad 112/19, Praha 3, 130 00, DIČ: CZ40527352**
(dále jen nakladatelství) zastoupené jednatelem **Mgr. Lukášem Ptákem**
na straně jedné
a

divadelním provozovatelem, resp. právním zástupcem divadelního podniku
Divadlo F. X. Šaldy, Liberec, příspěvková organizace
se sídlem Zhořelecká 344/5, Liberec I – Staré město, 460 37
IČ: 00083143, DIČ: CZ00083143
(dále jen „nájemce“)
na straně druhé

se uzavírá následující smlouva:

§ 1 Provozovací právo

1. Nakladatelství poskytuje divadelnímu provozovateli nevýhradní právo na jevištní provedení díla: **Louskáček**, balet o 2 dějstvích, op. 71
hudba: **Petr Iljič Čajkovskij** libreto: **Marius Petipa**
v úpravě / revizi: edice Alkor-Edition
v jazyce:
místo provedení: **Liberec, Šaldovo divadlo**
2. Právo uvedené pod § 1 odst. 1 se vztahuje bezvýhradně na jevištní provedení díla.
3. Poskytnutím práva na divadelní provedení se neruší právo autora resp. nakladatelství na využití díla jako film, jakož i v rozhlasu, televizi, rozhlasu po drátě a podobných technických zařízeních (např. v kabelových programech) - i během trvání této smlouvy.
4. Je dohodnuto, že snímání představení díla na zvukové a obrazové nosiče všeho druhu jakož i jakýkoliv přenos (rozhlasový či televizní) tohoto představení jsou dovoleny pouze s výslovným povolením nakladatelství mimo tuto provozovací smlouvu.
5. Uvedené právo na jevištní provedení díla platí pouze pro výše uvedené smluvní místo divadelních představení. Provozovací právo divadelní provozovatel nesmí převést na třetí osoby.
6. Udělené právo na divadelní provedení se nedotýká dispozičního práva nakladatelství na veškeré jiné možnosti použití a využití díla.

§ 2 Povinnost provedení

Divadelní provozovatel se zavazuje uvést v § 1 jmenované dílo ve v § 1 označeném divadle a dalších místech provedení.

§ 3 Termín představení

Premiéra díla se bude konat jako večerní představení **13. listopadu 2026**.

§ 4 Provozovací materiál

1. Pro představení smí být používán pouze ten materiál, který divadelní provozovatel odebral od nakladatelství.
2. Provozovací materiál bude nakladatelstvím dodán dle objednávky divadelního provozovatele.
3. Provozovací materiál je přenechán za nájemné, při čemž divadelní provozovatel hradí poštovné a výdaje za obal.

4. Pronajatý provozovací materiál smí být použit pouze divadelním provozovatelem a pouze pro představení podle § 1 této smlouvy.

5. Použití materiálu pro technické snímání, šíření a reprodukci představení díla jmenovaného v § 1 jakýmkoliv technickými prostředky není dovoleno.

6. Veškerý materiál je nutno vrátit nakladatelství v neporušeném stavu, na vlastní náklad a riziko a to do 30 dnů po posledním představení jmenovaného díla, nejpozději však neprodleně po vypršení smlouvy. Případně ztracené nebo velmi poškozené materiály je provozovatel povinen uhradit.

7. Za překročení lhůty pro vrácení materiálu se vyúčtuje dodatečný poplatek.

§ 5 Úhrada za materiál

1. Za pronájem materiálu na každé představení realizované v období od **1. 10. 2026** do **30. 6. 2029** zaplatí divadelní provozovatel nakladatelství nájemné ve výši dle následující specifikace:

- za standardní večerní představení nájemné **225 EUR** (slovy: dvě stě dvacet pět euro). K nájemnému bude připočtena DPH v zákonem stanovené výši.

- za představení určená rodinným návštěvám nebo školám nájemné **50 EUR** (slovy: padesát euro). K nájemnému bude připočtena DPH v zákonem stanovené výši.

Povinností divadelního provozovatele je zaslání nakladatelství do 10 (deseti) dnů od skončení kalendářního pololetí (do 10. 1. 2027, do 10. 7. 2027, do 10. 1. 2028 a do 10. 7. 2028, do 10. 1. 2029 a do 10. 7. 2029) informace o počtu uskutečněných představení v uplynulém pololetí. V návaznosti na tuto písemnou informaci vyfakturuje nakladatelství divadelnímu provozovateli do 20 (dvaceti) dnů od skončení kalendářního pololetí příslušné nájemné. Faktura bude vystavena v CZK dle devizového kurzu ČNB platného k prvnímu dni kalendářního měsíce, v němž fakturace probíhá.

2. Provedení díla v rámci hostování (dále jen: „*hostování*“) a související užití provozovacího materiálu je možné pouze s předchozím písemným souhlasem nakladatelství. Divadelní provozovatel je povinen uvědomit nakladatelství o zamýšleném hostování bez zbytečných odkladů. Výše nájemného za hostování bude v takovém případě určena dohodou obou smluvních stran.

3. V případě prodlení s jakoukoli platbou podle této smlouvy se divadelní provozovatel zavazuje k úhradě úroku z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení

4. Je-li nutno pro vybírání dlužených tantiém pověřit profesionální firmu, hradí takto vzniklé poplatky divadelní provozovatel.

5. Pro pohledávky z této smlouvy platí promlčecí lhůta 50 let.

6. Veškeré platby divadelního provozovatele vůči nakladatelství proběhnou v měně – česká koruna ve prospěch účtu nakladatelství č. 27-4572160227/0100 vedeného u Komerční banky a.s., Pobočka v Praze 10.

§ 6 Trvání smlouvy

1. Smlouva se uzavírá do **30. 6. 2029**, s možností prolongace.

§ 7 Sjednání smlouvy

1. Nakladatelstvím zasláná nepodepsaná nabídka smlouvy je pro něj nezávazná. Smlouva je uzavřena teprve tehdy, když:

a) mezi přítomnými osobami je oběma stranami podepsána.

b) mezi nepřítomnými osobami je po vzájemném doručení vyhotovené smlouvy její podepsané vyhotovení jak v rukou divadelního provozovatele, tak u nakladatelství.

§ 8 Okamžité vypovězení smlouvy a náhrada škody

1. Poruší-li jedna smluvní strana hrubě své povinnosti vyplývající z této smlouvy je poškozená strana v tomto případě oprávněna smlouvu okamžitě vypovědět.

§ 9 Zvláštní povinnosti divadla

1. Divadlo je povinno:

a) dát k dispozici 2 volné vstupenky nejvyšší kategorie na každé představení, a to na požádání nakladatelství

b) uvádět v programech a oznámení a při jiné propagaci dílo pod plným názvem společně se jménem nakladatelství:
Alkor-Edition Kassel GmbH / Bärenreiter Praha s.r.o.

§ 10 Místo plnění a soudní příslušnost

1. Místo zákonného plnění a soudní příslušnost je pro obě strany sídlo nakladatelství, Praha.
2. Pro případ, že občanskoprávní vztah vzniklý touto smlouvou je vztahem s mezinárodním prvkem, zvolily si jeho strany české právo, jímž se má vzájemný vztah řídit.

§ 11 Změny a doplňky

Změny a doplňky této smlouvy jsou platné pouze v písemné formě.

V Liberci, dne

V Praze, dne

Podpis zástupce divadelního provozovatele

Podpis zástupce nakladatelství