

**Boom music s. r. o.** zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti  
se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00  
IČO 26712661 DIČ CZ26712661  
dále jen "agentura" na straně jedné

u

**Kulturní a informační služby města Prachatic** zast.  
se sídlem: Horní 170, Prachatic 38301  
IČO: 00071897  
DIČ: CZ00071897  
dále jen "pořadatel" na straně druhé

uzavírají tuto

## **Smlouvu o zajištění a provedení uměleckého výkonu** (dále jen smlouva)

### **I. Prohlášení**

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce Hanu Zagorovou, Petra Rezka a doprovodnou skupinu Boom Band Jiřího Dvořáka, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

### **II. Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu – koncerty Hany Zagorové s hostem Petrem Rezkem, dle níže uvedených dispozic:

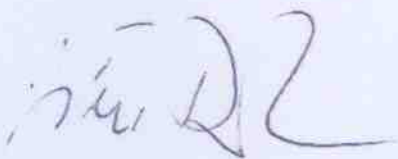
datum a místo vystoupení: 15.12.2017 v 19.00  
rozsah vystoupení: cca 130 minut s přestávkou.

### **III. Finanční plnění**

1. Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem částku 140 000,- Kč (slovy Stočtyřicettisíc korun českých) + DPH, tj. 160 910,-. Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku předem na základě vystavené zálohové faktury do 8.12.2017. Po obdržení smluvené částky na účet agentury bude pořadateli zaslán daňový doklad.

(Datem splatnosti se rozumí datum připsání částky na bankovní účet agentury)  
Bankovní spojení agentury: Komerční banka Praha číslo účtu 2773797302870100.

2. Ve smluvní částce v bodě I. jsou zahrnuty honoráře umělců, ozvučení a cestovné.



#### IV. Technické podmínky

**Jeviště:** dle možnosti sálu určeno pouze pro hudebníky a sólisty.

2-4 pomocníci na stěhování aparatury. Přístup do sálu 4 hodin před začátkem koncertu.

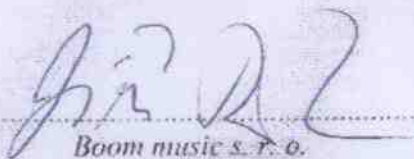
Pro zvukaře prostor 2x2 m uprostřed na konci sálu. Pořadatel zajistí osvětlení s obsluhou. Důležité je bodové světlo na sólisty.

**Šatny:** vytápěné, suché a uzamykatelné, vybavené zrcadlem, sociálním zařízením, občerstvením (např. vody, ovoce, obložené misky, pivo pro H. Zagorovou) a hyg. potřebami. 1 samostatná pro Hanu Zagorovou a dále dle možnosti pro kapelu (5 hudebníků) vokalistiku a Petra Rezku. Nebude-li sociální zařízení v šatně, musí pak být v její těsné blízkosti a to pouze pro potřeby účinkujících.

#### V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.
2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedeně skutečnosti řádně doložit.
3. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.  
Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 30 dny před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 3 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení. Při běžném, krátkodobém onemocnění Hany Zagorové nabídne agentura pořadateli nejbližší možný náhradní termín ihned po uzdravení.
4. Důvodem odstoupení od smlouvy není malý zájem o vstupenky.
5. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací, případně odvodů kulturním fondům.
6. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě, že pořadatel bude chtít pořádit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem.
7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
8. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

V Praze dne 12.9.2017

  
Boom music s. r. o.  
zast. Jiří Dvořákem

Kulturní a informační služby  
město Píseňčice  
Horní 170, 397 03 Píseňčice  
IČO: 00071897

zast.   
KULTURNÍ A INFORMAČNÍ SLUŽBY  
MĚSTO PÍSEŇČICE