

Výpis

z obchodního rejstříku, vedeného
Městským soudem v Praze
oddíl A, vložka 27994

Datum vzniku a zápisu:	11. srpna 1998
Spisová značka:	A 27994 vedená u Městského soudu v Praze
Obchodní firma:	AKANT ART, v.o.s.
Sídlo:	Praha 9-Hloubětín, Celníční 238, PSČ 19800
Identifikační číslo:	256 86 763
Právní forma:	Veřejná obchodní společnost
Předmět podnikání:	zednictví malířství, lakýrnictví, natěračství restaurování děl z oboru výtvarných umění, která nejsou kulturními památkami nebo jejich částmi, ale jsou uložena ve sbírkách muzeí a galerií nebo se jedná o předměty kulturní hodnoty výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona provádění staveb, jejich změn a odstraňování

Statutární orgán - společník:

společník (obchodní vedoucí):

MIROSLAV HLAVA, dat. nar. 16. července 1969
Zvíkovská 238/23, Kyje, 198 00 Praha 9
Den vzniku funkce: 28. prosince 2007

obchodní vedoucí:

TOMÁŠ HRDLIČKA, dat. nar. 28. července 1965
Španielova 1273/42, Řepy, 163 00 Praha 6
Den vzniku funkce: 1. ledna 2016
Den vzniku členství: 1. ledna 2016

Způsob jednání:

Za společnost jedná jako její statutární orgán obchodní vedoucí. Každý z obchodních vedoucích je oprávněn jednat za společnost v celém rozsahu a samostatně.

Společníci:

MIROSLAV HADÁČEK, dat. nar. 30. července 1953
Jeseniova 518/23, Žižkov, 130 00 Praha 3

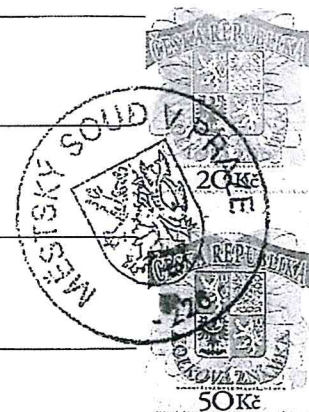
TOMÁŠ HRDLIČKA, dat. nar. 28. července 1965
Španielova 1273/42, Řepy, 163 00 Praha 6

JIŘÍ SVÍTIL, dat. nar. 3. února 1952
Slaviborské náměstí 12/10, Třeboradice, 196 00 Praha 9

VÁCLAV ŽÁČEK, dat. nar. 5. dubna 1958
Ve Tvrtzi 458, 250 73 Radonice

MIROSLAV HLAVA, dat. nar. 16. července 1969
Zvíkovská 238/23, Kyje, 198 00 Praha 9

FILIP HRŮZA, dat. nar. 2. října 1980
K Ovčínu 277, 252 25 Ořech



Ostatní skutečnosti:

Obchodní korporace se podřídila zákonu jako celku postupem podle § 777 odst. 5 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních společnostech a družstvech.

Počet členů statutárního orgánu 2

Správnost tohoto výpisu se potvrzuje

Městský soud v Praze

Číslo výpisu: R10575/2017

Vyhotovila: Irena Pospíšilová

