

Licenční smlouva autorská

uzavřená podle 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném a účinném znění a dále podle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon v platném a účinném znění

Divadlo F. X. Šaldy Liberec, příspěvková organizace

Zhořelecká 344/5, 460 37 Liberec 1.

Zapsáno v OR vedeném u Krajského soudu Ústí n. L. Sp. Zn. Pr. 624.

IČO: 00083143; DIČ:CZ 00083143;

Bankovní spojení: ČS, a.s. Liberec, č. ú.: 5604292 / 0800

Zastoupeno: MgA. Lindou Hejlovou Keprtovou – ředitelkou divadla

/dále jen provozovatel /

a

Nositel majetkových autorských práv k následujícímu autorskému dílu: **Žitkovské bohyně**

(dále jen dílo)

Jméno autora: **Kateřina Hédervári Tučková**

trvalý pobyt:

korespondenční adresa:

je plátce DPH

daňový rezident ČR

(dále jen nositel práv)

zastoupen na základě **Nakladatelské smlouvy** společností:

HOST – vydavatelství, s. r. o.

sídlo: Radlas 5, 602 00 Brno, IČO: 25 58 64 41, DIČ: CZ 25 58 64 41

zastoupené Tomášem Reichelem

zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Brně, oddíl C, vložka 35443

/dále jen poskytovatel/

Čl. I.

Poskytovatel je na základě *nakladatelské smlouvy* nabyvatelem výhradní licence k vydání díla „**Žitkovské bohyně**“. Touto *nakladatelskou smlouvou* zmocňuje autor poskytovatele mimo jiné také k zastupování při jednáních o divadelním provozování.

Čl. II.

Předmět a účel smlouvy

- 1) Nositel práv vytvořil autorské dílo: **Žitkovské bohyně** (dále jen „dílo“). Autorské dílo je chráněno podle autorského zákona.
- 2) Nositel práv zastoupený poskytovatelem uděluje touto smlouvou provozovateli souhlas se zpracováním díla do podoby **dramatického textu (scénáře)** za účelem nastudování a následně k **živému divadelnímu provozování díla** pro

účely uvedení v **Divadle F. X. Šaldy Liberec**. Dramatizaci vytvoří **Lenka Chvátlová** a inscenace bude uvedena v režii Diany Šoltýsové.

- 3) Nositel práv vytvořil autorské dílo jako dílo originální, je jeho jediným autorem a práva k autorskému dílu nejsou a nebudou jinak – právně ani fakticky – omezena.
- 4) Provozovatel uspořádá první představení díla (premiéru) dne: **12. 6. 2026**.
- 5) Případnou změnu data premiéry je provozovatel povinen neprodleně písemně oznámit poskytovateli.
- 6) Účelem smlouvy je získání a využití příslušné licence.

Čl. III.

Licence

- 1) Touto smlouvou nositel uděluje provozovateli **nevýhradní** licenci – oprávnění k užití díla jeho zpracováním a živým divadelním provozováním (§ 19 autorského zákona) k neomezenému počtu představení včetně její případné zájezdové verze v tomto rozsahu:

Územní rozsah licence: bez územního omezení

Časový rozsah licence : od **podpisu smlouvy do 31. 12. 2029**

- 2) Touto smlouvou poskytovatel neuděluje provozovateli oprávnění užít dílo nebo jeho části pro účely propagace, s výjimkou pořízení pracovního záznamu inscenace pro archivní a studijní účely.
- 3) Nositel práv tímto dále uděluje provozovateli souhlas podle § 84 obč. zák. a násl. k pořízení a užití své podobizny, jména a jiných osobnostních atributů pro účely propagace představení, archivace a jejich použití v programu představení. Provozovatel je povinen předložit nositeli práv předem ke schválení náhled všech materiálů, které mají obsahovat Osobnostní prvky; producent není oprávněn užít odpovídající materiály bez souhlasu nositele práv, avšak platí, že tento souhlas byl udělen, pokud se nositel práv k předloženým náhledům materiálů nevyjádří ani do 10 dnů ode dne, kdy mu byly prokazatelně doručeny na e-mailové adresy a
- 4) Provozovatel je povinen předložit text dramaturgie nositeli práv k vyjádření, přičemž se zavazuje vzít v úvahu jeho případné připomínky.
- 5) Provozovatel je povinen uvést nositele práv pod jménem Kateřina Tučková na propagačních a informačních materiálech souvisejících s inscenací, kde je to obvyklé. Provozovatel je dále povinen uvést obvyklým způsobem na propagačních a informačních materiálech, kde je to obvyklé, že inscenace vznikla na základě knižní předlohy vydané Nakladatelstvím HOST, a tuto informaci doprovodit grafickým logem Nakladatelství HOST.
- 6) Zákonná zpravodajská licence: Obě strany berou na vědomí, že na tuto smlouvu se vztahují ustanovení § 89 obč. zák. a § 34 odst. b) autorského zákona s tím, že do autorského práva nezasahuje ten, kdo v odůvodněné míře dílo užije při zpravodajství o aktuální události.

Čl. IV. Odměna

- 1) Provozovatel je povinen uhradit nositeli práv prostřednictvím poskytovatele na účet poskytovatele jednorázový licenční poplatek **20 000 Kč + DPH** a výnosovou podílovou odměnu za poskytnutí licence ve výši
8 % (slovy: osm procent)
z celkových hrubých tržeb za každé jednotlivé představení díla včetně předplatného.
- 2) Provozovatel je povinen písemně ohlásit poskytovateli celkový počet představení díla včetně jejich data a celkový hrubých tržeb za každé představení jednou za šest kalendářních měsíců, a to vždy nejpozději do konce června a do konce prosince aktuálního roku. Tato povinnost se vztahuje na každé jednotlivé představení díla, které bude provozovatel pořádat.
- 3) Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek, včetně daňových, případně část ceny každé prodané abonentní vstupenky určený jako podíl ceny abonentní vstupenky a počtu představení, k jejichž návštěvě opravňuje.
- 4) Na základě hlášení podle čl. IV. odst. 2) vystaví poskytovatel fakturu, kterou je provozovatel povinen uhradit ve lhůtě splatnosti na bankovní účet poskytovatele uvedený na faktuře. Lhůta splatnosti bude nejméně 14 dnů od data doručení faktury provozovateli.
- 5) Jelikož je nositel práv plátcem DPH, smluvní strany se dohodly, že všechny odměny dle této smlouvy budou navýšeny o DPH v příslušné zákonné sazbě.

Čl. V. Další povinnosti provozovatele

- 1) Provozovatel se zavazuje šetřit veškerá osobní a osobnostní práva nositele. Provozovatel je povinen při každém divadelním představení díla uvádět obvyklým způsobem jméno autora, a to např. na plakátech, v divadelních programech apod.
- 2) Provozovatel se zavazuje poskytnout poskytovateli pozvánku na premiéru divadelního představení díla s možností zajištění osmi volných vstupenek. V případě nevyužití této pozvánky provozovatel zajistí poskytovateli na požádání vstupenky na některou z repríz.

Čl. VI. Odstoupení od smlouvy

- 1) Provozovatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, pokud se rozhodne od nastudování díla a jeho divadelního provozování upustit. Provozovatel je povinen o odstoupení od smlouvy neprodleně informovat poskytovatele.
- 2) Poskytovatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že provozovatel porušuje rozsah licence podle této smlouvy.

- 3) Odstoupením se tato smlouva ruší s účinností ode dne doručení písemného projevu vůle o odstoupení druhé smluvní straně.

Čl. VII.

Právní předpisy

Pokud tato smlouva některé otázky výslovně neupravuje, použijí se ustanovení, občanského zákoníku, autorského zákona a právních předpisů souvisejících.

Čl. VIII.

Osobní údaje

V souladu se zákonem č. 101/2000 Sb. o ochraně osobních údajů se obě strany dohodly, že na základě uděleného souhlasu nositele díla bude provozovatel zpracovávat poskytnutá data obsažená v této smlouvě pro účely personální činnosti a pro plnění úkolů uložených zákonem, a to po dobu nezbytně nutnou, k zajištění práv a povinností plynoucích z této smlouvy.

Čl. IX.

Závěrečná ustanovení

- 1) Smlouva je vyhotovena elektronicky.
- 2) Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
- 3) Dodatky nebo změny této smlouvy je možné činit písemnou formou.
- 4) Poskytovatel prohlašuje, že je oprávněn uzavřít tuto licenční smlouvu a dojednat veškeré její podmínky a přijmout plnění z této smlouvy.
- 5) Smluvní strany potvrzují autentičnost této smlouvy svým podpisem. Současně prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, že tato nebyla ujednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

V Liberci dne

V Brně dne.....

.....

provozovatel

.....

poskytovatel