

Smlouva Na Výstavišti

Smlouva o vzájemné spolupráci

uzavřená v souladu s § 1746, odst. 2 Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.

číslo smlouvy: **OBCH/SPOL26-012**

uzavřená mezi subjekty

Výstaviště Praha, a.s.

se sídlem: Výstaviště 67, Bubeneč, 170 00 Praha 7
IČO: 256 49 329
DIČ: CZ25649329
Bankovní spojení: PPF Banka, a.s.
Číslo účtu: 2015340111/6000
Zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, Oddíl B, vložka 5231
Zastoupená: Tomášem Hüblem, předsedou představenstva
Mgr. Naďou Černou, členkou představenstva
(dále v této smlouvě jen „**Výstaviště**“) na jedné straně

a

ART Prometheus, zapsaný spolek

se sídlem: Sokolovská 85/104, Karlín, 186 00 Praha
IČO: 265 29 866
DIČ: CZ26529866
bankovní spojení: Raiffeisenbank a.s.
číslo účtu: 846704001/5500
zapsaná ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze v oddíle L, vložce 11760
zastoupená: BcA. Jakubem Vedralem, předsedou spolku
(dále v této smlouvě jen „**ART Prometheus**“) na druhé straně

dále společně označování jako „**Smluvní strany**“ nebo „**Strany**“

I. Úvod

- 1.1.** Výstaviště je podle Smlouvy o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha č. SPR/35/04/010655/2021 uzavřené dne 11. 1. 2021 (dále jen „**Nájemní smlouva**“) mezi Hlavním městem Praha, jako pronajímatelem (dále jen „**Vlastník**“) a Výstavištěm Praha, a.s., nájemcem souboru nemovitých věcí zapsaných na LV č. 759 pro obec Praha, katastrální území Bubeneč, u Katastrálního úřadu pro hlavní město Prahu, Katastrální pracoviště Praha, které tvoří areál Výstaviště Praha. Výše uvedená smlouva je veřejně přístupná v centrální evidenci smluv vedené hl. městem Prahou.
- 1.2.** **ART Prometheus** prohlašuje, že je právnickou osobou s plnou právní způsobilostí, a že je oprávněna k uzavření této Smlouvy a k plnění smluvních závazků vyplývajících pro něj z této Smlouvy.

Smlouva Na Výstavišti

II.

Předmět a účel smlouvy

- 2.1. Smluvní strany se dohodly na vzájemné spolupráci, spočívající v realizaci akce **Za dveřmi - Pražský festival pouličního divadla, 18.ročník**.
- 2.2. Cílem a účelem této smlouvy je dohodnout a realizovat oboustranně prospěšnou spolupráci a na jejím základě udržovat vzájemně podporující se partnerské vztahy.

III.

Práva a povinnosti smluvních stran

- 3.1. Výstaviště pro ART Prometheus poskytne venkovní plochy před Průmyslovým palácem pro realizaci divadelních představení a doprovodného programu v rámci akce **Za dveřmi - Pražský festival pouličního divadla, 18.ročník** v termínech **od 13.7.2026 do 20.7.2026**.
- 3.2. ART Prometheus poskytne pro Výstaviště reklamní plochu v rámci prezentace festivalu dle komunikačního plánu uvedeného v **Příloze č. 2** této smlouvy. Komunikovat se bude branding Výstaviště Praha.
- 3.3. Smluvní strany se vůči sobě zavazují, že nezveřejní informace získané v průběhu výše vymezené spolupráce, jež by byly způsobilé přivodit újmu jedné ze smluvních stran, a to i po ukončení trvání této smlouvy. Za důvěrné a utajované informace se považují veškeré informace, kromě informací veřejně dostupných.
- 3.4. Smluvní strany se zavazují, že neposkytnou třetí osobě takové informace, které vyžadují napřed dohodnutý souhlas druhé smluvní strany.
- 3.5. Po vzájemné dohodě mohou smluvní strany zapojit do spolupráce podle této smlouvy i další osoby, jestliže to podpoří úspěšnější a rychlejší dosažení cíle.
- 3.6. Smluvní strany jsou povinny vzájemně se informovat o všem, co se týká oblasti spolupráce a spolupůsobnosti při všech aktivitách potřebných na dosažení cíle. Při jejich realizaci postupovat ve smyslu platných právních předpisů.
- 3.7. ART Prometheus je povinný se seznámit a dodržovat platný provozně bezpečnostní řád Výstaviště, který je v aktuální podobě uveřejněn na:
<https://1url.cz/DK5fv>

a s informacemi o působení vzájemných rizik, které jsou v aktuální podobě uveřejněny na:
<https://1url.cz/FK5fO>

ČOV je povinný prokazatelně seznámit s platnými provozně bezpečnostními předpisy v areálu Výstaviště účastníky jím pořádané akce, tj. dodavatele, vystavovatele a jejich subdodavatele.

Smlouva Na Výstavišti

IV.

Cena a platební podmínky

4.1. Smluvní strany se dohodly, že cena vzájemného plnění je stanovena následovně:

4.1.1. Výstaviště pro ART Prometheus poskytne plochu před Průmyslovým palácem v celkové hodnotě **xxx**, dle tabulky uvedené níže.

Prostor:	Montáž:	Akce:	Demontáž:
Plocha před Průmyslovým palácem	od 13.7.2026 od 9:30 hod. do 13.7.2026 do 19:00 hod.	od 14.7.2026 od 17:00 hod. do 19.7.2026 do 22:00 hod.	od 20.7.2026 od 9:00 hod. do 15:00 hod.

4.1.2. ART Prometheus poskytne plnění v celkové hodnotě **xxx** bez DPH.

4.2. Smluvní strany se tímto zavazují, že k úhradě vzájemných plnění dle bodu 4.1.1. a 4.1.2. této smlouvy, vystaví a zašlou druhé smluvní straně níže specifikované faktury se všemi náležitostmi daňového dokladu podle platných právních předpisů.

4.2.1. Výstaviště vystaví svou fakturu na cenu podnájmu ve výši **xxx** bez DPH v souladu s článkem III. a IV. této smlouvy s poznámkou „**reciproce, neplatíte**“.

4.2.2. ART Prometheus vystaví svou fakturu, znějící na částku **xxx** bez DPH, jakožto fakturu za služby poskytnuté Výstavišti v souladu s článkem III. a IV. této smlouvy s poznámkou „**reciproce, neplatíte**“.

4.3. Smluvní strany se dohodly, že **dnem uskutečnění zdanitelného plnění bude den 20.7. 2026.**

4.4. Smluvní strany se dohodly, že splatnost faktur je 14 (čtrnáct) dnů od jejich vystavení. Faktury budou vystaveny nejpozději 14 (čtrnáct) dnů ode dne uskutečnění zdanitelného plnění, neprodleně zaslány druhé smluvní straně a v předmětu budou obsahovat větu, že se jedná o fakturaci za plnění dle Smlouvy č. **OBCH/SPOL26-012.**

4.5. Faktury vystavené a zasláné dle bodu 4.2.1. a 4.2.2. této smlouvy slouží smluvním stranám jako instrument k vzájemnému zápočtu splatných pohledávek. Smluvní strany tímto uzavírají dohodu o vzájemném započtení pohledávek v souladu s ustanovením § 1991 Občanského zákoníku v rozsahu, v jakém se tyto pohledávky kryjí. Dnem zápočtu jejich vzájemných pohledávek bude poslední den měsíce, v němž dojde k doručení poslední z faktur dle bodu 4.2.1. a 4.2.2. této smlouvy druhé smluvní straně.

4.6. V případě rozdílné sazby DPH uhradí rozdíl v celkové částce ta smluvní strana, které byla vyšší celková částka fakturována.

Smlouva Na Výstavišti

- 4.7. Pokud jedna nebo obě smluvní strany své závazky specifikované v článku II. až IV. této smlouvy z jakéhokoliv důvodu ve sjednaném termínu nesplní, bude provedeno finanční vyrovnání na základě řádné fakturace. Pro tento případ je tato smlouva pokládána oběma stranami za řádnou objednávku placených služeb.
- 4.8. V případě, že kterákoliv ze smluvních stran ve sjednaném termínu nevystaví a nezašle druhé smluvní straně fakturu splňující požadavky dle bodu 4.2. této smlouvy, je druhá smluvní strana oprávněna požadovat na té smluvní straně, která svou povinnost porušila, úhradu celé částky za poskytnuté plnění v penězích.
- 4.9. Při předčasném ukončení smlouvy je každá ze smluvních stran oprávněna vyfakturovat poskytnuté plnění, i když nebylo poskytnuto protiplnění a strana, která toto plnění odebrala je povinna jej uhradit.
- 4.10. Poruší-li kterákoli smluvní strana jakýkoliv závazek specifikovaný v článku II. až IV. této smlouvy, je druhá smluvní strana oprávněna požadovat od ní zaplacení smluvní pokuty ve výši **10.000,- Kč** (slovy: deset tisíc korun českých) za každé takové porušení. Zaplacením smluvní pokuty není dotčeno právo oprávněné smluvní strany požadovat náhradu škody, která vznikla porušením povinností druhé smluvní strany, a to i ve výši převyšující smluvní pokutu.

V.

Doba trvání smlouvy

- 5.1. Tato smlouva je sjednána na **dobu určitou**, a to od **13. 7. 2026 do 20.7. 2026**.
- 5.2. Smlouva může být ukončena vzájemnou dohodou smluvních stran, nebo odstoupením od smlouvy v případě závažného porušení povinností stanovených touto smlouvou.
- 5.3. Smlouva může být rovněž ukončena písemnou výpovědí, a to i bez udání důvodu.

VI.

Kontaktní osoby

- 6.1. Kontaktními osobami pro účely plnění této smlouvy jsou:

za Výstaviště: **xxx**,
tel. č.: xxx, e-mail: xxx

za ART Prometheus: **xxx**
tel. č.: xxx, e-mail: xxx

Smlouva Na Výstavišti

VII. Závěrečná ustanovení

- 7.1. Pokud by mělo být některé ustanovení této smlouvy neplatné pro rozpor s obecně platnými předpisy nebo by se snad v průběhu plnění této smlouvy neplatným stalo, sjednává se, že tato neplatnost nemá vliv na platnost ostatních ustanovení této smlouvy a na její celkovou platnost a účinnost. Smluvní strany jsou povinny takové neplatné ustanovení nahradit ustanovením či ujednáním novým, které bude sjednáno v duchu ostatních ustanovení této smlouvy.
- 7.2. V případě, že si smluvní strany poskytly před platností a/nebo účinností této Smlouvy jakékoliv plnění, má se za to, že se jedná o plnění podle této Smlouvy.
- 7.3. Změny a doplňky této smlouvy lze provést pouze formou písemných, vzestupně číslovaných dodatků.
- 7.4. Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
- 7.5. Smluvní strany podpisem této smlouvy stvrzují, že byla uzavřena podle jejich vážné a svobodné vůle, nikoliv v tísní nebo za jednostranně nevýhodných podmínek, a že si smlouvu před podpisem přečetly.
- 7.6. Nedílnou součástí této smlouvy jsou její následující přílohy:

Přílohy:

Příloha č. 1 – Popis akce

Příloha č. 2 – Komunikační plán akce Divadelní festival Za dveřmi

Příloha č. 3 – Plány pronajatých prostor a ploch

V Praze dne

V Praze dne

Za Výstaviště Praha, a.s.:

ART Prometheus, zapsaný spolek

.....
Tomáš Hübl
předseda představenstva

.....
BcA. Jakub Vedral
předseda spolku

.....
Mgr. Naďa Černá
člen představenstva

Smlouva Na Výstavišti

Příloha č. 1

Popis akce

Festival Za dveřmi už sedmnáct let proměňuje Prahu v otevřenou scénu evropského pouličního divadla. Každé léto se město stává místem, kde se setkávají české a zahraniční tvůrčí energie, kde ulice a náměstí přestávají být pouhými kulisami a stávají se součástí uměleckého příběhu. Historické centrum, parky, veřejná prostranství – všechna tato místa ožívají díky inscenacím, které využívají město jako aktivního partnera, nikoli jen jako scénu. Divák, ať už náhodný kolemjdoucí nebo zkušený znalec divadelního umění, se často stává součástí představení a zažívá divadelní zážitek, který je zároveň intenzivní, osobní i sdílený.

Festival propojuje světové a české tvůrce. Přivádí renomované zahraniční soubory, jejichž práce reflektuje současné evropské trendy v novém cirkusu, fyzickém divadle, tanci, pantomimě či performativních instalacích. Zároveň podporuje domácí scénu – vznikají nové inscenace, koprodukce, premiéry i workshopy, které dávají českým tvůrcům prostor k experimentu a mezinárodní inspiraci. Každý ročník je tedy nejen přehlídkou, ale také tvůrčím laboratořím, kde se rodí nové projekty a navazují kontakty, jež mají dopad daleko za hranice festivalu.

Jedinečnost festivalu spočívá i v jeho schopnosti zpřístupnit špičkové umění široké veřejnosti. Bezbariérový přístup, program v otevřeném prostoru a dobrovolné vstupné umožňují, aby se s kvalitním pouličním divadlem setkali lidé všech věkových kategorií, různých sociálních a kulturních zázemí i jazykových znalostí. Návštěvník festivalu může být jak náhodný kolemjdoucí, který se zastaví a vstoupí do kouzla okamžiku, tak divák, který sleduje každý pohyb, gesto a hudební motiv s hlubokým zájmem o současnou scénickou tvorbu.

Festival je také místem setkání odborníků, médií a kulturních institucí. Workshopy, masterclassy, panelové diskuse a networkingové akce umožňují výměnu zkušeností, inspirují k novým projektům a podporují vznik mezinárodních koprodukcí. Díky tomu české tvůrce festival obohacuje nejen umělecky, ale i profesně, přináší jim srovnání s mezinárodní scénou a otevírá nové možnosti spolupráce.

Renomé festivalu a jeho pořadatele, je postavené na dlouholeté zkušenosti, profesionalitě a důvěře tvůrců, partnerů i veřejnosti. Festival pravidelně reflektují média, získává pozitivní hodnocení od odborné i laické veřejnosti a je považován za důležitou inspiraci pro českou kulturní scénu. Jeho mezinárodní význam se odráží nejen v účasti zahraničních souborů, ale i ve schopnosti prezentovat českou tvorbu v evropském kontextu, podporovat kulturní výměnu a posilovat pozici České republiky jako země, která aktivně rozvíjí a podporuje živou kulturu.

Za dveřmi tedy není jen festivalem pouličního divadla. Je to prostor, kde se setkává kreativita, tradice i inovace, kde se umění stává sdíleným zážitkem, a kde město, jeho ulice a jeho lidé získávají nový rozměr. Je to místo, kde se světové scénické trendy setkávají s českou tvorbou, kde se inspirace mění v nové projekty, a kde každý divák – náhodný i zasvěcený – může zažít kouzlo divadla v jeho nejčistší a nejotevřenější podobě.

Smlouva Na Výstavišti

Příloha č. 2

Komunikační plán akce Divadelní festival Za dveřmi

- Festival, potažmo Výstaviště Praha komunikujeme na našich sociálních sítích – Facebook a Instagram, na webových stránkách a na veškeré OOH reklamě.
- Promo ročníku 2026 začalo 1.dubna zveřejněním události a prvními příspěvky.

Facebook - zobrazení 66 848x

FB Událost stav ke dni 12.5. - 1912 lidí

Sledující: FB Stránka • 6 939 Instagram • 2045

Mediální partneři

Radio:

- Radio 1 – 26x 35s Spot, kulturní servis po celou dobu konání festivalu, telefonická pozvánka, info na webu
- Český Rozhlas Praha – Spot, rozhovor, reportáž z místa, rozhovor v pořadu Pražákům je hej (hodinový pořad v červenci)
- Aero kina – vysílání slidů před promítáním od 23.6. po 7 dní ve všech kinech pod hlavičkou Aero films

Informační portály:

- Kudyznudy.cz
- Goout.cz
- Kam po Česku

Tištěné:

- Pražský přehled kulturních pořadů – článek, program, aktuality + jejich soc.sítě
- Hobulet – článek, program

Odborná média:

- Divadelní noviny – reportáže z místa, Pr články, soc. sítě, bannery
- Taneční aktuality - Pr články, soc. sítě, bannery
- Divadelní.net - Pr články, soc. sítě, banner
- Culturenet - Pr články, soc. sítě, banner
- Divadlo.cz- Pr článek
- i-divadlo – Pr článek, banner

Smlouva Na Výstavišti

Ostatní media:

Zveřejnění tiskových zpráv, oslovujeme ČTK, ČT, ČRo a další celorepubliková tištěná a online media

První dny festivalu zpravidla točí ČT do Událostí v kultuře

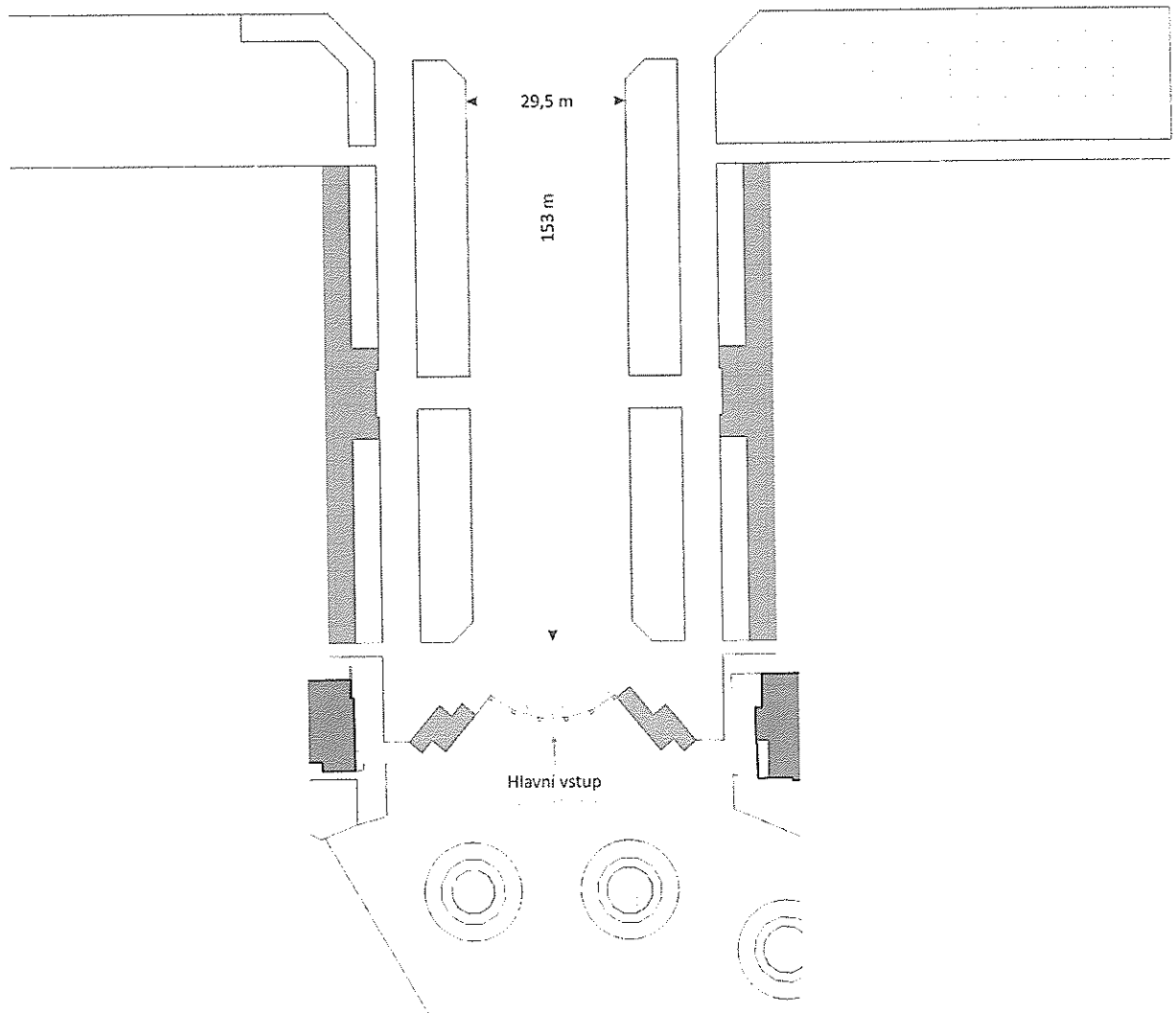
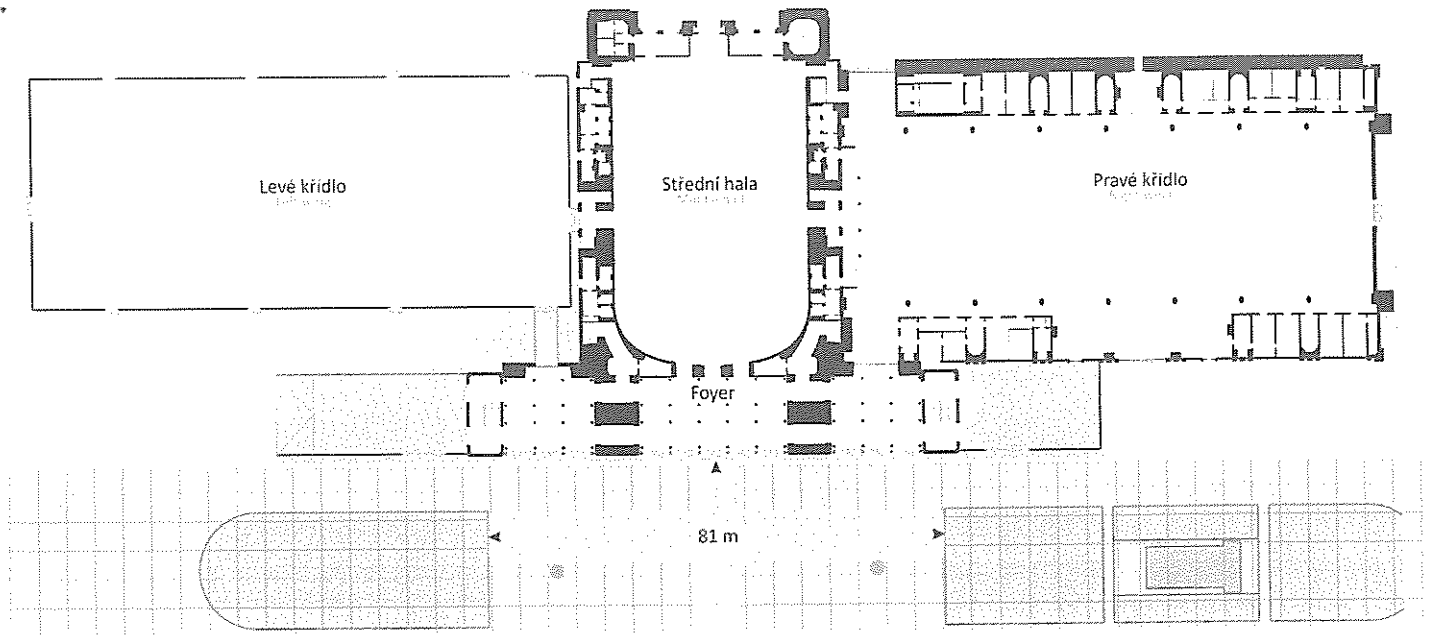
Tištěná reklama:

- od půlky června do začátku festivalu MF Reklama – formáty A1, 20 výlepových míst po celé Praze + A0 4 místa po Praze
- půlka června a začátek července - Rail Reklam (Big Media) – Varia postery Hlavní nádraží, Holešovice, Bubny
- Plakáty v Městské knihovně na Praze 1
- Plošná distribuce vysokého počtu programových letáků v Praze
- Vlastní poutače a bannery na Výstavišti a na Mariánském náměstí po celou dobu konání festivalu
- 1.-14.7. DIGI CLV spot 10 sec na různých místech v Praze (pražský mobiliář – zastávky MHD) – 112 míst

Smlouva Na Výstavišti

Příloha č. 3

Plány pronajatých prostor a ploch



0 m 5 m 20 m 50 m

Volná plocha před Průmyslovým palácem, Praha
 Open area in front of Industrial Palace, Prague

akce

datum

lokace