

25

Smlouva o provedení uměleckého výkonu

Uzavřená mezi smluvními stranami:

Alfa Records s.r.o.

Varšavská 715/36

Praha 2 – Vinohrady

12000

IČO: 23054310

DIČ: CZ23054310

(Nejsme plátcí DPH)

ČÚ

a

Městské kulturní středisko Vyškov

Jana Šoupala 137/4

682 01 Vyškov

IČO:46270671

Zastoupená: Mgr. Vierou Maňáskovou - ředitelkou
(dále jen „**Pořadatel**“) na straně druhé

I.

Preambule

„**Umělcem**“ se pro účely této smlouvy rozumí: **VERONA**

Vzhledem k tomu, že:

- a) **Pořadatel** má zájem na koncertním vystoupení **Umělce** na níže uvedeném místě a v níže uvedeném čase a
- b) **Agentura** je ochotna a schopna vystoupení **Umělce** na svou odpovědnost zajistit, uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

II.

Předmět a specifikace smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek **Agentury** zajistit, že se **Umělec** zúčastní koncertního vystoupení (živého, playbackového, halfplaybackového) a provede osobně umělecký výkon za podmínek této smlouvy v místě a čase dle další specifikace a závazek **Pořadatele** zaplatit za zajištění provedení uměleckého výkonu **Agentuře** dohodnutou odměnu.

2. Specifikace akce:

Název akce a místo konání: **Vyškov**

Typ vystoupení: **živě**

Datum: **26.6.2026**

Čas / délka vystoupení: **20:00/60min.**

Adresa místa vystoupení: **Masarykovo náměstí**

Zvuková zkouška od-do: **19:00**

Odpovědná osoba Pořadatele (jméno, mobil): **Jméno Příjmení, Tel.:**

Osoba odpovědná za technické zabezpečení: **Jméno Příjmení, Tel.:**

Adresa hotelu: / **bez ubytování**

III.

Provedení uměleckého výkonu

1. **Agentura** při podpisu této smlouvy prohlašuje, že je oprávněna účast **Umělce** ve smyslu této smlouvy na vlastní odpovědnost zajistit.
2. Závazek **Agentury** je omezen na zajištění osobní účasti **Umělce** na vystoupení (včetně případně doprovodné kapely, je-li tak sjednáno) a zajištění vlastních hudebních nástrojů a nástrojové aparatury. Závazek **Agentury** se netýká zajištění ozvučení, pódia, nebo osvětlení.

IV.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. **Agentura** se zavazuje, že zajistí, že se **Umělec** dostaví do místa konání vystoupení dle čl. II odst. 2 ve stavu umožňujícím provedení uměleckého výkonu.
2. **Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu dle technických požadavků Agentury, které jsou uvedeny v příloze č. 1b této smlouvy (Verona – Technický rider).**
3. Pro potřeby stěhování zvukové a nástrojové aparatury před zahájením uměleckého vystoupení **Umělce** na jeviště a zpět po skončení provedení uměleckého výkonu do doprovodného vozidla a na pomoc při její instalaci a demontáži zajistí **Pořadatel** spolupráci odpovídajícího počtu minimálně 2 osob - pomocníků. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu a jiných návykových látek.
4. **Pořadatel** zajistí pro **Umělce** samostatnou šatnu - prostor, který musí být čistý, osvětlený a uzamykatelný či hlídáný. Šatna bude vybavená zásuvkou 230 V, věšákem, židlemi a stolem.
5. **Pořadatel** odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. **Pořadatel** odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé **Agentuře, Umělci** či jeho doprovodným osobám v souvislosti s prováděním uměleckého výkonu, pokud tyto nebyly prokazatelně zaviněny **Agenturou, Umělcem** či jeho doprovodnými osobami, tj. pokud vzniknou v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany **Pořadatele**.
6. **Pořadatel** je povinen umožnit na akci vstup doprovodným osobám **Umělce** a umožnit, aby technici **Umělce** obsluhovali zvukovou a světelnou aparaturu, pokud o to **Umělec** požádá. **Pořadatel** je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením **Umělce** měněno.
7. **Pořadatel** zajistí pro **Umělce** občerstvení a nápoje dle technických požadavků **Agentury**, které jsou uvedeny v příloze č. 1a této smlouvy (**Verona – organizační rider**)
8. **Pořadatel** se zavazuje, že zajistí na své náklady pro **Umělce** ubytování v rozsahu uvedeném v čl. II. odst. 2 této smlouvy.
9. Další povinnosti **Pořadatele** v souvislosti s vystoupením **Umělce** mohou vyplývat z přílohy č. 1a a č. 1b této smlouvy (**Verona – technický rider a Verona – organizační rider**).
10. Za **Agenturu** jsou ke všem úkonům spojeným s touto smlouvou zmocněny osoby uvedené v čl. II. odst. 2 v posledním řádku tabulky nebo **Umělec**.
11. **Pořadatel se zavazuje použít k propagaci koncertu, pouze agenturou a skupinou VERON, autorizované a schválené fotografie, které jsou pořadateli k dispozici na webu www.veronamusic.cz (v sekci pro pořadatele) v plné kvalitě. Agentura si při použití jiných fotografií vyhrazuje právo, požadovat smluvní pokutu ve výši 10.000,- CZK.**

V.

Odměna za zajištění provedení uměleckého výkonu

1. **Pořadatel** se zavazuje na základě vystaveného daňového dokladu – (faktury) **Agentuře** zaplatit za zajištění účasti **Umělce** a za ostatní plnění této smlouvy odměnu ve výši **85.000,-Kč** se splatností **do 26.6.2026**.
Na účet **Agentury** vedený u [REDACTED]
2. Každý daňový doklad – faktura, vystavený **Agenturou** musí splňovat podmínky platných právních předpisů České republiky. Jestliže některé podmínky daňový doklad splňovat nebude, pak je **Pořadatel** oprávněn fakturu vrátit. Splatnost faktury se tak prodlužuje o dobu, než bude doručena faktura bezvadná.
3. V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady **Agentury** vynaložené pro zajištění vystoupení **Umělce**, zejména honorář za provedení uměleckého výkonu pro **Umělce** a event. doprovodné hudebníky), pro doprovodný personál **Umělce** a náklady na cestu.
4. V případě, kdy splatnost faktury dle odstavce 1. bodu V. této smlouvy končí před zahájením vystoupení dle odstavce 2. bodu II. této smlouvy (úhrada předem), pak prodlení s úhradou dle odstavce 1. bodu V. této smlouvy může **Agentura** považovat za hrubé porušení smlouvy a je oprávněna od této smlouvy odstoupit. Právo na náhradu škody tímto není dotčeno.

VI.

Autorská práva a práva související s autorskými právy

1. **Pořadatel** získává touto smlouvou podlicenci k užití uměleckých výkonů **Umělce** a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení.
2. Tato smlouva neopravňuje **Pořadatele** k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení **Umělce**. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby (vyjma jiných vystupujících), ani jejich výrobků nebo služeb.
3. **Pořadatel** se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem (OSA – Ochraný svaz autorský pro práva k dílům hudebním) licence k užití autorských děl hudebních, která budou **Umělcem** provedena při vystoupení. **Umělec** prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list je přílohou č. 2 této smlouvy.

VII.

Odstoupení od smlouvy

1. **Pořadatel** je oprávněn od smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti zajistit přítomnost **Umělce** dle ustanovení čl. IV odst. 1. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo **Pořadatele** na náhradu škody, vzniklé porušením těchto ustanovení. **Agentura** uhradí **Pořadateli** náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení.
2. **Agentura** je oprávněna od smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinností **Pořadatele** dle ustanovení čl. IV odst. 2, 6 nebo 9. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo **Agentury** na náhradu škody ve výši vynaložených nákladů a ušlého zisku. Ustanovení čl. V. odst. 1 není dotčeno.
3. Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě konání akce.

4. Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky (s výjimkou dle následující věty) v případě, že konání akce resp. vystoupení **Umělce** na akci bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu **Umělce**, úmrtí v jeho rodině apod. ta smluvní strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu. Pro vyloučení pochybností se má za to, že se toto ustanovení netýká nepřízně počasí.
5. **Pořadatel** se zavazuje, že zaplatí **Agentuře** celou odměnu dle čl. V i v případě, že se akce nebo vystoupení **Umělce** neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z jiných důvodů na straně **Pořadatele** než z důvodů uvedených v odstavci 4 tohoto článku, např. z důvodů časových prodlev v návaznosti jednotlivých vystoupení, která mají být součástí akce, malého počtu návštěvníků, apod.

VIII.

Zvláštní a závěrečná ustanovení

1. Místo a čas provedení uměleckého výkonu, čas a druh akce, stejně jako ostatní podmínky sjednané touto smlouvou lze změnit jen s písemným souhlasem obou smluvních stran.
2. Tuto smlouvu je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody smluvních stran ve formě písemných dodatků, které musí být podepsány oběma smluvními stranami, jinak jsou neplatné.
3. Veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a ustanoveními zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění.
4. Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást. Přílohy mohou být změněny a doplňovány je způsobem uvedeným v odst. 2 tohoto článku.
5. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou provedeních, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.

Agentura:
Tereza Fiderová

Pořadatel: