

## SMLOUVA O VÝPŮJČCE UMĚLECKÉHO DÍLA

uzavřená podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „smlouva“)

### Čl. I Smluvní strany

#### 1. Půjčitel

Česká republika – Ministerstvo průmyslu a obchodu  
se sídlem: Na Františku 1039/32, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
IČO: 47609109  
DIČ: CZ47609109  
zastoupená: Ing. Janem Benátským, ředitelem odboru hospodářské správy  
bankovní spojení: ČNB Praha, účet č. 19-1525001/0710  
kontaktní osoba: Ing. Janka Procházková

(dále jen „půjčitel“)

#### 2. Vypůjčitel

Porte z.s.  
se sídlem: Pelléova 91/10, 160 00 Praha 6  
IČO: 22908331  
DIČ: CZ22908331  
zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, sp. zn. L 22361  
zastoupený: Mgr. Vladanou Rýdlovou, předsedkyní spolku  
kontaktní osoba: MgA. Barbora Páníková

(dále jen „vypůjčitel“)

(půjčitel a vypůjčitel dále společně jen „smluvní strany“)

### Čl. II Úvodní ustanovení

1. Půjčitel prohlašuje, že je příslušný hospodařit s majetkem České republiky, a to s uměleckým dílem specifikovaným v čl. III této smlouvy.
2. Smluvní strany uzavírají tuto smlouvu jako bezúplatnou smlouvu o výpůjčce nezužitelné movité věci.
3. Vypůjčitel prohlašuje, že jeho hlavním účelem není podnikání a že předmět výpůjčky bude užíván výlučně pro kulturní účel sjednaný touto smlouvou.

### Čl. III Předmět výpůjčky

1. Půjčitel přenechává vypůjčitelu k bezplatnému dočasnému užívání toto umělecké dílo:
  - a) název díla: Metafyzické zátiší,
  - b) autor: Antonín Střížek,
  - c) technika: olej na plátně,
  - d) rozměry: 190 × 220 cm,
  - e) inventární číslo: 0001010960,

- f) pořizovací cena / evidenční hodnota: 300 000 Kč.
2. Předmět výpůjčky je ve vlastnictví České republiky; s předmětem výpůjčky hospodaří půjčitel.
  3. Podrobnější popis stavu předmětu výpůjčky ke dni předání bude uveden v předávacím protokolu, který tvoří Přílohu č. 2 této smlouvy.

#### **Čl. IV**

##### **Účel výpůjčky**

1. Půjčitel přenechává vypůjčitelovi předmět výpůjčky výhradně za účelem jeho vystavení na výstavě Antonína Střížka v Galerii Villa Pellé, na adrese Pelléova 91/10, 160 00 Praha 6.
2. Vypůjčitel není oprávněn užívat předmět výpůjčky k jinému účelu ani jej umístit na jiné místo bez předchozího písemného souhlasu půjčitele.
3. Vypůjčitel není oprávněn přenechat předmět výpůjčky do užívání třetí osobě ani umožnit jeho komerční využití bez předchozího písemného souhlasu půjčitele.

#### **Čl. V**

##### **Doba výpůjčky**

1. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od 22. 6. 2026 do 20. 8. 2026.
2. Předání předmětu výpůjčky vypůjčitelovi proběhne dne 22. 6. 2026 v sídle půjčitele na adrese Na Františku 1039/32, Praha 1; konkrétní čas předání si smluvní strany upřesní prostřednictvím kontaktních osob.
3. Vrácení předmětu výpůjčky půjčitelovi proběhne dne 20. 8. 2026 v sídle půjčitele na adrese Na Františku 1039/32, Praha 1; konkrétní čas vrácení si smluvní strany upřesní prostřednictvím kontaktních osob.
4. O předání a vrácení předmětu výpůjčky bude vždy sepsán předávací protokol podepsaný oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
5. Tato smlouva nezakládá možnost automatického prodloužení výpůjčky ani pokračování užívacího vztahu po uplynutí sjednané doby.

#### **Čl. VI**

##### **Předání, doprava, instalace a manipulace**

1. Dopravu předmětu výpůjčky z místa předání do místa výstavy a zpět, včetně balení, nakládky, vykládky, instalace, deinstalace a veškeré manipulace, zajišťuje na svůj náklad a nebezpečí vypůjčitel.
2. Vypůjčitel se zavazuje zajistit, aby přeprava a manipulace byly prováděny odborně, s ohledem na povahu, rozměry a hodnotu díla, a aby byly použity vhodné ochranné, přepravní a instalační prostředky.
3. Vypůjčitel odpovídá za škodu vzniklou na předmětu výpůjčky od okamžiku jeho převzetí do okamžiku jeho řádného vrácení a převzetí půjčitelem, ledaže prokáže, že škodě nemohl zabránit ani při vynaložení veškeré odborné péče, kterou bylo možno rozumně požadovat.
4. Vypůjčitel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu půjčitele provádět na předmětu výpůjčky jakékoli zásahy, úpravy, restaurátorské práce, čištění, rámování nebo změny způsobu zavěšení.

#### **Čl. VII**

##### **Pojištění**

1. Vypůjčitel je povinen na svůj náklad sjednat pojištění předmětu výpůjčky po celou dobu přepravy, instalace, trvání výpůjčky, deinstalace i zpětné přepravy až do okamžiku jeho řádného předání zpět půjčitelovi.

2. Pojištění musí být sjednáno minimálně na pojistnou částku 300 000 Kč.
3. Vypůjčitel je povinen nejpozději při převzetí předmětu výpůjčky doložit půjčitelu existenci pojištění podle tohoto článku.
4. Sjednáním pojištění není dotčena odpovědnost vypůjčitele za škodu ani jeho povinnost nahradit půjčitelu újmu v plném rozsahu.
5. V případě nesplnění povinnosti uvedené v odst. 2 a odst. 3 tohoto článku je vypůjčitel povinný uhradit smluvní pokutu ve výši 300 000 Kč.

## **Čl. VIII**

### **Práva a povinnosti vypůjčitele**

1. Vypůjčitel je povinen užívat předmět výpůjčky pouze sjednaným způsobem a v souladu s jeho povahou.
2. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky zajistit zejména:
  - a) odbornou manipulaci s dílem,
  - b) odpovídající fyzické zabezpečení proti odcizení, ztrátě, vandalismu a poškození,
  - c) vhodné klimatické a světelné podmínky odpovídající povaze uměleckého díla,
  - d) ochranu před přímým slunečním zářením, nadměrnou vlhkostí, prachem, vibracemi a jinými škodlivými vlivy.
3. Vypůjčitel je povinen bez zbytečného odkladu oznámit půjčitelu každou škodní událost, poškození, ohrožení, ztrátu nebo zničení předmětu výpůjčky a současně přijmout veškerá nezbytná opatření k minimalizaci škody.
4. Obvyklé náklady spojené s užíváním předmětu výpůjčky nese vypůjčitel.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčitelu po předchozí dohodě kontrolu, zda je předmět výpůjčky užíván řádně a v souladu s touto smlouvou.
6. Vypůjčitel bere na vědomí, že porušení této smlouvy, zejména užívání v rozporu s účelem výpůjčky nebo nesplnění povinností ochrany a pojištění, je důvodem k požadavku půjčitele na předčasné vrácení předmětu výpůjčky.

## **Čl. IX**

### **Práva a povinnosti půjčitele**

1. Půjčitel předá vypůjčitelu předmět výpůjčky ve stavu způsobilém ke sjednanému užívání.
2. Půjčitel je oprávněn požadovat po vypůjčitelu informace o stavu a umístění předmětu výpůjčky po celou dobu trvání této smlouvy.
3. Půjčitel je oprávněn požadovat předčasné vrácení předmětu výpůjčky zejména tehdy, užívá-li vypůjčitel předmět výpůjčky v rozporu s touto smlouvou nebo přestanou-li být plněny podmínky, za nichž byla tato smlouva uzavřena.
4. Pokud to vyžaduje zákon nebo interní předpisy půjčitele při nakládání s majetkem státu, je půjčitel oprávněn ukončit tuto smlouvu výpovědí; výpovědní doba činí 15 dnů a počíná běžet dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně. Tím není dotčeno právo na okamžité ukončení smlouvy v případech uvedených v této smlouvě nebo stanovených zákonem.
5. V případě prodlení s vrácením uměleckého díla podle Čl. V odst. 3 smlouvy má půjčitel právo považovat po vypůjčitelu smluvní pokutu ve výši 5 000,- Kč za každý den prodlení.

## **Čl. X** **Reprodukce a propagace výstavy**

1. Půjčitel souhlasí s tím, aby vypůjčitel použil fotografii předmětu výpůjčky v pozvánkách, katalogu, na webových stránkách a sociálních sítích výhradně pro účely propagace výstavy uvedené v čl. IV této smlouvy.
2. Souhlas podle odstavce 1 je omezen na nekomerční propagaci konkrétní výstavy a nezahrnuje oprávnění k jinému užití.
3. Vypůjčitel bere na vědomí, že tímto ustanovením nejsou dotčena autorská práva a jiná práva třetích osob. Vyžaduje-li zamýšlené užití fotografie nebo vyobrazení díla další souhlas podle právních předpisů, je vypůjčitel povinen takový souhlas zajistit na vlastní odpovědnost.
4. Vypůjčitel se zavazuje při zveřejnění uvádět identifikaci díla alespoň v rozsahu: Antonín Střížek, Metafyzické zátiší, olej na plátně, 190 × 220 cm, sbírka Ministerstva průmyslu a obchodu, není-li písemně dohodnuto jinak.

## **Čl. XI** **Odpovědnost za škodu**

1. Vypůjčitel odpovídá půjčiteli za veškerou škodu vzniklou na předmětu výpůjčky v době od jeho převzetí do jeho řádného vrácení a převzetí půjčitelem, a to včetně škody vzniklé při přepravě, manipulaci, instalaci, deinstalaci, vystavení, skladování a zpětné přepravě.
2. V případě poškození, ztráty nebo zničení předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen nahradit půjčiteli vzniklou škodu; tím není dotčeno právo půjčitele požadovat i náhradu další související újmy v rozsahu dovoleném právními předpisy.
3. Poruší-li vypůjčitel povinnost vrátit předmět výpůjčky řádně a včas, je povinen neprodleně učinit veškeré kroky k nápravě a nahradit půjčiteli veškerou tím vzniklou škodu.

## **Čl. XII** **Ukončení smlouvy**

1. Tato smlouva zaniká:
  - a) uplynutím doby sjednané v čl. V odst. 1 této smlouvy,
  - b) písemnou dohodou smluvních stran,
  - c) výpovědí podle této smlouvy,
  - d) okamžitým odstoupením či požadavkem na předčasné vrácení předmětu výpůjčky v případech stanovených touto smlouvou nebo právními předpisy.
2. Půjčitel je oprávněn požadovat okamžité vrácení předmětu výpůjčky zejména v případě, že:
  - a) vypůjčitel užívá předmět výpůjčky v rozporu se smlouvou,
  - b) vypůjčitel nesjedná nebo neprokáže pojištění podle čl. VII této smlouvy,
  - c) vypůjčitel přenechá předmět výpůjčky třetí osobě bez souhlasu půjčitele,
  - d) vypůjčitel hrubě poruší povinnosti ochrany, zabezpečení nebo odborné péče.
3. Ukončením smlouvy není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody ani jiné nároky vzniklé z porušení této smlouvy.

## **Čl. XIII** **Kontaktní osoby**

1. Operativními kontaktními osobami smluvních stran jsou:
  - a) za půjčitele: Ing. Janka Procházková,
  - b) za vypůjčitele: MgA. Barbora Páníková.

2. Změna kontaktních osob nevyžaduje uzavření dodatku k této smlouvě; postačí písemné oznámení druhé smluvní straně.

#### **Čl. XIV** **Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva se uzavírá elektronicky a je podepisována uznávanými elektronickými podpisy obou smluvních stran; za datum podpisu se považuje datum připojení posledního elektronického podpisu.
2. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv v souladu s právními předpisy.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem připojení posledního elektronického podpisu a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv.
4. Uveřejnění smlouvy v registru smluv zajistí půjčitel.
5. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
6. Práva a povinnosti výslovně neupravené touto smlouvou se řídí občanským zákoníkem, zejména ustanoveními o výpůjčce, a právními předpisy upravujícími nakládání s majetkem státu.
7. Pokud se některé ustanovení této smlouvy ukáže jako neplatné, neúčinné nebo nevymahatelné, nemá tato skutečnost vliv na platnost a účinnost ostatních ustanovení této smlouvy.
8. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, jejímu obsahu rozumějí a na důkaz své pravé a svobodné vůle ji podepisují.
9. Nedílnou součástí této smlouvy jsou:
  - a) Příloha č. 1 – Specifikace předmětu výpůjčky,
  - b) Příloha č. 2 – Předávací protokol,
  - c) Příloha č. 2A – Protokol o vrácení díla.
10. S ohledem na elektronické uzavření smlouvy se stejnopisy smlouvy v listinné podobě nevyhotovují.

Za půjčitele: 12. 6. 2026

Ing. Jan Benátský

ředitel odboru hospodářské správy

Česká republika – Ministerstvo průmyslu a obchodu

Za vypůjčitele: 11. 6. 2026

Mgr. Vladana Rýdlová

předsedkyně spolku

Porte z.s.

## **Příloha č. 1**

### **Specifikace předmětu výpůjčky**

1. Název díla: Metafyzické zátiší
2. Autor: Antonín Střížek
3. Technika: olej na plátně
4. Rozměry: 190 × 220 cm
5. Inventární číslo: 0001010960
6. Pořizovací cena / evidenční hodnota: 300 000 Kč
7. Místo obvyklého umístění před předáním: Ministerstvo průmyslu a obchodu, Na Františku 1039/32, Praha 1
8. Účel výpůjčky: vystavení na výstavě Antonína Střížka v Galerii Villa Pellé, Pelléova 91/10, 160 00 Praha 6
9. Doba výpůjčky: 22. 6. 2026 – 20. 8. 2026

## Příloha č. 2

### Předávací protokol

k čl. V odst. 4 smlouvy o výpůjčce uměleckého díla „Metafyzické zátiší“

#### 1. Smluvní strany

##### 1.1 Půjčitel

Česká republika – Ministerstvo průmyslu a obchodu  
se sídlem: Na Františku 1039/32, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
IČO: 47609109  
zastoupená: \_\_\_\_\_

##### 1.2 Vypůjčitel

Porte z.s.  
se sídlem: Pelléova 91/10, 160 00 Praha 6  
IČO: 22908331  
zastoupený: \_\_\_\_\_

#### 2. Identifikace předmětu předání

1. Název díla: Metafyzické zátiší
2. Autor: Antonín Střížek
3. Technika: olej na plátně
4. Rozměry: 190 × 220 cm
5. Inventární číslo: 0001010960
6. Pořizovací cena / evidenční hodnota: 300 000 Kč

#### 3. Údaje o předání

1. Místo předání: Ministerstvo průmyslu a obchodu, Na Františku 1039/32, Praha 1
2. Datum předání: 22. 6. 2026
3. Čas předání: \_\_\_\_\_
4. Předávající za půjčitele: \_\_\_\_\_
5. Přebírající za vypůjčitele: \_\_\_\_\_

#### 4. Stav díla při předání

1. Popis rámu / napínacího rámu / závěsného systému:
- 

2. Popis povrchu malby a plátna:
- 

3. Viditelné známky opotřebení, poškození nebo zvláštnosti:
-

4. Fotodokumentace pořízena:

ano

ne

5. Počet fotografií: \_\_\_\_\_

## 5. Obalový a manipulační režim

1. Způsob balení při předání:

---

2. Pokyny k manipulaci:

## 6. Prohlášení při předání

1. Půjčitel potvrzuje, že předal vypůjčitelovi výše označené dílo ve stavu popsaném v tomto protokolu.
2. Vypůjčitel potvrzuje, že dílo převzal, seznámil se s jeho stavem a zavazuje se dodržovat smlouvu o vypůjčce, pokyny půjčitele a zásady odborné péče.
3. Vypůjčitel při převzetí doložil / nedoložil pojistné krytí podle smlouvy.
4. Údaje o pojištění:
  - a) číslo pojistné smlouvy: \_\_\_\_\_,
  - b) pojistitel: \_\_\_\_\_,
  - c) pojistná částka: 300 000 Kč,
  - d) platnost pojištění od – do: \_\_\_\_\_.

Podpis předávajícího za půjčitele:

.....

Podpis přebírajícího za vypůjčitele:

.....

Datum: 22. 6. 2026

## Příloha č. 2A

### Protokol o vrácení díla

k čl. V odst. 4 smlouvy o vypůjčce uměleckého díla „Metafyzické zátiší“

#### 1. Údaje o vrácení

1. Místo vrácení: Ministerstvo průmyslu a obchodu, Na Františku 1039/32, Praha 1
2. Datum vrácení: 20. 8. 2026
3. Čas vrácení: \_\_\_\_\_
4. Předávající za vypůjčitele: \_\_\_\_\_
5. Přebírající za půjčitele: \_\_\_\_\_

#### 2. Stav díla při vrácení

1. Popis stavu při vrácení:

- 
2. Byly zjištěny rozdíly oproti stavu při předání:

ne  
 ano

3. Pokud ano, popis:

- 
4. Fotodokumentace pořízena:

ano  
 ne

5. Počet fotografií: \_\_\_\_\_

#### 3. Prohlášení při vrácení

1. Vypůjčitel vrací dílo půjčiteli.
2. Půjčitel potvrzuje převzetí díla / potvrzuje převzetí díla s výhradami uvedenými v tomto protokolu.
3. Tímto není dotčeno právo půjčitele uplatnit nároky z vad, poškození nebo jiné škody ve lhůtách stanovených právními předpisy a smlouvou.

Podpis předávajícího za vypůjčitele:

.....

Podpis přebírajícího za půjčitele:

.....

Datum: 20. 8. 2026