

Prosíme pořadatele o vyplnění vytečkovaných řádků a zaslání smlouvy spolu s požadavky na počet plakátů
obratem zpět na adresu naší kanceláře poštou nebo emailem:

A.M.P., Jindřišská 5, 110 00 Praha 1,

www.rock-jazz.cz e-mail

kontakt na pořadatele v den koncertu (jméno + mobil)

požadovaný počet plakátů A2 (cena 4kč/ks): 35

příjezd techniky (6 hodin před koncertem): *do 13,30 úklid pódia po zkoušce Severočeské filharmonie, příprava a vybalování může probíhat současně od 13,00*

stavba (6 hodin před koncertem): - “ -

zvuková zkouška (minim. 3 hod. před začátkem nebo 2 hod před otevřením sálu): 16,00

datum konání : 25.10.2017 čas otevření sálu pro veřejnost: 18,30

orientační kapacita sálu: 549

plánovaný začátek koncertu: 19,00 *přestávka: ne* délka koncertu: *cca 120 min.*
popis cesty (přiložte plánec, GPS souřadnice, nebo přesnou adresu): Dům kultury, Mírové nám. 2960 415 01
Teplice **GPS 50°38'23.37"N 50°38'23.37"E**
13°49'34.56"E 13°49'34.56"E

Smlouva o podmínkách uskutečnění koncertu

Pořadatel :

Adresa:): *Dům kultury, Mírové nám. 2960 415 01 Teplice*

Mobil: 777 134 585

IČ: 00081221

DIČ: CZ00081221

Email: [redacted]

Web: *www.dkteplice.cz*

který je oprávněn uzavřít tuto smlouvu

&

Zástupce umělce - agentura:

Jaromír Hanzlík, AMP, Lukešova 35/1499, Praha 4

(korespondenci prosím do naší kanceláře v Jindřišské 5, Praha 1, 11000)

IČ: 660 20 476, DIČ: CZ6111201393

Kontaktní osoba /tour manager/ -

[redacted]
zastupující projekt

Slet bubeníků 2017

www.sletbubeniku.cz

uzavírají tuto smlouvu o podmínkách uskutečnění koncertu

I. Předmět smlouvy

1.1. Za podmínek, uvedených v této smlouvě, se agentura zavazuje, že zajistí vystoupení uvedené skupiny.

- 1.2. Za podmínek, uvedených v této smlouvě, se pořadatel zavazuje zaplatit agentuře honorář včetně cestovního, zvuku, světel v dohodnuté výši 65.000 plus 15%DPH
- 1.3. Obě strany se dohodly, že se koncert uskuteční dne **25 10. 2017** v čase od: **19:00**
- 1.4. Místo vystoupení: ***Teplice - Dům kultury, Koncertní sál***

II. Závazky pořadatele

- 2.1. Zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu a jejich přístupnost nejpozději 6 hodin před začátkem *vystoupení /přístupnost od 13,00 ano, přípravy, vykládka do cca 13,30 může probíhat souběžně s vyklizením SČF po jejich naplánované zkoušce/*
- 2.2. Zajistit parkování pro 3 dodávky kapely co nejbliže k pódiu. (parkovací místa jsou za Domem kultury, zde je i vstup do DK) Zajistit toto parkování od domluveného příjezdu kapely až do naložení veškeré aparatury a odjezdu skupiny.
- 2.3. Zajistit přítomnost **minimálně 4 nosičů aparatury, ideálně 6** při příjezdu, to je v ...13,00..... hodin a 60 - 90 minut po skončení koncertu až do úplného umístění aparatury a nástrojů do auta. Pokud bude kapela v místě nocovat, prosíme o úschovu nástrojů přes noc v místě konání koncertu nebo o zajištění bezpečného hlídaného parkování pro tři dodávky kapely.
- 2.4. **Zajistit časový prostor pro stavbu a zvukovou zkoušku skupiny a to minimálně v délce 5 hodin.** Během zvukové zkoušky nebude do sálu vpuštěno obecnstvo a zkouška nebude nikým rušena. V případě zdržení skupiny má pořadatel právo sál před stanoveným začátkem koncertu zpřístupnit.
- 2.5. Zajistit dále přípojku elektřiny minimálně 3x16A + 3x32A (380V) nebo 1x 63A nebo dvě 3x32A.
- 2.6. **Zajistit 2 až 4 uzamykatelné šatny pro členy skupiny** a řidiče, přístupné od příjezdu až do odjezdu skupiny. Pokud sál není vybaven šatnou, zajistí pořadatel takové místo, které je odděleno od publika (možnost převléknutí) a ručí za odložené věci na tomto místě.
- 2.7. Zajistit teplotu na podiu a v šatně během přítomnosti skupiny v minimální výši 18° C. V opačném případě může skupina odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na sjednanou částku (viz bod 2.9.).
- 2.8. a/ **Zajistit a uhradit občerstvení - pouze ve formě pitného režimu do šatny pro 11 osob (minerálky, neperlivé a neperlivé vody), a to nejpozději 30 minut po příjezdu techniků a muzikantů.**
b/ (Pro další občerstvení vystupujících byl poskytnut kontakt na provozovatele restaurace Krušnohorský Maskaron – vše nad rámec bodu 2.8 a/ objedná a hradí zástupce umělce - agentura.
- 2.9. Zaplatit dle dohody sjednanou částku za koncert **bankovním převodem** a to následující pracovní den po uskutečnění koncertu na základě faktury dodané s předstihem zástupcem umělce. V případě prodlení se pořadatel zavazuje zaplatit penále 5% ze sjednané částky za každý započatý týden prodlení.

*Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Dům kultury Teplice uveřejněna v registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.)
Všechny informace uvedené ve smlouvě jsou považovány za veřejné.*

- 2.10. **Částka za koncert dle bodu 2.9. zahrnuje honoráře a dopravu umělců, ozvučení, osvětlení koncertu.**
- 2.11. Zajistit bezpečnost kapely a její aparatury a nástrojů během koncertu (nikdo se nesmí během koncertu pohybovat na podiu), před i po skončení koncertu. Zajistit, že nikdo nebude bez písemného souhlasu vedoucího skupiny /tour manager/ pořizovat zvukový či obrazový záznam a fotografovat s bleskem.
- 2.12. Přesná adresa nebo GPS souřadnice nebo plínek města s vyznačeným místem koncertu a popisem příjezdové cesty odeslat současně s potvrzenou smlouvou./viz výše/
- 2.13. **Ubytování se snídaní** zajistí pořadatel pro **11 osob – ideálně 6x jednolůžko + 1x dvojlůžko + 1x trojlůžko** - 6 hudebníků, 5 osob doprovod (2 řidiči, tour manager). Pokoje vybavené WC, sprchou a čistým povlečením, pokud možno do 2 km od místa konání koncertu! Úhrada za ubytování je na náklady pořadatele.
(Ubytování je zajištěno pořadatelem v hotelu Sportovní hala Teplice, příspěvková organizace Na Stínadlech 3280, 415 01 TEPLICE)
Kontakt:
Recepce haly a hotelu info@halateplice.cz tel.: +420 417 846 111 mob.: +420 728 691 109 fax: +420 417 846 148. Skladba pokojů je rezervována dle výše uvedeného požadavku, nebo dle možností hotelu.
- 2.14. Poskytnout skupině volné vstupenky na koncert dle dohody před koncertem. /upřesnit počet kusů ca 14 dní před akcí/
- 2.15. Zajistit maximální propagaci koncertu v regionu (výlep plakátů, reklama v místním tisku, příp. radiu, markýza na kolonádě, u nádraží a pod., dle možností zprostředkovat rozhovory v místních masmédiích a včas o tom skupinu informovat, aby nedošlo k ohrožení zvukové zkoušky).
- 2.16. Nepoužít bez předchozího souhlasu agentury žádných propagačních materiálů případných sponzorů
- 2.17. Odeslat potvrzenou smlouvu obratem agentuře (viz platnost smlouvy - bod 5.1.). Ubytování možno upřesnit týden před akcí.
- 2.18. Může dojít k drobným změnám v průběhu nacvičování programu v rideru.

III. Závazky agentury

- 3.1. Zajistit účast všech členů skupiny na zvukové zkoušce a při koncertu.
- 3.2. Zajistit, aby skupina použila vlastní nástroje a nástrojovou aparaturu, zvukový systém, světla, doprava. Pokud pořadatel zařadí do dramaturgie koncertu další skupinu, je věcí dohody mezi pořadatelem a zvukařem finanční dorovnání za ozvučení další skupiny.

IV. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Tato smlouva nabývá platnosti dne podepsání oběma stranami a její podmínky lze měnit pouze dohodou obou stran v písemné formě.
- 5.2. Nekonání a odřeknutí vystoupení:
- a) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofy, války, epidemie atd.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční náhradu, avšak po předchozím průkazném upozornění.
 - b) Vznikne-li nepředvídatelná událost na straně účinkujícího (vážné onemocnění, úraz, úmrtí, dopravní kalamita či nehoda), nevzniká nikomu žádný nárok, ovšem za podmínky, že agentura bez prodlení pořadatele o této události vyrozuměla. Taková událost musí být vždy řádně doložena.
 - c) Mimo tyto vyjmenované příčiny nelze smlouvu jednostranně zrušit, aniž by strana, která porušení smlouvy způsobila, neuhradila škodu, vzniklou straně druhé. Na straně skupiny se za škodu považuje sjednaná částka (viz bod 2.8.).
- 5.3. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž jeden obdrží pořadatel a jeden agentura.
- 5.4. V případě nesplnění technických podmínek má skupina právo nevystoupit a požadovat plnou výši honoráře včetně dopravného.

V Praze dne 5. 9. 2017

Za Agenturu: Jaromír Hanzlík

V Teplicích dne 5. 9. 2017

Za pořadatele: Ing. Přemysl Šoba
ředitel DK Teplice