



Správa
Pražského hradu



HRADXPPXP3BU
Č.j. SPH 1021/ 2026
ZČ:1042603, 1042604, 1042605
NS:1426067
ID RS:

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI SPOLUPOŘÁDÁNÍ KONCERTŮ

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupená: Pavlem Vyhnánkem, M.A., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

právní forma: příspěvková organizace

Zřizovací listina č.j. 401.495/93 z 19.4.1993

bankovní spojení: xxxx

číslo účtu: xxxx

je plátce DPH

(dále jen „SPH“)

a

Česká republika - Ministerstvo vnitra

se sídlem: Nad Štolou 936/3, 170 34 Praha 7

zastoupené: xxxx

kontaktní adresa: Policejní prezidium České republiky, Strojnická 27, 170 89 Praha 7

IČO: 00007064

DIČ: CZ00007064

právní forma: organizační složka státu

bankovní spojení: xxxx

číslo účtu: xxxx

je plátce DPH

(dále jen „Policejní prezidium ČR“)

(společně dále také „smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, na základě vzájemného souhlasu a v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů tuto smlouvu o spolupráci při spolupořádání koncertů (dále jen „smlouva“)

Článek 1 Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při přípravě a pořádání tří koncertů pořádaných SPH a Policejním prezidiem ČR v roce 2026.

Termíny a místo konání:

**1. Vivat Mozart koncert Hudby Hradní stráže a Policie České republiky
17. 05. 2026, sobota, 18.00 hodin, Španělský sál**

**2. Svatováclavský koncert Hudby Hradní stráže a Policie České republiky
24. 09. 2026, čtvrtek, 18.00 hodin, katedrála sv. Víta**

**3. Svatyně srdce. koncert Hudby Hradní stráže a Policie České republiky
08. 11. 2026, neděle, 18.00 hodin, Španělský sál**

Zkouška(y): v den konání koncertu dle dohody

Kontaktní osoby za SPH: xxxx, tel.: xxx, e-mail: xxxx

Kontaktní osoby za Policejní prezidium ČR: xxxx, tel.: xxxx, e-mail: xxxx.

Článek 2 Práva a povinnosti Policejního prezidia ČR

2.1. Policejní prezidium ČR se zavazuje zajistit přípravu koncertů a účinkování umělců na koncertech specifikovaných v článku 1, a to v souladu se všeobecnými podmínkami, které jsou uvedeny v odstavcích 2.11, 2.14 a 2.15 této smlouvy, přičemž se zavazuje seznámit účinkující a jejich realizační týmy s těmito všeobecnými podmínkami a také s vnitřními předpisy SPH uvedenými níže a zajistit jejich dodržování.

2.2. Policejní prezidium ČR se zavazuje předat SPH za účelem zajištění spolupráce nejpozději do 10 dní před konáním příslušného koncertu:

- organizační scénář koncertu;
- seznam na koncert používaných dopravních prostředků a jejich registračních značek;
- telefonní čísla osob odpovědných za realizaci příslušného koncertu na straně Policejního prezidia ČR;
- jmenný seznam osob určených za Policejní prezidium ČR k zajištění příslušného koncertu včetně konkrétních osob dodavatelů Policejního prezidia ČR zajišťujících tento koncert, respektive všech osob, které se v areálu Pražského hradu budou podílet na zajištění a organizaci koncertu. Součástí tohoto seznamu osob bude u každé osoby číslo občanského

průkazu. Policejní prezidium ČR se zavazuje akceptovat výhrady SPH, Hradní stráže nebo Policie České republiky (Útvar pro ochranu prezidenta České republiky) k jednotlivým osobám na seznamu a přijmout opatření k jejich realizaci.

Veškeré osobní údaje, případně jiné údaje (např. registrační značky vozidel pro zajištění vjezdu do areálu Pražského hradu), které budou SPH předány na základě tohoto ustanovení, budou dále zpracovávány SPH jen po dobu trvání této smlouvy, za účelem jejího naplnění a v souladu s platnými právními předpisy v době konání příslušného koncertu. Policejní prezidium ČR se zavazuje se zpracováním těchto osobních údajů v rozsahu daném touto smlouvou obeznámit všechny osoby, jejichž osobní údaje bude SPH předávat.

2.3. Policejní prezidium ČR se zavazuje uhradit či zajistit uhrazení honorářů všech umělců vystupujících na koncertech a veškeré ostatní náklady související s účinkováním umělců na koncertech.

2.4. Policejní prezidium ČR zajistí a uhradí ubytování a dopravu umělců na koncerty.

2.5. Policejní prezidium ČR se zavazuje zajistit ozvučení a osvětlení koncertů, pokud bude nutné.

2.6. Policejní prezidium ČR zajistí kompletní notový materiál pro orchestr, sólisty, sbor, v případě, že to bude nutné, uhradí jeho zajištění a zajistí jeho včasné doručení.

2.7. Policejní prezidium ČR se zavazuje zajistit a uhradit stěhování nástrojů pro orchestr.

2.8. Policejní prezidium ČR má právo po dohodě se SPH prezentovat partnera Policejního prezidia ČR v rámci uskutečnění koncertů na všech propagačních materiálech souvisejících s výše uvedenými koncerty. Partneri Policejního prezidia ČR musí být SPH předloženi ke schválení v dostatečném časovém předstihu před konáním koncertu. Případné připomínky SPH k těmto partnerům je Policejní prezidium ČR povinno respektovat. Policejní prezidium ČR se zavazuje dodat SPH veškeré textové a obrazové podklady, včetně logotypu partnerů v křivkách, a to nejpozději 6 týdnů před konáním příslušného koncertu. Souhlas se způsobem uvedení a grafickým ztvárněním log partnerů sdělí Policejní prezidium ČR nejpozději do tří dnů od předložení návrhů. Pokud nevysloví Policejní prezidium ČR námitky ke způsobu uvedení logotypu po dobu tří pracovních dnů, návrh se považuje za schválený.

2.9. Po projednání a ve shodě se SPH Policejní prezidium ČR zajistí a uhradí výrobu (tisk) programu koncertu dle čl. 3 odst. 3.3.

2.10. Policejnímu prezidiu ČR náleží a SPH Policejnímu prezidiu ČR předá v souladu s článkem 3 odst. 3.5. na koncert konaný 17. 05. 2026 350 ks vstupenek s označením „čestná vstupenka“, na koncert konaný 24. 09. 2026 300 ks vstupenek s označením „čestná vstupenka“ a na koncert konaný 08. 11. 2026 350 ks vstupenek s označením „čestná vstupenka“, které je Policejní prezidium ČR oprávněno volně distribuovat.

2.11. Policejní prezidium ČR se zavazuje seznámit se a dodržovat níže uvedené interní a bezpečnostní předpisy SPH a zajistit jejich dodržování umělci, realizačním týmem Policejního prezidia ČR a jeho partnery při přípravě a konání koncertu:

- Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany,

- Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu,
- Dopravní řád – vybraná ustanovení,
- Návštěvní řád
- Směrnice č. 01/01/2017 ustanovující systém prevence a řízení rizik,

V případě změny některého interního předpisu či vydání nového interního předpisu se SPH zavazuje informovat Policejní prezidium ČR a toto se zavazuje se změnami seznámit, dodržovat je a zajistit jejich dodržování umělci, realizačním týmem Policejního prezidia ČR a jeho partnery.

2.12. V celém areálu Pražského hradu, včetně prostor, ve kterých se koncert koná, je zakázána jakákoli manipulace s otevřeným ohněm. Výjimka z tohoto pravidla je možná pouze po dohodě obou smluvních stran na základě samostatné žádosti Policejního prezidia ČR a za dodržení stanovených podmínek. V opačném případě odpovídá Policejní prezidium ČR za veškeré vzniklé škody či ohrožení SPH v plné výši.

2.13. Policejní prezidium ČR se zavazuje poskytnout SPH symbol Policie České republiky pro účely plnění SPH vyplývajících z této smlouvy.

2.14. Policejní prezidium ČR se zavazuje, že umělci nebo soubor, kteří budou vystupovat na koncertech, budou dodržovat tyto všeobecné podmínky:

2.14.1 Umělec nebo soubor bude pro účely této smlouvy provádět zkoušky a odvede výkon dle svého nejlepšího svědomí, aby odpovídal jeho schopnostem a kvalitám. Policejní prezidium ČR se zavazuje, že se umělec nebo soubor bude řídit všemi organizačními instrukcemi ze strany SPH.

2.14.2 Umělec nebo soubor prohlásí, že v době podepsání této smlouvy není vázán žádnou jinou smlouvou, která by mohla bránit plnění dle této smlouvy. Umělec nebo soubor souhlasí, že během platnosti a účinnosti této smlouvy nevstoupí do jiného závazku, který by mohl ohrozit plnění této smlouvy.

2.14.3 Obě smluvní strany se dohodnou na pořízení zvukových i zvukově-obrazových nahrávek jakéhokoliv výkonu (včetně zkoušek), pod podmínkou, že tato nahrávka bude pořízena za účelem propagace Hudby hradní stráže a Policie ČR a délka potřebná pro snímání nebude přesahovat více než deset minut. Z toho ne více než tři minuty mohou být použity v jakýchkoliv zpravodajských pořadech nebo hlavních programech, a to jak v televizním či rozhlasovém vysílání, tak i jakémkoli jiném propagačním programu pro diváky nebo posluchače, kteří se přímo neúčastní koncertu.

2.14.4 Umělec nebo soubor se zavazuje, že pokud bude požádán, dodá SPH v co nejkratší době na adresu SPH informace o umělci nebo souboru, obojí vhodné pro účely publikování. SPH má právo tyto materiály rozmnožit a rozhodnout o jejich zveřejnění.

2.14.5 Umělecká díla, o jejichž provedení se v této smlouvě jedná, mohou být v zájmu jejich plnění nahrazena jinými pouze na základě písemné dohody.

2.14.6 Umělec nebo soubor je povinen ukládat své osobní věci, nástroje, jakož i jiný majetek na SPH předem vyhrazené místo, které bude personálně či technicky zabezpečeno proti vzniku případné škody na majetku. V případě uložení umělcem nebo souborem na jiné, nevyhrazené místo, není SPH odpovědna za jakoukoli škodu na majetku.

2.14.7 Umělec nebo soubor je povinen dbát bezpečnostních pokynů k ochraně zdraví v rámci plnění této smlouvy. SPH není odpovědna za případnou škodu na zdraví, která by vznikla umělci nebo souboru porušením těchto pokynů.

2.14.8 Ustanoveními 2.14.6 a 2.14.7 této smlouvy, není dotčena odpovědnost SPH za škodu na majetku a zdraví umělce nebo souboru, která vznikne v důsledku nedbalosti při zabezpečování plnění této smlouvy nebo při neposkytnutí poučení a prostor dle uvedených ustanovení.

2.14.9 Umělec nebo soubor se dostaví na místo výkonu dostatečně včas, aby byl připraven provést dílo v uvedeném nebo jiném předem stanoveném čase dle dohody se SPH.

2.14.10 Mimo provedení děl uvedených ve smlouvě a obvyklých výkonů spojených s jejich provedením, jsou jakékoliv další projevy v souvislosti s plněním této smlouvy přípustné pouze se souhlasem SPH.

2.15. Policejní prezidium ČR je povinno chovat se tak, aby v souvislosti s jeho činností, vyplývající z této smlouvy, nedošlo k poškození dobrého jména SPH, prezidenta republiky nebo Kanceláře prezidenta republiky.

Článek 3 Práva a povinnosti SPH

3.1. SPH se zavazuje poskytnout prostory v areálu Pražského hradu potřebné k provedení zkoušky a koncertu dle čl. 1 této smlouvy včetně služeb s koncertem spojenými.

3.2. SPH zajistí a uhradí postavení hlediště a pódia. Na pódium poskytnutém SPH je zakázáno lepit či jiným způsobem upevňovat jakékoli materiály. Policejní prezidium ČR se zavazuje zajistit, že pódium nebude poškozeno činností umělců účastnících se koncertu (zejména zajistit pro bodcové a případné jiné nástroje podložky, které zamezí poškrábání či jinému poškození pódia). V opačném případě odpovídá Policejní prezidium ČR SPH za veškeré jím na pódium vzniklé škody a zavazuje se uhradit náklady na jejich odstranění.

3.3. SPH zajistí a uhradí grafické zpracování a výrobu plakátů ve formátu A1, banneru formátu 4x2 m a grafické zpracování programu. Dále SPH zajistí propagaci koncertů ve všech svých běžných informačních a propagačních materiálech v areálu Pražského hradu a uvede koncerty na svých webových stránkách. SPH předá Policejnímu prezidiu ČR 5 ks plakátů A1 na každý koncert.

3.4. SPH zajistí tisk vstupenek a jejich prodej v pokladnách Pražského hradu dle odstavce 3.6., s výjimkou vstupenek předaných Policejnímu prezidiu ČR dle odstavce 3.5.

3.5. SPH předá Policejnímu prezidiu ČR vstupenky v počtech uvedených v čl. 2 odst. 2.10.

3.6. SPH náleží na koncert konaný 17. 05. 2026 200 ks vstupenek, z nichž 100 ks je čestných, které je SPH oprávněna předat svým partnerům a 100 ks vstupenek je SPH oprávněna dát do volného prodeje v rámci své distribuční sítě. Na koncert konaný 24. 9. 2026 náleží SPH 300 ks vstupenek, z nichž 100 ks je čestných, které je SPH oprávněna předat svým partnerům a 200 ks vstupenek je SPH oprávněna dát do volného prodeje v rámci své distribuční sítě. Na koncert konaný 08. 11. 2026 náleží SPH 200 ks vstupenek, z nichž 100 ks je čestných, které je SPH oprávněna předat svým partnerům a 100 ks vstupenek je SPH oprávněna dát do volného prodeje v rámci své distribuční sítě. Výtěžek z prodeje vstupenek náleží SPH.

3.7. SPH se zavazuje zajistit a vypořádat všechny povinnosti vůči Ochrannému svazu autorskému pro práva k dílům hudebním, z. s., a uhradit všechny poplatky týkající se jednotlivých koncertů, budou-li vyměřeny.

Článek 4 Zbytková klauzule

Veškeré další činnosti, které přímo souvisejí s pořádáním koncertů, písemně smlouvou neupravené, a které dle této smlouvy není povinná zajistit SPH, zajistí se souhlasem SPH na své náklady Policejní prezidium ČR.

Článek 5 Závěrečná ujednání

5.1. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami (resp. připojením elektronického podpisu) a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). SPH se zavazuje k řádnému uveřejnění této smlouvy dle § 5 zákona o registru smluv.

5.2. Smlouvu je možné ukončit dohodou smluvních stran, odstoupením od smlouvy kvůli nedodržování podmínek uvedených v této smlouvě nebo z důvodu uvedeného v odstavci 5.8.

5.3. Smlouva pozbývá platnosti termínem posledního koncertu.

5.4. Jestliže provedení některého koncertu spadajícího do plnění dle této smlouvy nebude moci být realizováno z důvodu zásahu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, nehoda, oficiálně oznámená stávka, nařízení či jiná forma pokynu příslušných státních orgánů vydaných po podpisu této smlouvy, obdobných či jiných příčin), pak má kterákoliv ze smluvních stran právo od tohoto dílčího provedení koncertu bez povinnosti k náhradě vynaložených nákladů odstoupit. V těchto případech jde totiž o příčiny, které se zcela vymykají svou podstatou plnění dle této smlouvy, a nelze na kterékoliv smluvní straně

spravedlivě žádat, aby v jejím plnění pokračovala. Smlouva zrušením dílčího plnění nezaniká.

5.5. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění, byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná. Ve věcech neupravených touto smlouvou se právní vztahy mezi smluvními stranami řídí platnými právními předpisy, především zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), a zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů.

5.6. Obě smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez jejího předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy SPH nebo Policejnímu prezidiu ČR vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li SPH o tyto informace požádána svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

5.7. Tato smlouva je vyhotovena v elektronické podobě, a to prostřednictvím připojení kvalifikovaného elektronického podpisu nebo zaručeného elektronického podpisu založeného na kvalifikovaném certifikátu dle zákona č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, ve znění pozdějších předpisů, včetně kvalifikovaného časového razítka. Každá smluvní strana obdrží elektronický originál smlouvy opatřený platnými elektronickými podpisy.

5.8. Nebude-li možné uskutečnit příslušný koncert z důvodu státního a reprezentačního zájmu SPH, nebo Kanceláře prezidenta republiky zavazuje se SPH o tom Policejnímu prezidiu ČR informovat bez zbytečného odkladu poté, co se o nemožnosti konání koncertu dozví. SPH se zavazuje nabídnout Policejnímu prezidiu ČR náhradní termín k uskutečnění koncertu. Policejnímu prezidiu ČR nemá v tomto případě právo na náhradu škody, která by mu mohla vzniknout v případě změny termínu konání koncertu.

5.9. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany sjednávají, že se na doručení písemností dle této smlouvy uplatní příslušné domněnky dojití dle § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a dle § 18a zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů.

5.10. Strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely svobodně a vážně, nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek a že tato smlouva je projevem jejich shodné společné vůle.

5.11. Na důkaz shody ve formě i obsahu připojují zástupci stran své elektronické podpisy.

xxxx

xxxx

Česká republika – Ministerstvo vnitra

Pavel Vyhnánek, M.A.

ředitel

Správa Pražského hradu