

PJ PRODUKCE

Petr Pastrněk

Petrská 1133/6

110 00 Praha 1

IČ: 233 243 84

(dále jen „Agentura“)



a

Městské kulturní středisko Kyjov, příspěvková organizace města Kyjova

Masarykovo nám.34

697 01 Kyjov

IČ: 00121649

DIČ: CZ00121649

zastoupený: [REDACTED]

(dále jen „Odběratel“)

uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

Smlouvu o hudební produkci

(dále jen „Smlouva“)

I. Předmět smlouvy

1. Agentura prohlašuje, že je oprávněna jednat jménem zastupovaného umělce Šárky Vaňkové a hudebního uskupení Fredy Bittner Band (dále jen „Umělec“), a přijímat odměny za její vystoupení.
2. Na základě této smlouvy se Agentura zavazuje zajistit umělecký výkon - vystoupení uskupení P.S. IVETA.
3. Předmětem této smlouvy je definování práv a povinností smluvních stran při realizaci uměleckého výkonu Umělce (dále jen „vystoupení“ nebo „výkon“) na níže specifikované akci za níže stanovených podmínek (dále jen „Akce“), organizačně zajišťované Pořadatelem.

Agentura se zavazuje zajistit pro pořadatele vystoupení Umělce P.S. IVETA:

na akci: Festival plný chutí Kyjov

Datum: 18.7.2026

Místo konání: Masarykovo náměstí, 697 01 Kyjov 1

Začátek vystoupení: 15:30

Zvuková zkouška: od 14:30 do 15:15

Délka vystoupení: 80 - 90 minut

Odběratel se zavazuje za provedení uměleckého výstupu zaplatit sjednanou cenu.



II. Cena předmětu smlouvy

1. Obě smluvní strany se dohodly na pevné ceně za provedenou produkci v částce 80 000,-Kč. (slovy: Osmdesát tisíc korun českých) + dopravné pro tři osobní automobily - 14 Kč/km - v částce 21 000 Kč. Cena za vystoupení a dopravu činí celkem **101 000,- Kč**.
2. Cena za skutečnou produkci je splatná tři dny před provedením hudební produkce na základě zaslané faktury ze strany Agentury.

III. Práva a povinnosti pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje řádně zajistit organizaci Akce, zejména zajistit potřebná povolení k jejímu pořádání a dostatečnou pořadatelskou službu.
2. Pořadatel odpovídá za bezpečnost Umělce a publika a za zajištění podmínek pro provedení uměleckého výkonu, např. odstranění rušivých podnětů, které by znemožnily realizaci uměleckého výkonu (nadměrný hluk a jiné zvuky, které znemožní ladění při zpěvu, výkřiky, či jiné projevy osob pod vlivem alkoholu, atp.), a za odpovídající hygienické vybavení prostor konání Akce.
3. Pořadatel odpovídá za všechny jím zaviněné škody a následky, které by vznikly v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při nedodržení technických norem a ostatních obecně závazných předpisů.
4. Pořadatel se dále zejména zavazuje zajistit a dodržet níže uvedené Technické podmínky vystoupení Umělce, především kvalitní ozvučení a osvětlení tohoto vystoupení, které vychází ze Stage plánu, který je nedílnou přílohou této smlouvy a níže uvedené Vybavení šatny a zázemí. Technické zabezpečení Akce a Vybavení šatny a zázemí zajišťuje Pořadatel na vlastní náklady.
 - a. **Technické podmínky vystoupení Umělce:** profesionální osvětlovací a zvuková aparatura odpovídající charakteru Akce - viz. stage plan.
 - b. **Vybavení šatny a zázemí:** uzamykatelná, kvalitně osvětlená šatna s teplotou cca 22 st. C, včetně stolku se zrcadlem, věšáků a sociálního zařízení v místě konání akce, 8x neperlivá voda, 2x 2l Coca-cola, káva, čaj, občerstvení pro 10 osob, parkovací místo pro 3 osobní automobily v bezprostřední blízkosti místa konání akce.
5. Pořadatel se zavazuje provést příslušná hlášení pro organizaci OSA a Intergram a uhradit autorské poplatky dle příslušných platných právních předpisů. Umělec je povinen pro tyto účely poskytnout Pořadateli repertoárový list, a to nejpozději po skončení vystoupení.
6. Pořadatel má právo k propagaci Akce použít jméno Umělce, a to na materiálech, které mají přímý vztah ke konané akci, která je předmětem této smlouvy.
7. Pořadatel má právo k propagaci Akce, která je předmětem této smlouvy, použít fotografii Umělce, Umělec však použití konkrétní fotografie musí osobně schválit. V případě, že fotografii Umělec neschválí, je Umělec povinen poskytnout Pořadateli fotografii vlastní.

