

SMLOUVA O HUDEBNÍ PRODUKCI

1. SMLUVNÍ STRANY

POŘADATEL

Název společnosti : Město Rokycany
Adresa/sídlo : Masarykovo náměstí 1, 337 01 Rokycany
IČ a DIČ : 00259047, CZ 00259047
Zastoupeno : Ing. Tomášem Hůlkou, vedoucím odboru školství a kultury
Kontaktní telefon :
Kontaktní email :

DODAVATEL

Název společnosti : Michal Strnad
Adresa/sídlo : Zajíčkov 68, Pelhřimov
IČ a DIČ : 05436681
Kontaktní telefon :
Kontaktní email :

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností Dodavatele a Pořadatele pořádající vystoupení (dále jen „Akce“) Dodavatelem zastupujícího soubor:

Elán Kontraband

(dále jen jako „Soubor“)

Dne: 19.9.2026

3. MÍSTO KONÁNÍ A ČASOVÝ PLÁN

a) Dodavatel a pořadatel sjednávají následující závazné místo konání Akce:

Místo konání (přesná adresa): Masarykovo náměstí, Rokycany

b) Dodavatel a pořadatel sjednávají následující závazný časový plán Akce:

Zvuková zkouška: 14:45 hod

Koncert start: 15:30 hod

Délka vystoupení v min.: 90 minut

c) Dodavatel a pořadatel sjednávají následující podrobnosti konání akce:

Kontaktní osoba na místě + tel. číslo: Mgr. Veronika Dlouhá,

Kontaktní osoba za techniku + tel. číslo: Viktor Koubík,

Parkování v místě vystoupení ANO

d) Ubytování: NE

4. FINANČNÍ VYROVNÁNÍ

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje vyplatit Dodavateli smluvní produkční náklady na Akci ve výši:

CELKEM: 65.800 Kč vč. dopravy

Způsob úhrady: Nejpozději 7 dní před vystoupením, bankovním převodem na základě vystavené zálohové faktury.

5. OSA/INTERGRAM

Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA (viz. příloha, která je nedílnou součástí této smlouvy).

6. ZÁVAZKY POŘADATELE

Pořadatel se zavazuje:

- a) Zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení Souboru dle Technického rideru, viz příloha č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
- b) ~~Zajistit a uhradit ubytování Souboru pro 4 osoby (1x jedno-lůžko a 1x 3-lůžko) ze dne konání koncertu na následující den, a to v místě konání akce, ledaže Dodavateli nesdělí Pořadateli, že ubytování nepožaduje.~~
- c) Zajistit bezpečnost Souboru a jeho technického vybavení od doby příjezdu po naložení po koncertě, pokud technické vybavení Soubor řádně předá zástupci Pořadatele.
- d) **Zajistit pomoc při vkládání a nakládání zvukové aparatury a nástrojů. 1-2 osoby nebudou pod vlivem jakýchkoli návykových látek nebo alkoholu – v případě vaší akce, není nezbytné.**
- e) Zajistit dostatečné osvětlení a ozvučení, viz. přiložený rider. Pořadatel je povinen zajistit technické podmínky přesně podle přiloženého rideru na své náklady včetně zvukaře a osvětlovače, též na své náklady.
- f) Šatna se zrcadlem
- g) Zajistit občerstvení a nápoje pro 4 osob (obložené mísy nebo teplé jídlo – dle možností pořadatele, pivo, víno,, 8x 0,5 voda, 2x 1x cola 2l, káva, 1 pomerančový a 1 jablečný juice) – vše dle možností pořadatele – případně konzultovat

7. ZÁVAZKY A PROHLÁŠENÍ DODAVATELE

Dodavatel se tímto zavazuje, že Soubor:

- a) Dostaví se včas na místo konání Akce.
- b) V průběhu Akce se bude řídit pokyny zástupce Pořadatele a touto smlouvou.
- c) V čase a místě určeném Pořadatelem a touto smlouvou provede Soubor co nejkvalitněji a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon (viz. příloha č. 2 Play list, který je nedílnou součástí této smlouvy).
- d) Obsahem uměleckého výkonu je vystoupení interpreta v dohodnuté délce. Konkrétní délka vystoupení je předmětem dohody mezi pořadatelem a dodavatelem.

8. NEKONÁNÍ AKCE

- a) Ve výši 50% sjednané odměny při zrušení vystoupení alespoň 90 dní před plánovaným začátkem.
- b) Ve výši 100% sjednané odměny při zrušení vystoupení méně než 50 dní před plánovaným začátkem.
- c) Neuskuteční-li se vystoupení z důvodů nezávislých na vůli Pořadatele jako požár, úmrtí, živelná pohroma apod. je toto považováno za akt vyšší moci a Pořadatel je povinen tuto skutečnost neprodleně oznámit Dodavateli. V takovém případě zaniká tato smlouva a ani jedna ze stran nemá nárok na finanční plnění.

9. PRÁVO ODMÍTNOUT VYSTOUPENÍ

V případě, že Pořadatel závažným způsobem poruší některé(á) ustanovení této smlouvy, je Souboru vyhrazeno právo odmítnout vystoupení. Nekonání Akce z tohoto důvodu se považuje za nekonání Akce z rozhodnutí Pořadatele viz. bod 8. odst. b), Pořadatel se nezbavuje žádné z povinností uvedených v této smlouvě zejména zajištění a uhrazení ubytování a finančního plnění viz. bod 8. odst. b) této smlouvy.

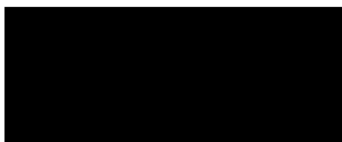
10. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích a je platná a účinná ode dne podpisu oběma smluvními stranami. Po podpisu smlouvy je již možné měnit její obsah pouze formou dodatků odsouhlasených oběma smluvními stranami. Není-li ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

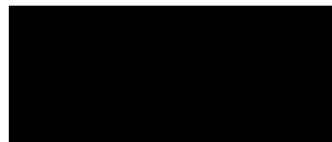
Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené ve smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

V Rokycanech dne 16. 3. 2026

Za Dodavatele:



Za Pořadatele:



Technické požadavky

Velkost pódia minimálne 4x6 m, respektíve podľa dohody

SÓLO spev + bassgitaru

vlastný mikrofón DPA d:factoII – fantómové napájanie, link na basgitaru + jedna monitorová cesta pre slúchadlový zosilňovač

Elektrická gitara + vokály

mikrofón na spev + mikrofón na kombo + monitor

Bicie + vokály

minimálny základ: 2x mic činely overhedy, mic hi-hat, mic malý bubon, mic kopák + monitor + ak sa dá bubeníkovi poskytnúť praktikábel.

Klávesové nástroje + sólo spev

vlastný mikrofón head set DPA 4188 + 4x jack 6.3 + monitor.

Do monitorov chceme všetci všetko, teda obidva sólové hlasy (basgitarista, klávesák), vokály (bubeník, gitarista), obidva klávesy, gitaru, bicie celú sadu, hlavne však malý a veľký bubon, basgitaru.

Klávesy:

- 4x line (2x stereo)
- 1x mikrofónová linka (má headset)
- 1x monitor



Bicí

- 9x mic
- 1x mic spev
- 1x monitor

Sólo zpěv, Bass kytara

- 1x mic spev
- (vlastní mic DPA De facto II. potřebuje phantom)
- 1x line Basa
- 2x monito + line pre in ear



Elektrická kytara

- 2x XLR linka (stereo)
- 1x monitor
- 1x mic zpěv



BOOKING

Revival

Elán Kontraband

Název hudobného diela	Autor(i) hudby 1)	Autor(i) textu 1)
1. Dve a dve	J.Ráž	B.Filan
2. Človečina	J.Ráž	B.Filan
3. Fero	J.Ráž	B.Filan
4. Ulica	J.Baláž	L.Zeman
5. Kaskadér	V.Patejdl	L.Zeman
6. Smrtka na Pražsk.orloji	J.Ráž	B.Filan
7. Tanečnice z Lúčnice	J.Ráž	B.Filan
8. Sestrička z Kramárov	J.Baláž, J.Ráž	B.Filan
9. Bosorka	J.Baláž, J.Ráž	B.Filan
10.Zanedbany sex	J.Baláž	P.Jursa
11.Stužková	J.Ráž	B.Filan
12.Voda	V.Patejdl	J.Urban
13.Dresy	J.Ráž	P.Jursa
14.Čaba neblázni	J.Ráž	B.Filan
15.Čo je, čo chceš	J.Ráž	B.Filan
16.Nie sme zlí	J.Ráž	B.Filan