

Smlouva o vytvoření a veřejném provozování uměleckého výkonu

uzavřená podle § 67 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění

I. Smluvní strany

Poskytovatel:

Pavel Klement

jednatel společnosti RVCKlement s.r.o.

Josefská 5

602 00 Brno

IČO: 058 06 763 neplátce DPH

(dále jen „Poskytovatel“)

a

Pořadatel:

Kulturní a kreativní centrum Ostrov, příspěvková organizace

sídlo: Mírové náměstí 733, 363 01 Ostrov

IČO: 00520136

(dále jen „Pořadatel“)

(dále společně jen „Smluvní strany“)

II. Předmět smlouvy

1. Poskytovatel se zavazuje uskutečnit veřejné vystoupení ve sjednaném termínu a rozsahu, a to umělecké vystoupení Daniela Hůlky společně s malou kapelou (dva hudebníci – klávesy, kytara, perkuse).
2. Pořadatel se zavazuje zajistit podmínky pro uskutečnění vystoupení dle této smlouvy a uhradit sjednaný honorář.

Specifikace akce:

- Datum konání: 22. 5. 2026
- Název akce: Recitál: Daniel Hůlka
- Místo konání (přesná adresa): Mírové náměstí 733, 363 01 Ostrov, Dům kultury Ostrov – Divadelní sál
- Čas konání: 19:00
- Orientační délka vystoupení: 90 minut
- Odkaz na akci, prodej vstupenek apod.: www.kkc-ostrov/category/akce nebo <https://goout.net/>

4/

III. Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady zajistit řádnou přípravu akce po stránce technické, společenské, bezpečnostní a hygienické.
2. Pořadatel zajistí ozvučení, osvětlení a další technické zajištění dle technických požadavků a stage plánu, který tvoří přílohu této smlouvy.
3. Před vystoupením proběhne krátká zvuková zkouška.
4. Pořadatel zajistí v souladu s obecně závaznými předpisy potřebná oprávnění a uhradí poplatky kolektivním správcům práv (OSA, Intergram apod.).
5. Pořadatel je povinen zajistit na místě:
 - o parkovací místa pro 2 automobily,
 - o zázemí doplující šatnu, přístupné 90 minut před začátkem vystoupení,
 - o drobné občerstvení v zázemí (obložená mísa – sýry, uzeniny, zelenina bez paprik a rajčat apod., tmavé pečivo, čistá pitná voda – perlivá i neperlivá, případně pilsenské pivo, káva, čaj).
6. V případě, že mají v rámci akce, která je předmětem této smlouvy, spolu s Umělcem vystupovat další umělci, je Pořadatel povinen tuto skutečnost předem písemně oznámit a jejich vystoupení podléhá předchozímu písemnému souhlasu Umělce.
7. Pořadatel je oprávněn pořizovat a šířit fotografie z vystoupení pro účely vlastní prezentace. Videozáznamy a audiozáznamy lze pořizovat a zveřejňovat pouze s předchozím písemným souhlasem Umělce.
8. Umělec neposkytuje videopozvánky ani jiné formy propagace akcí. Pořadatel může zaslat odkaz na předprodej vstupenek a plakát, případně jiné relevantní materiály. Akce bude následně zveřejněna v kalendáři na oficiálních webových stránkách Umělce. Po domluvě je možné podpořit akci na sociálních sítích Umělce.

Zvláštní ustanovení

Při konání venkovních akcí a akcí v nevytápěných kostelech v období listopad–únor je Pořadatel povinen zajistit na své náklady odpovídající vytápění pódia (např. teploměty, plynové ohříváče či jiná vhodná zařízení) tak, aby bylo možné vystoupení uskutečnit bez ohrožení zdraví účinkujících.

IV. Honorář a platební podmínky

1. Honorář za vystoupení činí 70 000 Kč.
2. Cestovné ve výši 9 Kč/km, a to následovně: Praha - Ostrov - Praha, 274 km) částka 2.466 Kč.
3. Honorář zahrnuje kompletní vystoupení umělce Daniela Hůlky s „malou kapelou“.
4. Pořadatel uhradí zálohu ve výši 30 % sjednaného honoráře na základě zálohové faktury vystavené Umělcem po podpisu smlouvy.

4

5. Zbývající část honoráře uhradí Pořadatel na základě daňového dokladu vystaveného Poskytovatelem po uskutečnění vystoupení.
6. V případě prodlení s úhradou je sjednán úrok z prodlení ve výši 0,1 % dlužné částky za každý den prodlení.
7. V případě zrušení akce Pořadatelem:
 - méně než 3 měsíce před termínem akce je Pořadatel povinen uhradit 30 % sjednaného honoráře,
 - méně než 1 měsíc před termínem akce je Pořadatel povinen uhradit 100 % sjednaného honoráře.

V. Zrušení vystoupení z důvodu vyšší moci

Pokud se vystoupení neuskuteční z důvodů vyšší moci (např. přírodní katastrofy, epidemie, státní nařízení, vážná nemoc Umělce, případně umělců s ním vystupujících), mají Smluvní strany právo od smlouvy odstoupit nebo sjednat náhradní termín či formu vystoupení.

VI. Sankce a odstoupení

Nedodrží-li Pořadatel jakékoli povinnosti vyplývající z této smlouvy, je Poskytovatel oprávněn od vystoupení odstoupit, přičemž jeho nárok na sjednaný honorář tím není dotčen.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami.
2. Za platný podpis se považuje rovněž sken řádně podepsané smlouvy zaslaný e-mailem mezi kontaktními osobami uvedenými v záhlaví této smlouvy.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze Smluvních stran obdrží po jednom.
4. Veškeré změny a doplnění této smlouvy mohou být činěny pouze formou písemných dodatků podepsaných oběma Smluvními stranami.



Pořadatel




Poskytovatel

Příloha č. 1 ke smlouvě

Technické požadavky (Stage Plan & Technical Rider)

Zvuková technika

- 3× mikrofon na stojanech (s preferencí, aby alespoň 1× byl ruční mikrofon – tzv. „handka“),
- 1× mikrofon na nižším stojanu určený ke cajonu,
- kabelové připojení pro kytaru (1× kabel Jack–Jack nebo DI Box),
- kabelové připojení pro elektrické piano (2× kabely Jack–Jack nebo DI Box).

Další pokyny

- Zajištění ozvučení a celkové technické přípravy je v plné odpovědnosti Pořadatele.
- Pro koordinaci a kompletaci techniky je kontaktní osobou pan 