Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

Název:	**TroubleGang s.r.o.,**
IČO:	08187738
se sídlem	Pod Zámkem 225, Statenice, Praha-západ, PSČ 25262
bankovní spojení:	xxxxxxxxxxxxxxxxxx

jednající prostřednictvím společnosti **LONGARO s.r.o., zmocněné na základě plné moci, jež je nedílnou součástí této smlouvy,** vykonávající na jejím základě práva skupiny Marpo, jejíž umělecké výkony jsou při koncertu vytvářeny a veřejně provozovány
*(dále jen **„Agentura“**)*

na straně jedné

a

Název:	**Městské kulturní zařízení Horšovský Týn**
IČO:	003 76 426
se sídlem	Nám. Republiky 105, 346 01 Horšovský Týn
jednající prostřednictvím	Leony Císlerové, ředitelky

*(dále rovněž jako **„Pořadatel“)***

na straně druhé

*(obě smluvní strany společně též jako **„Smluvní strany“)***
uzavírají po vzájemném projednání tuto Smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení podle ustanovení zákona č. 89/2012 Občanský zákoník, v platném znění ("Občanský zákoník"):

PREAMBULE

Vzhledem k tomu, že

I. Agentura na základě zmocnění od umělce zajišťuje agenturní zastoupení a realizaci uměleckých vystoupení kapely MARPO *(dále jen „Umělec“);*
II. Agentura prohlašuje, že je na základě smlouvy s Umělcem oprávněna k uzavření této smlouvy,
III. Pořadatel má zájem o vystoupení Umělce v místě a čase dále specifikovaném v této smlouvě;

dohodly se Smluvní strany na následujícím:

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

1.1 Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit umělecký výkon Umělce (dále jen „**Umělecký výkon**“) v čase a místě určeném touto smlouvou a tomu odpovídající závazek Pořadatele zaplatit za zajištění vystoupení odměnu podle této smlouvy a poskytnout Agentuře a Umělci podmínky k realizaci uměleckého výkonu za podmínek stanovených níže (dále jen „**Smlouva**“).

2. SPECIFIKACE AKCE

Název akce:	**Anenská pouť - Horšovský Týn – Městské slavnosti**
Termín, místo, čas:	Datum:**24.7.2026** Adresa: Náměstí Republiky, 346 01 Horšovský Týn
Časový harmonogram:	Příjezd techniky: 17:00 hodin **Příjezd Umělce: 18:00 hodin** **Začátek zvukové zkoušky: 18:00 hodin** Časová dotace zvukové zkoušky: 60 minut (příprava + 30 min vlastní zvuk. zkouška) **Začátek vystoupení Umělce:** 18:30 hodin Časová dotace vystoupení: 60 minut
Vjezd vozidel	Počet vjezdových karet / povolení: 5
Parkování:	Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel: 1 x dodávka (do 3,5 tuny) 4 x osobní vůz **Pořadatel odpovídá za jakoukoli škodu způsobenou na vozidlech po dobu jejich parkování v souvislosti s plněním této smlouvy.** **Náklady spojené s parkováním hradí Pořadatel.**
Odměna:	Odměna za zajištění Uměleckého výkonu činí: **150.000,-Kč** + DPH. Kompenzace cestovních nákladů činí: **9.000,- Kč** + DPH. Podmínky výplaty jsou specifikovány v článku 3 této smlouvy.
Odpovědné osoby za pořadatele:	**Technika, zvuk, světla: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx** Tel.:xxxxxxxxxxxxxxxx Email:xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx **Stagemanager:** Leona Císlerlová Tel.: xxxxxxxxxxxxxx Email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx **Produkce:** Leona Císlerová Tel.: xxxxxxxxxxxxxx Email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Odpovědné osoby za Agenturu a Umělce:	**Zvuk:** xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx Tel: xxxxxxxxxxxxxxxxxx Email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx **Světla:** Tel: Email: **Road manager / Technika:** xxxxxxxxxxxxxxxxx Tel: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx Email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx **Manager:** xxxxxxxxxxxxxxx Tel: xxxxxxxxxxxxxxxxx Email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Stagehands:	Pro vykládání, nakládání a manipulaci s aparaturou a hudebními nástroji zajistí Pořadatel na vlastní náklady **4 pomocníky.** **Pořadatel ručí za škody způsobené na vybavení a hudebních nástrojích v případě nesprávné manipulace ze strany jím dodaných pomocníků a prohlašuje, že je pro případ vzniku takové škody pojištěn.**
Prodej Merchandise:	Pořadatel zajistí v blízkosti pódia Agentuře místo o velikosti min. 3x3m určené k prodeji propagačních předmětů, jako jsou například trička, CD a suvenýry. Pořadatel zajistí Agentuře do merch stanu: 1x pivní set, osvětlení a el. přípojku 220V. **Pořadatel zajistí možnost prodeje merchandise Umělce od času příjezdu umělce po jeho odjezd (cca. 60 minut po skončení vystoupení).**
Vizuály:	Pořadatel se zavazuje propagovat Umělce na veškerých propagačních materiálech souvisejících s akcí pod názvem **„MARPO“**. Veškeré propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce (jméno, fotografie, podobizna a další) podléhají předchozímu schválení Agenturou. **Porušení tohoto ujednání se považuje za hrubé porušení smlouvy.**
Volné vstupy:	Pořadatel zajistí na akci vstup doprovodným osobám Umělce v počtu **10 ks**, kteří budou v den akce vpuštěny do areálu/prostor na základě jmenného seznamu -guest listu.
Catering a šatna:	Pořadatel zajistí pro Umělce občerstvení a šatnu dle Přílohy č. 3 této smlouvy. V případě, že nebudou splněny podmínky dle Přílohy č. 3, Agentura je oprávněna odmítnout realizaci vystoupení Umělce. **Nárok Agentury na zaplacení odměny dle článku 3 této smlouvy tímto není dotčen.**

3. ODMĚNA

3.1. Za zajištění Uměleckého výkonu a za kompenzaci cestovních nákladů zaplatí Pořadatel Agentuře částku **159.000,- Kč + DPH.**

3.2. Odměna bude Pořadatelem uhrazena na základě daňového dokladu vystaveného v souladu s platnými právními předpisy Agenturou („**Faktura**“).

3.3. Řádně doručená Faktura musí splňovat všechny náležitosti daňového dokladu ve smyslu platných právních předpisů ČR, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů.

3.4. V případě, že Odměna nebude Agentuře zaplacena do **16.07.2026,** má Agentura právo zrušit realizaci Uměleckého výkonu. Případnou škodu související s neprovedením Uměleckého výkonu v důsledku nezaplacení Odměny nese Pořadatel.

3.5. V případě, že dojde ke zmaření Uměleckého výkonu z důvodů na straně Pořadatele, nebo k odmítnutí realizace Uměleckého výkonu Agenturou z důvodu hrubého porušení povinností Pořadatele či nedodržení časového harmonogramu akce, nemá tato skutečnost vliv na povinnost Pořadatele zaplatit Agentuře Odměnu v plné výši.

3.6. V případě, že ke zmaření Uměleckého výkonu dojde z důvodu na straně Agentury, nárok Agentury na Odměnu nevznikne.

3.7. Jestliže nedojde k realizaci Uměleckého výkonu z důvodu vyšší moci a Umělec vč. techniky bude již v místě konání Akce, vzniká Agentuře nárok na odměnu ve výši odpovídající pokrytí nejnutnějších nákladů, maximálně však do výše 50 000 Kč bez DPH.

4. DALŠÍ PRÁVA A POVINNOST STRAN

4.1. Agentura je povinna zajistit realizaci Uměleckého výkonu podle této Smlouvy a zajistit přítomnost Umělce a technického personálu (zvukaře, osvětlovače, technika) v případě, že to povaha akce vyžaduje.

4.2. Agentura a osoby s ní spolupracující jsou povinny řídit se bezpečnostními pokyny Pořadatele.

4.3. Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady zvukovou a světelnou aparaturu dle technických požadavků Agentury, a to v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy (dále jen „**Technický rider / stageplan**“).

4.4. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce změněno, pokud technické vybavení nedovoluje uložení nastavení zvuku a jeho následné obnovení.

4.5. Veškeré prostory a zařízení, ve kterém se Umělec a osoby podílející se na realizaci vystoupení Umělce podílejí, musejí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných ČSN.

4.6. Vstup do zákulisí a prostoru šatny musí být hlídán proti vstupu cizích osob pořadatelskou nebo bezpečnostní službou.

4.7. Pořadatel odpovídá za krádeže, ztrátu či poškození vybavení a osobních věcí Umělce, jestliže k nim došlo zanedbáním povinností na straně Pořadatele.

4.8. Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou na vybavení Umělce způsobenou jím pověřenými osobami (obslužný personál, technici, nosiči a další osoby pověřené Pořadatelem) a v případě vzniku škody na vybavení Umělce a jeho doprovodného týmu je Pořadatel takovou škodu povinen nahradit a prohlašuje, že je pro případ vzniku škody způsobené třetí osobě pojištěn do výše plnění odpovídající charakteru akce a potenciální výši škody na vybavení Umělce.

5. ZÁNIK SMLOUVY A ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY

5.1. Tato smlouva zaniká a Smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že konání akce resp. vystoupení Umělce na akci bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo sféru moci Smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou Stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.

5.2. Agentura je oprávněna, vyjma zákonných důvodů, odstoupit od této smlouvy v případě hrubého porušení smlouvy ze strany Pořadatele. Za hrubé porušení se považuje porušení ustanovení o využití osobnostních atributů Umělce v sekci Vizuály (viz výše), nezaplacení odměny dle ustanovení 3.4, nedodržení obecně závazných právních a bezpečnostních předpisů ze strany Pořadatele představujících riziko na zdraví a životě Umělce a jeho doprovodného týmu a nesplnění požadavků Umělce stanovených v Příloze č. 3 této smlouvy bez předchozího oznámení ze strany Pořadatele a doložení důvodů pro nedodržení požadavků Umělce.

5.3. Pořadatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že Umělec se nedostaví ve smluveném čase k provedení uměleckého výkonu a nedohodnou-li se Smluvní strany jinak.

6. DŮVĚRNOST

6.1. Smluvní strany se zavazují, že veškeré skutečnosti uvedené v této smlouvě považují za důvěrné a nebudou je dále rozšiřovat nebo reprodukovat a nezpřístupní je třetí straně.

6.2. Výše uvedené ujednání bodu 6.1. neplatí v případě, že Pořadatel je veřejnou organizací. V tomto případě Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla zveřejněna v rámci evidence smluv přístupné dle zákona 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu nezbytném ke splnění zákonné povinnosti, zejména údaje o smluvních stranách, předmětu smlouvy a datu jejího uzavření. Zveřejnění informací ke splnění zákonné povinnosti není považováno za porušení mlčenlivosti.

7. AUTORSKÁ PRÁVA A OSA

7.1. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení Umělce ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy Umělce pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce a akce. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby, ani jejích výrobků nebo služeb.

7.2. Pořadatel je oprávněn z vystoupení pořizovat fotografie pouze pro své interní účely.

7.3. Fotograf Pořadatele není oprávněn pořizovat fotografie z pódia během vystoupení Umělce.

7.4. **Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem OSA a licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení a za jejich užití zaplatit příslušnou odměnu.** Umělec prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list (Playlist) je přílohou č. 2 této smlouvy.

8. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

8.1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnost dnem podpisu oběma smluvními stranami a je uzavírána na dobu určitou do uskutečnění Uměleckého výkonu s výjimkou ustanovení, která dle své povahy přetrvávají zánik této smlouvy.

8.2. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.

8.3. Tato smlouva se řídí ustanoveními Občanského zákoníku. Případné spory mezi smluvními stranami z této smlouvy budou řešit obecné soudy v České republice.

8.4. Nedílnou součástí této smlouvy jsou i její přílohy:

8.4.1. Příloha č. 1 – Technický rider / stageplan

8.4.2. Příloha č. 2 – Setlist

8.4.3. Příloha č. 3 – Catering

8.4.4. Příloha č. 4 – Plná moc

8.5. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom.

V Praze dne 2.3.2026	V Horšovském Týně dne 20. 4. 2026
Za Agenturu:	Za Pořadatele:
_____	_____
Lukáš Dejl jednatel LONGARO s.r.o.	Leona Císlerová ředitelka Městské kulturní zařízení Horšovský Týn

PŘÍLOHA Č. 1
MARPO - TECHNICKÝ RIDER / STAGEPLAN 2025

EXTRA INFO

Kapela si přiveze vlastní pult BEHRINGER WING a STAGEBOX DL251 plus FX rack
Kapela má vlastní inear systém
Kapela má vlastní bezdrátový systém Shureaxient – Marpo
Kapela si přiveze BACKDROP (12x6m)
Kapela si přiveze FRONTDROP (12x3m)

CO POTŘEBUJEME ZAJISTIT

DRUM RISER – 400 x 200 x 40 cm
Pedal steel guitar RISER – 400 x 200 x 40 cm
2x CAT5 mezi FOH a stage (umístit tak, aby 1x CAT5 vystačila doprostřed pódia)
Marcus - Bassamp – Micstandmid + Micstandhigh + MicShure SM58 (nebo obdoba)
David-Micstandmid-MicShure SM57 (nebo obdoba)+dvakrát DI box BSS(nebo obdoba)

LINE UP

Name	Instrument
Marpo	Vocal,
Tomáš	Bass Guitar (electric)-out Bass XLR,Bass Ave fx-XLR
David (Pedal Steel)	Riser400x200x40, Wedgemonitor,DI,Micstandmid-MicShure SM57
Marcus	Vocal, Guitar (electric), Amp, Amp-out LR-XLR
Chenzo	Riser400x200x40

AUX OUTPUTS

Name	Output
Marpo	Inear
Tomáš	Inear
David	Wedge, inear
Marcus	Inear
Chenzo	Inear XLR

INPUT

Channel	Name	Instrument
1	Chenzo	Kick in
2	Chenzo	Kick out
3	Chenzo	Snare Top
4	Chenzo	SnareBottom
5	Chenzo	HiHat
6	Chenzo	Tom 1
7	Chenzo	Tom 2
8	Chenzo	Tom 3
9	Chenzo	Floor Tom
10	Chenzo	OH L
11	Chenzo	OH R
12	Tomáš	Bass linexlr
13	Tomáš	Bass AxeFxxlr
14	David	Steel guitar
15	Marcus	Guitar L-xlr
16	Marcus	GuitarR-xlr
17	Samples	L
18	Samples	R
19	Samples	Bass
20	Samples	Click
21	Samples	Guit L
22	Samples	Guit R
23	Samples	VOX L
24	Samples	VOX R
25	Samples	KEY L
26	Samples	KEY R
27	Samples	????
28	Samples	????
29	David	Di
30	Marcus	Vox
31	Marpo	Vox
32	Host	Vox

KONTAKTY:

I když budete přesvědčeni o tom, že vše chápete správně a vším disponujete, spojte se, prosím, s naším mistrem zvuku a mistrem techniky a vše si potvrďte minimálně 7 dní před show:

Mistr zvuku: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Mistr techniky: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

STAGEPLAN: viz samostatná příloha

MARPO

PŘÍLOHA Č. 2
SETLIST

1. **T.C.B.**
2. **MÍ BOYS**
3. **WELCOME TO NASHVILLE**
4. **ĎÁBEL NA RAMENI**
5. **ZVEDÁM**
6. **MEMPHIS**
7. **POPRVÝ**
8. **LAS VEGAS**
9. **FÉROVEJ CHLAP**
10. **JSEM PROSTĚ TAKOVEJ**
11. **HODINY**
12. **SVĚT NENÍ FÉR**
13. **CHTĚLI JSME**
14. **HILLBILLY**
15. **ŘEKA**
16. **JAKÝ SI TO UDĚLÁŠ**
17. **DEAD MAN WALKING**
18. **BAD MAN**

MARPO

PŘÍLOHA Č. 3
CATERING A ŠATNA

1.CATERING

Nápoje:

12x neperlivá voda 0,5l (na podium, prosíme nechlazené)
3x neperlivá voda 1,5l
2x perlivá voda 1,5l (Perrier, S. Pellegrino)
12x Coca Cola Zero 0,3 plech
12x Coca Cola 0,3 plech
~~1x Veuve Clicquot (Möet, PerrierJouet)~~
1x Hennessy VSOP
1x Proper Twelve
6x Redbull(0,25l)
4x RedbullZero
8x pivo MUSTANG 12
2x nealkoholické pivo Birell
~~4x Protein shake (Vilgain)~~
~~4x Gingershot~~
Dostatečné množství ledu!!!
Káva, čaj, mléko, cukr
Červené kelímky (Redcups)

Jídlo:

Sýrová mísa 100 g/os.
Šunková mísa – pouze kuřecí a krůtí 100 g/os.
Zeleninová mísa 50 g/ os.
Ovocná mísa - (víno, meloun, banány, jahody, jablka)
Pečivo – bílé, celozrnné, žitný chléb, bezlepkové pečivo
6x Horalka / Mila
~~4x Protein tyčinky (barbells, amix, vilgain)~~
~~2x kukuřičné platky (crackery)~~
2x oříšky (mandle, kešu, pistácie)
~~1x tortilla chips~~
1x brambůrky slané
Teplé jídlo pro 13 osob dle času hraní po individuální dohodě s managerem / roadmanagerem.

2.ŠATNA

Pořadatel zajistí pro Umělce čistou, osvětlenou, uzamykatelnou / hlídanou, nerozbitou a plně funkční šatnu (klíč bude vydán při příjezdu road managerovi Umělce). Teplota v šatně: 20° - 24 °C .

V šatně se musí nacházet:

- příslušný počet židlí a stolů, velký odpadkový koš
- zrcadlo
- věšák / štendr s ramínky
- 7x předepraný malý černý ručník na vystoupení
- lednice
- dostatek volných přípojek 220V

V blízkosti šatny se musí nacházet:

- WC
- umyvadlo s teplou a studenou vodou

Dveře šatny budou označeny textem: MARPO

PŘÍLOHA Č. 4
PLNÁ MOC

PLNÁ MOC

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

Já níže podepsaný **Otakar Petřina**

předseda sboru jednatelů společnosti
TroubleGang s.r.o.

Zmocňuji společnost **LONGARO s.r.o.**
IČ: 253 21 552
se sídlem Mezírka 775/1, 602 00 Brno

aby zastupovala společnost TroubleGang s.r.o., IČ: 081 87 738, se sídlem Pod Zámkem 225, 252 62 Statenice, ve všech řízeních a jednáních, aby vykonávala veškeré nutné úkony, přijímala doručované písemnosti, podávala návrhy a žádosti a uzavírala smlouvy ve věci:

a) **vytváření uměleckého výkonu Marpo;**
b) **vytvoření a/nebo užití uměleckých děl Marpo;**
c) **kontroly naplňování podmínek smluv uzavřených dle tohoto ujednání;**
d) **provádění veškeré organizační a komunikační činnosti související s vytvářením uměleckého výkonu Marpo;**
e) **komunikace s účetním společnosti a samostatné vytváření vyúčtování jednotlivých uměleckých výkonů Marpo;**
f) **vyvíjení činnosti směřující k propagaci a uzavření smluv k propagaci Marpo;**
g) **vyvíjení činnosti směřující k získání partnerů a sponzorů pro činnost Marpo (na uzavření smlouvy s partnerem je vyžadována zvláštní plná moc).**

Tato plná moc je udělena na dobu neurčitou.

Ve Statenicích dne 1.1.2025

TroubleGang s.r.o.
Pod Zámkem 225
252 62 Statenice
IČ: 081 87 738

Otakar Petřina – předseda sboru
jednatelů TroubleGang s.r.o.

Zmocnění přijímám

LONGARO s.r.o.
Mezírka 775/1, 602 00 Brno
IČ: 253 21 552

Ing. Lukáš Dejl, jednatel společnosti
LONGARO s.r.o.

TroubleGang s.r.o., IČ: 08187738, se sídlem Pod Zámkem 225, 252 62 Statenice