

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: **Spolek Třeboňská nocturna**
Zapsáno v obchodním rejstříku pod spisovou značkou L 4391
Zastoupená: Ing. Irmou Mrázkovou, ředitelkou festivalu
Se sídlem: Vrchlického 939/II, 379 01 Třeboň
IČO: 270 40 721
DIČ: CZ27040721
Bank. spojení: ██████████
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ~~ne~~
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s**
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
Zastoupená: Tomášem Gregůrkem, ředitelem
IČO: 276 73 286
DIČ: CZ27673286
Bank. spojení: ██████████
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv
(dále jen „dodavatel“)

I.

Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části koncertu dne 11. 7. 2026, 19:30, nádvoří Městského úřadu Třeboň.

datum akce:	11. 7. 2026, 19:30	
místo konání akce:	nádvoří Městského úřadu Třeboň	
adresa:	Palackého nám. 46, 379 01 Třeboň	
repertoár:	příloha č. 1 této smlouvy	
dirigent:	██████████ (není předmětem této smlouvy)	
Sólisté:	██████████ (není předmětem této smlouvy)	
	██████████ (není předmětem této smlouvy)	
orchestr:	Filharmonie Bohuslava Martinů ve stavu 3.3.3.3 – 4.3.3.1 – ti+4bi, ar – 8.6.5.4.3	
zkoušky:	9.7.2026	10:00 - 13:00 (KC Zlín)
	10.7.2026	9:00 - 13:00 (KC Zlín)
	11.7.2026	16:00 – 18:00 (generální zkouška v místě produkce)
		19:30 (koncert)

(dále také „koncert“)

II.

Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

1. Dodavatel

- a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s orchestrem.
- b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru do Třeboně a zpět.
- d) Zajistí notové pulty pro orchestr vč. lampiček.
- e) Zajistí odpovídající prostory v termínu zkoušek ve Zlíně.

2. Objednatel

- a) Uhradí honorář dle čl. III.
- b) Zajistí a doručí notový materiál pro orchestr nejpozději 2 měsíce před konáním akce.
- c) Zajistí hlášení Koncertu na OSA a nese (zaplatí) veškeré poplatky (zejména autorské poplatky dle aktuálního sazebníku OSA) a další náklady s tím spojené.
- d) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (osvětlení, ozvučení).
- e) Zajistí pódium min. 12 m x 10 m vč. osvětlení, cca 60 ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace. Detailní plán pódia bude odsouhlasen nejpozději 1 měsíc před kulturní akcí.
- f) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 2 autobusy, 2 dodávky a osobní automobil.
- g) Zajistí 1 pomocníka pro vykládku/nakládku techniky (příjezd techniky ve 14:00).
- h) Zajistí 10 vstupenek první kategorie pro tour management.
- i) Teplota v rozmezí 19 °C – 24 °C se považuje za standardní teplotu. Pokud teplota přesáhne 24 °C, umožní objednavatel orchestru vystoupit bez fraku (černé košile) a poskytne ventilátory.
- j) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující:
 - 2 velké šatny pro orchestr ženy 30 / muži 30
 - 1 menší šatnu pro 2 techniky orchestru
 - 1 menší šatnu pro manažera orchestruNa šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/nepertlivá voda, káva, čaj.
- k) Zajistí občerstvení orchestrálními hráčům v čase mezi zkouškou a koncertem.

III.

Odměna a platební podmínky

1. Za řádné splnění všech povinností dodavatele uvedených v čl. II./1. této smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit dodavateli odměnu.
2. Výše odměny byla dodavatelem a objednatelům dohodnuta částkou 150 000 Kč. Tato odměna je konečná a neměnná. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH.
Odměna bude dodavateli zaplácena na základě faktury vystavené na částku 150 000 Kč se splatností do 2 týdnů od zajištění kulturní akce.
3. Faktura vystavená dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č.

563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.

4. Splatnost faktury bude v souladu se smlouvou. V případě rozporu v údajích o splatnosti faktury mezi smlouvou a fakturou, bude mít dle dohody smluvních stran přednost znění smlouvy.

IV. Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.
2. Dodavatel poskytuje souhlas s pořízením a šířením fotografií v souvislosti s jeho uměleckým výkonem. Dále poskytuje souhlas s AV záznamem pro potřeby propagace festivalu v max. délce do tří minut. Objednatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je objednatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb.
3. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířčí cestou.
4. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Veronika Petrášová – projektová manažerka nebo osoba jí určená.
5. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
6. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.
7. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
8. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
9. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován též účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
10. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
11. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své podpisy.

V

Ve Zlíně dne:

Spolek Třeboňská nocturna

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

Ing. IRMA
MRÁZKOVÁ

Digitálně podepsal
Ing. IRMA MRÁZKOVÁ
Datum: 2026.04.22
11:19:01 +02'00'

Ing. Irma Mrázková
Ředitelka

Tomáš
Gregůrek

Digitálně podepsal Tomáš
Gregůrek
Datum: 2026.04.22 12:05:00
+02'00'

Tomáš Gregůrek
Ředitel

Příloha č. 1

Adriana Kučerová, soprán
Theodor Šimáček, basbaryton
Robert Kružík & FBM

Lukáš Sommer: Švihák Lázeňský

Wolfgang Amadeus Mozart: Předehra Don Giovanni 6´ Wolfgang Amadeus Mozart: Là ci darem
la mano. Duet z opery Don Giovanni

Georges Bizet: Danse Bohème z Carmen

Leo Delibes: Les filles de Cadix

Antonín Dvořák: Polonéza z Rusalky

Antonín Dvořák: Celý svět ti nedá; árie Vodníka z Rusalky

Antonín Dvořák: Měsíčku na nebi; árie Rusalky z opery Rusalka

Gioacchino Rossini: Il signor bruschino, ouverture

Gioacchino Rossini: Una voce poco fa z Lazebníka

Giacomo Puccini: Intermezzo z Manon Lescaut

Giacomo Puccini: O mio babbino caro

Antonín Dvořák: Biblické písně č. 5, 4, 10

Antonín Dvořák: Furiant z České suity, op. 39

Gaetano Donizetti: Quanto amore! – Bella Adina. Duet z opery Nápoj lásky

Přídavek:

Giuseppe Verdi: Addio Addio z opery Rigoletto

Antonín Dvořák: Slovanský tanec č. 15 Srbské kolo