

## SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

**MP2 Praga s.r.o.**

IČO 017 44 933, DIČ CZ01744933

se sídlem Průhonická 119, 251 01 Čestlice

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. C 210978

bankovní spojení: Česká Spořitelna

zastoupená jednatelem společnosti Dylan Dahan

(dále jen „Agentura“)

a

**Dům kultury Střelnice Rumburk, příspěvková organizace**

IČO: 00830682 , DIČ: CZ00830682

se sídlem SNP 484/29, 408 01 Rumburk

zapsána v obchodním rejstříku Pr 459 vedená u Krajského soudu v Ústí nad Labem

bankovní spojení: Komerční Banka

zastoupená jednatelem společnosti : Mgr. Šárkou Štruplovou Růžičkovou, MBA

(dále jen „Pořadatel“)

společně též jako „**smluvní strany**“ nebo samostatně jako „**smluvní strana**“

uzavírají souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) následující smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení (dále jen „Smlouva“).

## I.

### Předmět Smlouvy

1. Na základě Smlouvy se Agentura zavazuje na vlastní odpovědnost zajistit účast Umělce na koncertním vystoupení, v jehož rámci Umělec osobně provede svůj autorský umělecký výkon (dále jen „koncertní vystoupení“ či „vystoupení“).
2. Pořadatel potvrzuje svůj zájem o konání koncertního vystoupení Umělce v jím zajištěných prostorech a zavazuje se za zajištění účasti Umělce zaplatit Agentuře sjednanou odměnu.
3. Umělcem se v rámci Smlouvy rozumí: **DORIAN**
4. Koncertní vystoupení je v rámci Smlouvy vymezeno následovně:
  - Název akce: **Slavnosti města Rumburk**
  - Termín konání: **15. 8. 2026**
  - Místo konání: **park Rumburské vzpoury, 408 01 Rumburk**
  - Místo vystoupení (interiér/exteriér): **exteriér**
  - Čas příjezdu Umělce a jeho doprovodu do místa konání nejpozději : **19:30**
  - Zvuková zkouška: **20:30-21:00**
  - Čas vystoupení: **21:00-22:00**
  - Typ vystoupení: **Živé vystoupení**
  - Technologie vystoupení Umělce: **halfplayback**
  - Autogramiáda: **dle aktuální situace**
5. Pro zajištění plynulé spolupráce a technické realizace určují smluvní strany níže uvedené odpovědně zástupce. Smluvní strany se zavazují udržovat tyto kontakty aktuální a o případných změnách se vzájemně písemně informovat.

Zástupce Pořadatele:

- Kontakt na místě akce:
- Osoba odpovědná za Pořadatele pro technické otázky:  
info@audiostar.cz
- Zástupci Agentury:
- Odpovědná osoba za umělce na místě:
- Osoba odpovědná za Umělce pro technické otázky:

6. Ubytování Umělce v místě vystoupení: Konkrétní detaily ubytování budou písemně upřesněny nejpozději 14 dní před termínem konání koncertního vystoupení. (Pouze pokud bude ubytování vyžadováno umělcem) UBYTOVÁNÍ NENÍ POŽADOVÁNO

- Typ ubytování:
- Kvalita ubytování:
- Název a adresa ubytování:
- Počet a typ pokojů:

7. Agentura se zavazuje zajistit vystoupení Umělce za společné účasti s případnými členy jeho doprovodné skupiny a nezbytným technickým a produkčním personálem (dále souhrnně označovány jako „Doprovod“).

8. Organizační a technická stránka spolupráce smluvních stran je obsahem Přílohy č. 1 Smlouvy. Repertoárový list umělce je obsahem Přílohy č. 2 Smlouvy. Smluvní strany sjednávají, že předmětné přílohy Smlouvy jsou obchodním tajemstvím Agentury, obsahují osobní údaje třetích osob a nebudou tedy smluvními stranami jakkoli zveřejňovány či bezdůvodně zpřístupňovány třetím osobám. V případě zveřejňování Smlouvy v Registru smluv nebudou předmětné přílohy z uvedených důvodů zveřejňovány.

## II.

### **Prohlášení a povinnosti Agentury**

1. Agentura prohlašuje, že disponuje veškerými potřebnými oprávněními a je plně schopna na vlastní odpovědnost zajistit účast Umělce na koncertním vystoupení.
2. Agentura se zavazuje na vlastní náklady a odpovědnost zajistit přítomnost Umělce a případného Doprovodu dle Smlouvy.

3. Zajištění a úhrada dopravy Umělce a případného Doprovodu na místo konání a zpět jde k tíži Agentury.
4. Agentura odpovídá za to, že Umělec (a případný Doprovod) osobně provede koncertní vystoupení dle Smlouvy.
5. Agentura se zavazuje na svůj náklad a odpovědnost zajistit pro vystoupení potřebné hudební nástroje a nástrojovou aparaturu. Výjimkou je případné zvláštní ujednání smluvních strany uvedené v Příloze č. 1 Smlouvy, jež by přenášelo povinnost dle tohoto odstavce na Pořadatele.
6. Agentura se zavazuje poskytnout Pořadateli nezbytné propagační materiály a podklady týkající se Umělce na základě předchozí domluvy smluvních stran.

### **III.**

#### **Povinnosti Pořadatele**

1. Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady a odpovědnost uspořádat koncertní vystoupení v souladu se Smlouvou. Pořadatel se zavazuje koncertní vystoupení uspořádat na profesionální úrovni produkce. Pořadatel je odpovědný za dodržení všech právních norem souvisejících s konáním koncertního vystoupení a dále za zajištění odpovídajících prostor, technického vybavení, pořadatelské služby a bezpečnosti.
2. Pořadatel se zavazuje dodržet časový harmonogram uvedený ve čl. I odst. 4 Smlouvy. V případě nedodržení časového harmonogramu z důvodu na straně Pořadatele se Pořadatel zavazuje uhradit Agentuře dle čl. IV Smlouvy sjednanou odměnu v plné výši.
3. Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady zajistit pro účely koncertního vystoupení profesionální zvukovou a světelnou techniku včetně kvalifikované obsluhy, a to v rozsahu stanoveném v Příloze č. 1 Smlouvy.
4. Pořadatel se zavazuje zajistit bezproblémový vstup pro Umělce a případný Doprovod do prostor konání koncertního vystoupení.
5. Pořadatel se zavazuje zajistit nezměněné nastavení zvukové aparatury od okamžiku dokončení zvukové zkoušky až do zahájení koncertního vystoupení.
6. Pořadatel se zavazuje umožnit bezplatný vstup hostům Umělce. Bližší specifikace je uvedena v Příloze č. 1 Smlouvy.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit na vlastní náklady pro Umělce a jeho případný Doprovod občerstvení, šatnu a další související plnění specifikované v Příloze č. 1.
8. Pořadatel se zavazuje na vlastní odpovědnost a náklady zajistit pro Umělce a jeho případný Doprovod ubytování ve smyslu čl. I odst. 6 Smlouvy.

9. Pořadatel je povinen předložit Agentuře ke schválení veškeré propagační materiály, které obsahují jméno, pseudonym, podobiznu nebo jiné prvky identity Umělce.
10. Pořadatel se zavazuje nepoužívat jméno, název, podobiznu ani jiné prvky identity Umělce k propagaci produktů nebo služeb třetích stran.
11. Další povinnosti Pořadatele v souvislosti s vystoupením plynou z Organizačních podmínek a Technických podmínek obsažených v Příloze č. 1 Smlouvy.

#### **IV.**

##### **Odměna Agentury**

1. Pořadatel se zavazuje Agentuře uhradit odměnu za zajištění účasti Umělce.
  - a) Výše odměny činí fixní odměna 90.000,- Kč + 21% DPH
2. Odměna je splatná na základě daňového dokladu (faktury) řádně vystaveného Agenturou, a to nejpozději do 7 dnů ode dne doručení dokladu Pořadateli.
3. Daňové doklady (faktury) vystavené Agenturou musí splňovat veškeré zákonné náležitosti dle závazných právních předpisů. V případě, že doklad vykazuje vady, je Pořadatel oprávněn jej vrátit Agentuře k opravě. Lhůta splatnosti se při vrácení Pořadatelem přerušuje a začíná běžet znovu až od doručení bezchybného dokladu Agenturou Pořadateli.
4. Sjednaná odměna je konečná a pokrývá veškeré náklady Agentury spojené se Smlouvou. Odměna Agentury pokrývá rovněž honoráře Umělce a doprovodných hudebníků, odměny pro doprovodný personál a kompletní cestovní náklady.

#### **V.**

##### **Autorská práva**

1. Pořadatel na základě Smlouvy nabývá podlicence k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků. Podlicence je omezena výhradně na formu živého provozování v rámci sjednaného vystoupení.
2. Pořadatel není oprávněn vytvářet zvukové, obrazové ani zvukově – obrazové záznamy koncertního vystoupení. Jména, podobizny a jiné projevy osobní povahy Umělce je Pořadatel oprávněn využít toliko za účelem přímé propagace konkrétního vystoupení.

3. Zajištění a úhrada licenčních poplatků za veřejné provozování hudebních děl (prostřednictvím Ochranného svazu autorského) je plnou odpovědností a nákladem Pořadatele.
4. Agentura prohlašuje, že práva k užití všech děl, která jsou součástí programu vystoupení, jsou zastupována kolektivním správcem. Seznam skladeb (tzv. repertoárový list) je obsahem Přílohy č. 2 Smlouvy.

## I.

### Smluvní sankce

1. V případě prodlení Pořadatele s úhradou řádně vystavené faktury je Agentura oprávněna účtovat Pořadateli úrok z prodlení ve výši 1.5% z dlužné částky za každý i započatý den prodlení.
2. V případě porušení povinností Pořadatele vyplývajících zejména z:
  - a) článku III. (Povinnosti Pořadatele),
  - b) z bodů 3, 4 a 5 Organizačních podmínek (část Přílohy č. 1 Smlouvy),
  - c) z Tech rideru (část Přílohy č. 1 Smlouvy),

je Pořadatel povinen uhradit Agentuře **smluvní pokutu ve výši 8 000,- Kč za každé jednotlivé porušení dle bodu a) tohoto odstavce a smluvní pokutu ve výši 3 000,- Kč za každé jednotlivé porušení dle bodu b) a c) tohoto odstavce.**

3. Zaplacením smluvní pokuty není dotčeno právo Agentury na náhradu škody, která mu v souvislosti s porušením povinností Pořadatelem vznikne, a to v plném rozsahu.
4. Agentura je oprávněna započíst smluvní pokutu proti jakékoli pohledávce Pořadatele vůči Agentuře.

## VII.

### Odstoupení od Smlouvy

1. Pořadatel je oprávněn od Smlouvy s okamžitou účinností odstoupit v případě porušení povinnosti zajistit účast Umělce na vystoupení ze strany Agentury.
2. Agentura je oprávněna od Smlouvy s okamžitou účinností odstoupit v případě porušení jakékoli povinnosti ve čl. III. Smlouvy ze strany Pořadatele.

3. Odstoupení od Smlouvy musí být učiněno písemně a prokazatelně doručeno druhé smluvní straně.
4. Smlouva a z ní plynoucí smluvní povinnosti zanikají bez vzájemných nároků smluvních stran na náhradu škody v případě, že realizaci koncertního vystoupení zabrání nepředvídatelné nebo neodvratitelné okolnosti nezávislé na vůli stran (vyšší moc). Smluvní strana, u níž taková překážka nastala, je povinna o tom druhou stranu bezodkladně informovat. Smluvní strany výslovně potvrzují, že za vyšší moc se nepovažuje nepříznivé počasí ani nízký prodej vstupenek.
5. Pokud se vystoupení neuskuteční z důvodů na straně Pořadatele nebo z jeho rozhodnutí (vyjma případů vyšší moci dle odst. 4 tohoto článku), zůstává nárok Agentury na vyplacení sjednané odměny v plné výši nedotčen.

## VIII.

### Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti Smlouvou výslovně neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom.
3. Smlouva může být měněna a doplňována pouze písemně formou vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
4. Smluvní strany sjednávají, že v případě sporu vzniklého při plnění, nebo v souvislosti se Smlouvou, jsou příslušné k jeho řešení obecné soudy České republiky. Místně příslušným soudem je obecný soud Agentury.
5. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání Smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, budou tato ustanovení smluvními stranami uvedena do souladu s právními normami a smluvní strany prohlašují, že Smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze.
6. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.
7. Smluvní strany prohlašují, že si Smlouvu důkladně přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že je projevem jejich pravé a svobodné vůle, což stvrzují svými vlastnoručními podpisy.

V Praze dne 13. 3.2026

V Rumburku dne 24. 02. 2026

Dům kultury Střelnice Rumburk  
příspěvková organizace  
SNP-484/29, 408 01 Rumburk  
IČ: 00830682, DIČ: CZ00830682  
tel.: 412 332 158 ©

---

**Dylan Dahan**  
*jednatel MP2 Praga s.r.o.*

---

**Mgr. Šárka Štruplová Růžičková**  
*ředitelka příspěvkové organizace*

**Dům kultury Střelnice Rumburk**

*Přílohy:*

- *Příloha č. 1 – ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY A TECH RIDER*
- *Příloha č. 2 – REPERTOÁROVÝ LIST*

## PŘÍLOHA Č. 1

### ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY A TECH RIDER

#### Organizační podmínky

##### 1. Kontaktní osoby na straně Agentury:

- zástupce pro smluvní a organizační otázky:

##### 2. Kontaktní osoby na straně Pořadatele:

- zástupce pro smluvní a organizační otázky:
- zástupce pro technické otázky:

##### 3. Zázemí:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a své náklady pro Umělce a jeho případný Doprovod čistou, osvětlenou, jménem či názvem Umělce viditelně označenou a uzamykatelnou šatnu s teplotou vzduchu alespoň 20° C, vybavenou (přímo v rámci šatny nebo v její těsné blízkosti) vlastním sociálním zařízením (WC, toaletní papír, umyvadlo s teplou vodou), přístupným pouze Umělci a Doprovodu, případně jiným umělcům realizujícím své vystoupení na téže akci. Klíč od šatny převezme při příjezdu zástupce Umělce. Pořadatel je povinen zabezpečit, že po dobu, kdy bude šatna k dispozici Umělci, do ní nebude mít vstup žádná jiná osoba bez předchozího souhlasu Umělce.
- Pořadatel je povinen zabezpečit v šatně věšáky na oblečení, židle a stoly pro 4 osoby, 4 ks čistých froté ručníků, zrcadlo a alespoň jednu zásuvku 220 V.
- Pořadatel je povinen vydat všem osobám, jejichž přítomnost je v prostoru zákulisí s ohledem na jejich úkoly při realizaci vystoupení nutná, řádné označení (backstage pass).
- Pořadatel je povinen zabezpečit prostřednictvím alespoň dvoučlenné pořadatelské služby, že do zákulisí a do okolí šaten nebudou v době přítomnosti Umělce v místě vystoupení vstupovat jiné osoby než viditelně označené pomocí backstage pass.
- Pořadatel je povinen zabezpečit průchod mezi šatnou a podiem mimo dosah diváků.

#### 4. Občerstvení:

- Pořadatel je povinen na svou odpovědnost a na své náklady zajistit pro Umělce a jeho doprovod občerstvení v následujícím složení, které musí být Umělci k dispozici v jeho šatně v době před / po konání vystoupení dle aktuálního požadavku Umělce:
- 2x Vodka Greygoose/Belveder 1L 8x Redbull 2x Džus jablko nebo pomeranč a 8x neperlivá voda 0.5L.
- Občerstvení pokud možno nejlépe teplé jídlo ve formě Pizza/burger a nebo dle dohody napřímo s umělcem.
- Nějaké chlebičky nebo salámovou sýrová mísa , ovoce/zelenina ,banán ,jablka, jahody ....

#### 5. Propagace

- Agentura dodá Pořadateli následující propagační materiály Umělce v následujícím množství, a to buď elektronickou poštou nebo doporučenou poštou na adresu Pořadatele uvedenou v záhlaví Smlouvy.
- Pořadatel je oprávněn užít pouze layout plakátu a další propagační prostředky schválené Agenturou. Podklady dodává vždy Agentura.
- Agentura zajistí pro realizaci vystoupení propagační součinnost Umělce (rozhovory apod.) dle předchozí domluvy.
- Pořadatel je oprávněn v souvislosti s vystoupením Umělce podle čl. III. odst. 9 Smlouvy propagovat pouze tyto sponzory vystoupení, a to vždy výlučně tak, aby způsob propagace nevyvolával dojem, že vyjadřuje názor, stanovisko nebo podporu příslušné značky přímo Umělcem.
- Pořadatel umožní volný (bezúplatný) vstup na vystoupení na základě seznamu hostů (guest-list) alespoň 10 hostům na straně Agentury / Umělce podle dispozic Agentury / Umělce kdykoli před zahájením vystoupení.

## Tech rider

- Mikrofon:** 3x bezdrátový mikrofon
- DJ:** DJ stůl + mixpult, do kterého se zapojí DJ s vlastním kontrolerem
- ODPOSLECH:** Pro vystoupení je na pódiu potřeba 2x odposlech + 1x pro DJ
- STŮL:** Na DJ stole je pro nás potřeba alespoň 4x přívod elektřiny.

Technika na DJ stole zabírá 150x150cm, ideální je vyčlenit tento prostor po celou dobu konání akce.

### Dorian zapojení mikrofonu: (info pro zvukaře)

Váš mikrofon - XLR - K nám do UAD - Vaším 6.3 Jack zpět k vám.  
\*V případě Dorian + LBOY x2

Dorian zapojení DJ: Váš cinch

(Každý umělec může mít lehce jiné požadavky než bývá standardem pro vystoupení, proto prosím kontaktujte DJ daného interpreta. (Číslo najdete v Předmětu smlouvy bod 5)

- Pořadatel se zavazuje včas sdělit tyto požadavky společnosti technicky zajišťující koncertní vystoupení. Tato společnost kontaktuje nejpozději 14 dní před konáním koncertního vystoupení DJ Umělce:

Navržené technické zajištění požadavků musí být vždy Agenturou schváleno předem.

## PŘÍLOHA Č. 2

### REPERTOÁROVÝ LIST

**Název akce:** Slavnosti města Rumburk

**Termín konání:** 15. 8. 2026

**Místo konání:** park Rumburské vzpoury, 408 01 Rumburk

**Umělec:** DORIAN

**Přibližná délka vystoupení:** 45min - 1H

#### Repertoárový list umělce:

1. SLADKA
2. SE ZEPTEJ
3. SILNÝ HLAD FT LBOY
4. DOBREJ TYP
5. DOKONALEJ STAV
6. ZÁKLAD
7. ZKURVENEJ DEN
8. 10 000
9. GUILTY PLEASURE
10. LEGENDA
11. POSLEDNÍ SLUNCE
12. MAGIC
13. TROPICAL VIBE
14. JETSKI
15. RYZÍ

V Praze dne \_\_. \_\_. 2026

V Rumburku dne: 24. 02. 2026

\_\_\_\_\_  
**Dylan Dahan.**

*jednatel MP2 Praga s.r.o.*

\_\_\_\_\_  
**Mgr. Šárka Štruplová Růžičková**

*ředitelka příspěvkové organizace*

*Dům kultury Střelnice Rumburk*

**Dům kultury Střelnice Rumburk**  
*příspěvková organizace*  
SNP 484/29, 408 01 Rumburk  
IČ: 00830582, DIČ: CZ00830682  
tel.: 412 332 158

