

SMLOUVA

o spolupráci při realizaci koncertu Dasha s kapelou

uzavřená mezi

Zástupcem Pájky Pájk, nova-Art s.r.o.

Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice

IČ: 27443370, DIČ CZ27443370

Zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn.C103070

Banka: UniCreditBank

Zastoupená jednatelem společnosti:

Kontakt: mobil , e-mail:

Poštovní spojení: nova-Art s.r.o., Sarajevská 9, 120 00 Praha 2 – Vinohrady

(dále jen „Zástupce“)

a

Pořadatelem: Středisko volného času Lipník n.B., p.o.

Komenského sady 1334

751 31 Lipník nad Bečvou

IČO: 49558595, DIČ: CZ49558595

(dále jen „Pořadatel“)

Preambule

Zástupce prohlašuje, že je oprávněn uzavírat smlouvy k vystoupení Moondance Orchetra, Pajky Pájk, Dashy, Martina Kumžáka a dalších variant vyplývajících z výše uvedených formací.

- 1) Účelem této smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného i neveřejného koncertu **Dasha s kapelou**

Nedílnou součástí této smlouvy je Rider (Technické a organizační podmínky) jejichž nedodržení je považováno za hrubé porušení smlouvy. V takovém případě si kapela vyhrazuje právo nevystoupit, a to s nárokem na plný honorář dle této smlouvy.

ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:

Datum vystoupení: 19.12.2026

Vánoční koncert Dashy s kapelou

Místo konání: KD Echo, Novosady 1380, Lipník nad Bečvou

Zvuková zkouška vč. stavby

nástrojovky: 16.00 – 18.00

Začátek koncertu: 19.00

Délka koncertu: 90 minut

Pořadatel zajistí osvětlené místo pro prodej CD Dashy.

Kontaktní osoba zajišťující produkci kapely:

Tel: , **e-mail:**

Kontakt na zvukaře, který zajistí zvukovou aparaturu dle rideru: XXXXXXXXXX

Kontaktní osoba pořadatele na místě:

2) ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

Pořadatel se zavazuje uhradit Pajky Pajk za vystoupení smluvní částku **119.000,- vč. dopravy a 21 % DPH**. Honorář včetně zákonného DPH budou uhrazeny převodem na účet **agentury uvedený v hlavičce smlouvy**, a to na základě daňového dokladu - faktury s termínem splatnosti **k datu 10.12.2026**.

3) PARKOVÁNÍ

Pořadatel zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa konání pro 4-5 vozů.

4) PŘÍJEZD A VYLOŽENÍ ZAŘÍZENÍ

Pořadatel zajistí 2 osoby pro vyložení i naložení nástrojové aparatury Pajky Pajk. Pokud nebudou tyto osoby zajištěny, uhradí pořadatel **částku 4.000,- plus DPH** samostatnou fakturou po realizaci koncertu.

5) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

Viz Rider (příloha ke smlouvě).

Manipulace s vybavením kapely na podiu (netýká se nosičů v době přemísťování kapely) není povolena žádné jiné osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager, zvukař...).

Pořadatel zajistí technické zabezpečení koncertu dle platných norem a revizí.

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení kapely, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele (tj. především v době, kdy se kapela vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení).

Jakákoliv hudební produkce realizována dle této smlouvy, musí být čistě apolitická, nesmí být bezprostředně spojena s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií, či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím, či přímo politickým subjektům, a to i nepřímo. Taková produkce by pak nemohla být realizována na základě této smlouvy, a tedy nezakládala stranám jakékoliv povinnosti z této smlouvy vyplývající.

6) ŠATNA

Pořadatel zajistí 2 šatny, které budou vybaveny mobiliáre – stůl, zrcadlo, věšák na kostýmy, židle pro 2 a 6 osob, WC v blízkosti.

7) OBČERSTVENÍ

Pořadatel zajistí do **obou šaten** základní občerstvení pro 8 osob. **Od začátku zvukové zkoušky** je třeba zajistit neperlivou i perlivou vodu, 100% pomerančový džus, 3 x Pilsner Urquell vychlazený a kávu., ovocná mísa, kanapky. **Po zvukové zkoušce teplá večeře / ne řízky/ Dasha má intoleranci na laktózu, vše co obsahuje mléko a čerstvá vejce.**

8) LICENCE

Zástupce uděluje touto smlouvou Pořadateli licenci:

- a) k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a/nebo zvukově obrazového záznamu podléhá samostatnému povolení agentury nova-Art s.r.o.
- b) k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedině za účelem zpravodajství o vystoupení k interním účelům pořadatele.

9) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ

V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat pro komerční účely. Pořadatel je oprávněn pořídit si fotodokumentaci a záznam pouze pro své interní účely. Interními účely se rozumí výlučně nekomerční užití bez přímého, či nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu.

10) UBYTOVÁNÍ

Pořadatel zajistí ubytování se snídaní a **hlídaným parkovištěm** ve čtyřhvězdičkovém hotelu nebo příjemném penzionu takto: 4/1 a 2/2.

11) POVINNOSTI ZÁSTUPCE

Zástupce je povinen zajistit příjezd orchestru i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných Pořadatelem. Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení orchestru na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani orchestr nemohou ovlivnit, je Zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 2 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

12) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení orchestru v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti účinkujících), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle bodu 5 této smlouvy a technického Rideru, který je přílohou této smlouvy nebo v případě nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich zařízení.

V případě nevystoupení z těchto důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře. Dále si Zástupce plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedodržení platebních podmínek dle bodu 2 této smlouvy.

V případě, že vystoupení orchestru bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny kapelou, je Pořadatel povinen vyplatit celý honorář.

13) STORNO PODMÍNKY

V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než 30 dní před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50 % honoráře, v době kratší než 15 dní 100 % honoráře.

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

Zástupce nemá též nárok na smluvný honorář, pokud nastanou v době konání koncertu takové epidemické okolnosti, za kterých vláda ČR doporučí nekonání kulturních či obdobných akcí a pořadatel se rozhodne této výzvě vyhovět, tedy oznámí zástupci zrušení koncertu, a následně odstoupí od této smlouvy o spolupráci, a to nejpozději jeden týden před termínem konání.

14) DALŠÍ USTANOVENÍ

Smlouva podepsaná ze strany Pořadatele musí být vrácena na adresu Zástupce nejpozději do 10 dnů ode dne doručení Pořadateli.

15) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden exemplář.

Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném zástupci.

Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy.

Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

V Praze dne 11.1.2026

V Lipníku dne 20. 3. 2026



Zástupce orchestru



Pořadatel